



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura
ANEXO II

PLANO DE TRABALHO – Edital Vilas Culturais

Nome do Projeto: Vila FLAPT!

I - FICHA DE IDENTIFICAÇÃO PROPONENTE

Nome da pessoa jurídica:	Associação dos Colaboradores da Gibiteca de Londrina	CNPJ:	
Endereço:		Bairro:	
Telefone:		Cidade:	Londrina-PR
		CEP:	
E-mail:			
Nome do dirigente:			

1.2 - RESUMO DO PROJETO (Elencar de modo conciso, a finalidade e o período de execução)

Finalidade do projeto: (descrever no quadro abaixo)

Este plano de trabalho tem por finalidade potencializar e dar continuidade nos trabalhos já desenvolvidos pela Vila Flapt! e tem como foco solidificar um espaço multi cultural na região norte de Londrina. Atualmente a vila já vem desenvolvendo ações de acolhimento de grupos, de visibilidade para o espaço e a construção vínculos com a comunidade. O projeto "livro jogos e saberes" realizado atualmente com apoio do Promic, possibilitou uma grade de oficinas de segunda a sábado, além disso, os finais de semana tendem a serem ocupados por apresentações artísticas, encontro de movimentos sociais e outros. Foi finalizada a construção de um palco aberto, frente à praça do Luís de Sá. Ansiamos realizar uma articulação cultural e social abrangente com a comunidade do entorno e que a mesma possa ocupar esses espaços, potencializando a produção cultural dessa região, a formação de público, intercâmbios e a ativação de novos circuitos estratégicos de arte, lazer e cultura. Este projeto é construído com intuito de, nos próximos dois anos, estruturar permanentemente as questões administrativas, as relações com as organizações do território (escola, moradores, igrejas, empresas, unidades culturais e sociais) e com a comunidade artística, desenvolvendo assim, uma vila de referência no acolhimento e na produção de apresentações culturais, fortalecendo uma continua agenda cultural nesta região.

Destaca-se neste projeto o investimento em ações culturais que permeiam a literatura e uma biblioteca comunitária interativa, aberta a comunidade para além do empréstimo de livros, potencializando o encontro do imaginário e o debate construtivo, despertando e alimentando a leitura e o conhecimento, desta forma, grande parte das verbas do projeto é destinadas para a potencialização e o empoderamento desta comunidade em relação a cultura da literatura. Para tanto, o projeto prevê o pagamento de um Auxiliar de Biblioteca para o monitoramento e organização de tais ações. Vale ressaltar, que Biblioteca possui um forte acerto de Literatura Infantil e Juvenil com ênfase no conhecimento e valorização da História e Cultura Afro-Brasileira, Indígena e de outros grupos populares e HQs.

1.3 - Período de execução:

De:	01/08/2020	A:	31/07/2022
------------	------------	-----------	------------

1.4 – Valor do projeto:

TOTAL	139 120,00
--------------	-------------------



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

1.5 - Objetivos do espaço:

- | | |
|---|--|
| X | a realização de programação cultural como pontos de encontro, de lazer e de fruição cultural para os cidadãos, privilegiando a descentralização e/ou garantia da universalização da Cultura ao cidadão; e/ou |
| X | a articulação de artistas e/ou grupos de produção cultural, em linguagens específicas ou integradas |

1.6 - As propostas devem resultar em:

- | | |
|---|--|
| X | qualificação do espaço urbano e a melhoria da qualidade de vida da população de seu entorno, por meio do acesso a bens culturais; e/ou |
| X | qualificação do espaço para articulação das linguagens e áreas culturais a que se propõe, por meio do acesso aos meios de produção cultural. |

II - INFORMAÇÕES TÉCNICAS

2.1 Tipo de Espaço

- | | | | |
|---|----------------|--|----------------|
| X | Espaço público | | Espaço privado |
|---|----------------|--|----------------|

2.2 Localização do Espaço da Vila Cultural no caso em que já esteja instalada

Endereço:	Rua Lino Sachetin, 498	Complemento:	86085 - 495. Londrina/PR
Bairro:	Cj Luiz de Sá		

2.2.1 Descreva informações sobre o espaço destinado para a Vila Cultural, caso já esteja instalada

A Vila Flapt! está na zona norte de Londrina, no bairro Luís De Sá, fica localizada ao lado de uma praça e do Cras norte, conta com uma vizinhança que possui escolas, igrejas, delegacia e moradores. O espaço compreende uma área externa com gramado, arvores, plantas e em sua lateral um palco aberto para a praça. Na área interna possui 2 banheiros, com 2 cabines cada um, cozinha, sala de administrativo, um grande salão em formato de L e uma biblioteca já com uma grande variedade de acervo, desde gibi a literatura africana.

Atendimento:

Espaço principal: 90 pessoas;

Biblioteca comunitária: 20 pessoas;

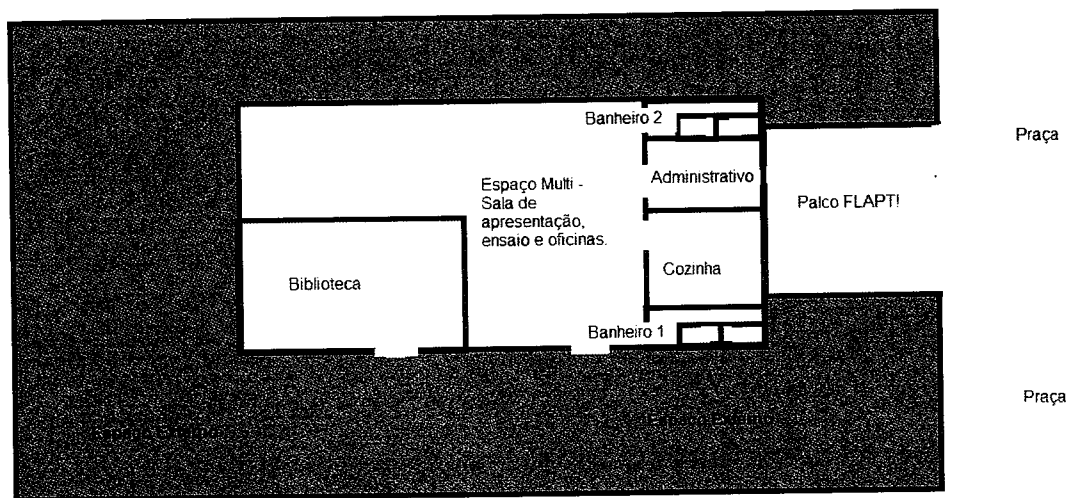
Espaço externo: 150 pessoas;

Palco Flapt! (externo): Espaço público;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura



2.3 Para o caso de Vila Cultural a ser Instalada

2.3.1 Descreva informações sobre o local em que pretende se estabelecer, como endereço e condições, se houver

2.3.2 Necessidades a serem atendidas

Indicar que tipo de necessidades o espaço pretendido deverá atender (como por exemplo salas para oficinas, bibliotecas, audiotecas, espaços para apresentações etc.)

2.4 Região da cidade:

Norte	X	Sul		Leste		Oeste		Centro		Distrito Rural - qual:	
-------	---	-----	--	-------	--	-------	--	--------	--	------------------------	--

2.5 Indique a capacidade de acolhimento de público do local:

Espaço principal: 90 pessoas;
Biblioteca comunitária: 20 pessoas;
Espaço externo: 150 pessoas;
Palco Flapt! (externo): Espaço público;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

2.6 Características da Vila Cultural: Linguagem(ns) a ser(em) trabalhadas

Atualmente a Vila Flatp! abriga o grupo de Circo Teatro "Coletivo Quimera" e possui oficinas advindas da parceria com o Promic, são elas: Oficina de circo-teatro, de dança do ventre, canto, RPG (jogo), oficina de passinhos dos anos 80, dança de salão e samba de gafieira e oficina de capoeira, sendo que o grupo de dança de salão faz encontros semanais desde 2016, independentemente de haver a parceria com a prefeitura. Na biblioteca da vila, possuímos uma grande quantidade de materiais no Literatura Infantil e Juvenil (com ênfase no conhecimento e valorização da História e Cultura Afro-Brasileira, Indígena e de outros grupos populares, conforme as propostas das Leis 10.639/03 e 11.645/08), também a biblioteca possui diversos livros, quadrinhos e outros periódicos. Além disso, a Flatp! tem suas portas abertas para apresentações culturais, peças, shows, exposições, eventos diversificados e ainda abriga encontros de coletivos e movimentos sociais, oficinas e outros. Pretende-se fortalecer as relações com as organizações do território, ampliando as possibilidades de ações contínuas.

Atividades em Janeiro, Fevereiro e Março de 2019

- Aulas de Dança de Salão: Toda a Segunda-feira, das 19h30 às 21h30 / e todo o Sábado, das 14h às 16h;
- Reuniões administrativas;
- Ensaios do Coletivo Quimera: Toda Terça, Quarta e Sexta-feira, das 18h às 21h;
- Março: Ensaios do solo de Everton Bonfim – Cia Teatro de Garagem – Toda Terça e Quinta – feira, das 9h às 11h30;
- 29 de Março – Oficina de Xilogravura do projeto Matrízes em Movimento do ateliê Paulo Mentén – a atividade se estendeu ao Colégio Estadual Professora Ubedulha Correia de Oliveira.

Atividades em Abril e Maio de 2019

- Aulas de Dança de Salão: Toda a Segunda-feira, das 19h30 às 21h30 / e todo o Sábado, das 14h às 16h;
- Reuniões administrativas;
- Ensaios do Coletivo Quimera: Toda Terça, Quarta e Sexta-feira, das 18h às 21h;
- Ensaios do solo de Everton Bonfim – Cia Teatro de Garagem – Toda Terça e Quinta, das 9h às 11h30;
- 27 de Abril – Sarau de encerramento do projeto: O Corpo que Dança é o Corpo que Luta
- Dias 2, 3 e 4 de Maio Oficinas de Bumba Meu Boi com o Coletivo Quizomba e a participação do mestre Tião Carvalho;
- Dia 05 de Maio – Festa Quizomba, com Ana Maria e Tião Carcalho - extensão à comunidade, Praça Angelo Cretã;
- Dias 04, 11, 18 e 25 de Maio – 1º Ciclo de Oficinas Para Mulheres – Coletivo Mariele Franco;
- Dias 10 e 11 de Maio, às 20h – apresentação do espetáculo Transtornada Eu da Cia Translúcidas;

Atividades em Junho e Julho de 2019

- Aulas de Dança de Salão: Toda a Segunda-feira, das 19h30 às 21h30 / e todo o Sábado, das 14h às 16h;
- Reuniões administrativas;
- Ensaios do Coletivo Quimera: Toda Terça, Quarta e Sexta-feira, das 18h às 21h;
- Ensaios do solo de Everton Bonfim – Cia Teatro de Garagem – Toda Terça e Quinta – feira, das 9h às 11h30;
- A partir de Julho: Ensaios dos alunos do Curso de Artes Cênicas da UEL – Nicolas e Maria Isabel – Toda a Terça e Quinta-Feira, das 15h às 18h;
- Dia 17 de Julho, às 19h – Ensaio Aberto da Montagem Sob Escombros – Coletivo Quimera;

Atividades em Agosto e Setembro de 2019

- Aulas de Dança de Salão: Toda a Segunda-feira, das 19h30 às 21h30 / e todo o Sábado, das 14h às 16h;
- Reuniões administrativas;
- Ensaios do Coletivo Quimera: Toda Terça, Quarta e Sexta-feira, das 18h às 21h;
- Ensaios do solo de Everton Bonfim – Cia Teatro de Garagem – Toda Terça e Quinta – feira, das 9h às 11h30;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ

Secretaria Municipal de Cultura

- Ensaios dos alunos do Curso de Artes Cênicas da UEL – Nicolas e Maria Isabel – Toda a Terça e Quinta-Feira, das 15h às 18h;
- Dia 24 de Agosto, às 16h30 – Oficina de Hamburgueres Veganos – Café com Propósito;
- Dia 09 de Setembro, às 14h – Exposição “Por Elas”, seguida de roda de conversa sobre a ancestralidade feminina;

Atividades em Outubro, Novembro e Dezembro de 2019

- Aulas de Dança de Salão: Toda a Segunda-feira, das 19h30 às 21h30 / e todo o Sábado, das 14h às 16h;
- Reuniões administrativas;
- Ensaios do Coletivo Quimera: Toda Terça, Quarta e Sexta-feira, das 18h às 21h;
- Ensaios do solo de Everton Bonfim – Cia Teatro de Garagem – Toda Terça e Quinta – feira, das 9h às 11h30;
- Ensaios dos alunos do Curso de Artes Cênicas da UEL – Nicolas e Maria Isabel – Toda a Terça e Quinta-Feira, das 15h às 18h;
- Dia 31 de Outubro, às 19h30 – apresentação do espetáculo “O Caipira e o causo do capiroto”;
- Dia 02 de Novembro, às 19h – apresentação do espetáculo “Saías” solo do artista Rafael Avansini;
- Dia 12 de Dezembro, às 10h – apresentação do espetáculo “Capitães do Asfalto” da Cia Apoema;
- Dia 17 de Dezembro, Baile de Encerramento das aulas de Dança de Salão com a apresentação do espetáculo “O Sonhador de Passaros” da Fábrica do Teatro do Oprimido de Londrina e o grupo Caos e Acaso;
- Dia 19 de Dezembro, às 19h30 – apresentação do espetáculo “Terra Brava” da Cia Apoema;

2.7 Grupo gestor:

	Nome:	Função:
1	Rafael Rodrigo Teixeira	Presidente
2	Maria Luísa Souza Azevedo	Diretora Financeira
3	Alan Cristian Guimarães Pereira	Conselheiro Fiscal
4	Everton Luís Bonfim	Produtor Administrativo
5	Adalberto Severiano Pereira	Programador Cultural
6		
7		
8		
9		

2.8 Produtor Administrativo (Horário fixo) / Programador cultural (Horário flexível)

Deverá ser anexado ao relatório bimestral um controle da frequência/carga horária realizada por ambos no período

Nome	Função	Horário de Atuação	Carga Horária semanal	Carga Horária mensal
Adalberto Severiano Pereira	Programador Cultural	13h – 19h (horário flexível de acordo com demanda da vila)	30 h	120 h
Everton Luís Bonfim	Produtor Administrativo	09h – 12h 18h – 21h	30 h	120 h

2.8.1 Descreva de forma detalhada a função e as atividades que serão exercidas pelos prestadores de serviços do Projeto (administração)



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Cotação, compras, recebimento e organização de notas em relação ao projeto;
Acompanhamento financeiro do projeto Vila Flapt!, parceria prefeitura;
Acompanhamento de pagamentos e notas;
Atendimento a comunidade;
Atendimentos diversos;
Desenvolvimento de relatórios;
Desenvolvimento e execução de projetos de relacionamento com o território;
Reuniões com líderes do território;
Reunião com lideranças, comunidade artística;
Criação, manutenção de parcerias;
Organização e arquivamento de documentos em relação a parcerias com prefeitura;
Acompanhamento de apresentações e movimentos artísticas sediados pela vila;
Acompanhamento e renovação das Certidões.

2.8.2 Descreva de forma detalhada a função e as atividades que serão exercidas pelos prestadores de serviços do Projeto (programação cultural)

Construção e execução de projetos que estabeleçam relações com o território;
Acompanhamento de apresentações artísticas;
Potencializar e divulgar eventos, apresentações e a vila;
Acompanhamento de reuniões com lideranças do território;
Acompanhamento de reuniões lideranças artísticas;
Desenvolvimento e contínua manutenção de agenda de apresentações;
Auxiliar em todos processos de produção de eventos da Vila Flapt!
Atendimentos diversos;
Atendimento a comunidade;
Criação, manutenção de parcerias;
Acompanhamento de apresentações e movimentos artísticas sediados pela vila;
Agendamento das atividades da vila;
Organização do cronograma de atividades da vila;

III - Plano de Desenvolvimento de trabalho

3.1 Horário destinado para Funcionamento Administrativo da Vila Cultural

Dia da Semana	Início	Fim
Segunda-Feira	09h - 12h	18h - 21h
Terça-Feira	09h - 12h	18h - 21h
Quarta-Feira	09h - 12h	18h - 21h
Quinta-Feira	09h - 12h	18h - 21h
Sexta-Feira	09h - 12h	18h - 21h
Sábado	Podendo ser aberto para atendimentos na Biblioteca, encontro de grupos, movimentos e para receber apresentações culturais.	
Domingo		

3.2 Horário destinado para Programação da Vila Cultural

Dia da Semana	Início	Fim
Segunda-Feira	09h - 12h	14h - 21h
Terça-Feira	09h - 12h	14h - 21h
Quarta-Feira	09h - 12h	14h - 17h
Quinta-Feira	09h - 12h	14h - 21h



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Sexta-Feira	09h - 12h	14h - 17h
Sábado	14h	18h
Domingo	Passível de abertura para eventos	

3.3 Selecione o(s) processos contemplados para as atividades a serem desenvolvidas (referente ao item 3.6 e 3.7 do edital)

☒	pesquisa e articulação cultural	☒	ações voltadas ao benefício da comunidade do entorno urbano
☒	formação continuada		documentação e registro dos processos propostos
☒	transformação do espaço cultural em uma referência de produção, programação, fruição, convivência e lazer		

3.4 Programação de Aniversário de Londrina e de final de ano do município (2020-2021)

3.4.1 Indicar quais ações/atividades culturais que serão realizadas que integrem a Programação de Aniversário de Londrina e final de ano que compreenda de 04 a 23 de dezembro de 2020

Ações previstas para dezembro de 2020:

- Continuidade da semana de literatura afro-brasileira - Semana prevista no planejamento de execução de atividades pelo projeto de vilas, no caso a biblioteca comunitária trabalharia por temas durante o ano, sendo que em Novembro destinado a promoção da literatura afro-brasileira;
- Festa "Feijoada" VILA FLAPT! - Evento realizado no final do ano que une a comemoração do dia da consciência negra e promove a interação de atividades e da comunidade do entorno da vila;
- Finalização e apresentações das oficinas "Livros, jogos e Saberes V" - Projeto realizado com patrocínio Promic, possui diversas oficinas e terá o encerramento em dezembro deste ano;
- Oficina de Fotografia do projeto "MEMÓRIAS: uma reinvenção da cidade jardim";
- Apresentação Palco Flapt!: "Sob Escombros" - Coletivo Quimera;
- Baile do grupo de dança, grupo de dança organizado por moradores da comunidade;
- Ação de contação de história: Biblioteca - Ação contínua prevista a partir do início do projeto de Vilas.

3.4.2 Indicar quais ações/atividades culturais que serão realizadas que integrem a Programação de Aniversário de Londrina e final de ano que compreenda de 03 a 23 de dezembro de 2021

Ações previstas para dezembro de 2021:

- Festa "Feijoada" VILA FLAPT! - Evento realizado no final do ano que une a comemoração do dia da consciência negra e promove a interação de atividades e da comunidade do entorno da vila;
- Baile do grupo de dança, grupo de dança organizado por moradores da comunidade;
- Ação de contação de história: Biblioteca - Ação contínua prevista a partir do início do projeto de Vilas.
- Exposição (a definir) - Durante o ano será organizado a exposição para o final de ano;
- Continuidade da semana de literatura afro-brasileira - Semana prevista no planejamento de execução de atividades pelo projeto de vilas, no caso a biblioteca comunitária trabalharia por temas durante o ano, sendo que em Novembro destinado a promoção da literatura afro-brasileira;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

3.5 Indicar quais atividades culturais a se realizar promovidas pelo seu próprio grupo gestor

- Festa "Feijoada" VILA FLAPT!, evento realizado para acolhimento da comunidade em virtude do dia da consciência negra.
- Festa Junina Vila Flapt!, evento realizado para acolhimento da comunidade em prol da potencialização de festas populares;
- Fomentação de encontro de coletivos, movimentos e outros, produção de exposição, fomentação do empoderamento da comunidade;
- Organização, catalogação e fomento de obras literárias;
- Baile Grupo de Dança – Acolhimento eventos em prol grupo de dança de salão residente Vila Flapt!

3.6 Indicar quais atividades culturais promovidas por outros, em especial no âmbito de projetos culturais fomentados pelo Programa Municipal de Incentivo à Cultura serão atendidos na Vila Cultural

- Apresentação pelo grupo de teatro/circo residente, Coletivo Quimera;
- Aproximação com grupo "batalha dos cinco", batalha de rap que ocorre na praça, que passa a utilizar o Palco Flapt!;
- Oficinas projeto "Livros, Jogos e Saberes V" – Patrocínio Promic;
- Oficina fotografia projeto "MEMÓRIAS: Uma Reinvenção Da Cidade Jardim" – Patrocínio Promic;
- Acolhimento Projetos aprovados Promic;

3.7 Minuta de Programação da(s) atividade(s) continuada(s) com frequência semanal (Com o intuito de integrar a ações, programas e projetos que compõem a política pública de Cultura do Município de Londrina, gerida pela Secretaria Municipal de Cultura)

Funcionamento Biblioteca Comunitária de segunda a sexta-feira:

Abertura 09h – Fechamento 12h
Reabertura 14h – Fechamento 17h

- Semana de literatura afro-brasileira - Semana prevista no planejamento de execução de atividades pelo projeto de vilas, no caso a biblioteca comunitária trabalharia por temas durante o ano, sendo que em Novembro destinado a promoção da literatura afro-brasileira;
- Ações de parcerias com escolas, contação de história e promoção da Biblioteca comunitária;
- Criação de contação de história: a cada 2 meses;
- Ambientação Biblioteca Comunitária;
- Apresentação contação de história para comunidade: Terça-feira manhã e tarde;
- Apresentação agendada ou visita guiada: Agendamento feito pelo produtor ou administrador nos dias de funcionamento para organizações do território;
- Empréstimos, rodas de conversa e outros: Desenvolvidos durante os horários de atendimentos, podendo ser remanejados para outros horários caso necessário.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

3.8 Plano de Ocupação Artística

Biblioteca Comunitária

Uma Biblioteca Comunitária considera que o conhecimento não se limita ao material impresso ou digital, mas se constrói e dialoga a partir, também, dos saberes e fazeres de uma comunidade viva.

O que significa isso, concretamente?

Significa que os livros, as histórias, os acontecidos e os causos podem ser contados pelos livros, revistas, gibis e internet, mas, também, pelos mestres tradicionais da comunidade, ou pelos jovens mestres que estão crescendo como galhos novos de uma árvore arquetípica. Significa que os livros não são, apenas, para serem lidos, são para serem desdobrados, como mapas que nos levam para nossa esquina mais próxima ou para o país ou tempo mais distante. Ler não é apenas um exercício de informação, numa Biblioteca Viva: é um exercício de formação, uma vivência que se cria com os olhos e as mãos e os pés – o corpo todo cria e existe no ritmo da descoberta de cada um como parte de uma tradição, de várias tradições e de várias novidades.

A Biblioteca Comunitária Abdias Nascimento é, desta forma, uma Biblioteca Comunitária:

A produção de informação da/e sobre a comunidade passa a fazer parte dos interesses das bibliotecas comunitárias, ganhando espaço nos acervos dessas instituições. Temos assim sujeitos que não apenas consomem informação, mas que a produzem, permitindo que se consiga construir um espaço de informação (CAMPBELL JEREZ, 2007; ALBERTO, 2008). Por isso, discursivamente sustentamos que a voz das bibliotecas comunitárias rompe com sentidos estabilizados de que apenas alguns teriam direito à leitura e à cultura, movendo os sujeitos a lerem mais do que livros, indiciando efeitos de poder, reivindicação e luta por justiça social. Motivações oriundas do desejo de resolução de problemas sociais permeiam a existência dessas instituições, servindo como pontos de encontro para informações seguras sobre interesses da comunidade, emprego, direitos enfim. Os sentidos de que a periferia tem voz e de que sujeitos excluídos se movem estão postos; e as bibliotecas comunitárias fazem falar justamente esse grito do que antes estava excluído da pauta das instituições de leitura e de governo.

((BASTOS; ALMEIDA; ROMÃO: 2011: 94,5)

Uma **Biblioteca Comunitária** tem como eixo a produção do conhecimento e, não apenas, sua disponibilização e fruição – na verdade, a própria disponibilização do material bibliográfico e as atividades típicas de uma Biblioteca/Gibiteca, tal como a Contação de Histórias, p. ex., são percebidas como um processo dialógico e, portanto, produtor de conhecimento e de pensamento crítico. A Biblioteca Comunitária Abdias do Nascimento, ao articular as várias atividades da Saia de Leitura, da Ludoteca e das Oficinas Expressivas, se apoia na concepção de que o saber não é singular, mas, plural, e se manifesta de várias formas que fazem parte de uma rede de saberes e fazeres.

A situação da periferia brasileira nos coloca diante de uma realidade em que muitas manifestações tradicionais dessas camadas da população se perdem em meio à problemática política vivenciada nessas comunidades. Ao mesmo tempo, é claro, muitas manifestações são criadas (ou recriadas), conforme a nova estrutura social em que essas pessoas se veem inseridas. A cultura é dinâmica e fluída. Nos cabe o olhar atento para as raízes da tradição e para a dinâmica cultural contemporânea. Assim, conseguimos olhares mais amplos para o processo cultural de um futuro próximo: o desenvolvimento das manifestações urbanas pós-modernas, sem perder a memória das nossas origens, que nos trouxeram até aqui.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

O projeto possibilita a presença de uma pessoa que vá além de apenas facilitar o empréstimo e a divulgação do acervo, deseja-se que se crie laços com as organizações e com as pessoas da comunidade, e também possibilite o fortalecimento de uma **biblioteca interativa comunitária**, passível de diversas ações que despertem o interesse e amplie o repertório da comunidade. Para isso, se faz necessário a presença de pessoa fixa no ambiente, construindo projetos, ambientações temáticas, articulando os saberes da comunidade com os saberes dos livros, despertando a imaginação e a reconstrução da ideia que se tem por biblioteca.

RESPONSÁVEL	OBJETIVO		AÇÕES
Funcionamento Biblioteca Comunitária - Auxiliar de Biblioteca	Estabelecer relações com o território; Ampliação do repertório literário comunidade; Despertar para a cultura dos livros; Estabelecer Biblioteca Interativa; Ampliação de empréstimos;	05 vezes por semana: 06hs, por dia; 30hs por semana; 120hrs por mês; 1440hrs. por ano.	Ambientação: Estabelecer ambiente convidativo e interativo através de decoração e ações que estimulem o mundo literário e da imaginação. Contação História: Construção de contação de história, com periodicidade de 2 meses, aberto para comunidade e para as organizações do território. Temáticas: Janeiro a abril: Ecologia, índio, folclore brasileiro; Maio a agosto: Referência ao folgado do boi. Festa caipiras e etc. Setembro a dezembro: Consciência negra; Datas comemorativas; Semana de literatura afro-brasileira - Semana prevista no planejamento de execução de atividades pelo projeto de vilas, no caso a biblioteca comunitária trabalharia por temas durante o ano, sendo que em Novembro destinado a promoção da literatura afro-brasileira; Empréstimo: Disponibilização, organização e fomentação de empréstimos dos materiais do acervo Fiapt!



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

			Roda de conversa: Disponibilidade para construção de grupos de rodas de conversas; Referência no território para grupos e coletivos e abertura de espaços para debate e outros; Organização, catalogação e fomento de obras literárias.
Eventos / Festas comemorativas	Fortalecimento de vínculos com a comunidade; Fruição festas populares;		Festa "Feijoada" VILA FLAPT!, evento realizado para acolhimento da comunidade em virtude do dia da consciência negra. Festa Junina Vila Flapt!, evento realizado para acolhimento da comunidade em prol da potencialização de festas populares; Baile Grupo de Dança – Acolhimento eventos em prol grupo de dança de salão residente Vila Flapt!
Formação de público;	Manutenção e promoção do acesso à cultura		Acolhimento Projetos aprovados Promic; Fomento do uso espaço para apresentações; Divulgação e ampliação de público;
Atividades Formativas	Capacitação, formação humana e social, política e cultural da comunidade		Oficinas projeto "Livros, Jogos e Saberes V" – Patrocínio Promic; Fomentação de encontro de coletivos, movimentos e outros, produção de exposição, fomentação do empoderamento da comunidade;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

			Oficina fotografia projeto "MEMÓRIAS: Uma Reinvenção Da Cidade Jardim" – Patrocínio Promic;	
Produção cultural	Promoção das expressões artísticas do território		Ensaaios e apresentações pelo grupo de teatro/circo residente, Coletivo Quimera; Oficinas de dança salão; Aproximação com grupo "batalha dos cinco", batalha de rap que ocorre na praça, que passa a utilizar o Palco Flapt!;	

3.9 – Metas quantitativas

Tipo da Ação (apresentação, espetáculo, palestra, curso, oficina, entre outros)	Nome da Ação	Período	Frequência	Responsável pela ação	Previsão de data de realização da ação	Qtde Público estimado	Público alvo* (indique o número conforme a tabela abaixo)
Atendimento	Funcionamento Biblioteca	09h até 12h 14h até 17h	Seg. a sexta	Gabriel Evangelista de Souza	Durante todo projeto	480	5
Apresentação	Contação de História Comunidade e visita guiada	10h e 15h	Duas Terças por mês	Gabriel Evangelista de Souza	Durante todo projeto	300	5
Apresentação	Contação de História Comunidade e visita guiada;	10h e 15h	Mediante agendamento	Adalberto Severiano Pereira	Durante todo projeto	960	1 e 2
Apresentações	Mediação de apresentações artísticas	-	Mediante agendamento	Adalberto Severiano Pereira	-	900	5
Evento	Aproximação com grupo "batalha dos cinco",		Semanal	Comunidade	Terça	25	3
Evento	Festa "Feijoada" VILA FLAPT	Dezembro	1 vez por ano	Equipe gestora	Dezembro	200	5
Evento	Festa Junina Flapt!	Junho	1 vez por ano	Equipe gestora	Junho		
Oficinas	Projeto "Livros, Jogos e Saberes V"	2020	Anual	-	Anual	145	5
Apresentação	Finalização e apresentações das oficinas "Livros, Jogos e Saberes V"	Dezembro/2020	Única	Equipe gestora	Dezembro/2020	300	5
Oficina	Oficina de fotografia projeto "MEMÓRIAS: Uma Reinvenção da Cidade Jardim"	Dezembro/2020	Única	Equipe gestora	Dezembro/2020	20	5
Apresentação	Apresentação Palco Flapt!: "Sob Escombros" – Coletivo Quimera	Dezembro/2020	Única	Equipe gestora	Dezembro/2020	150	5



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Evento	Baile Grupo de Dança	Dezembro	1 vez por ano	Equipe gestora	Dezembro	100	5
Ações	Acolhimento Projetos aprovadas Promic	2020	9x	Adalberto Severiano Pereira	2020	450	5
*Público Alvo:		1	Crianças 0 - 11 anos	3	18 a 59 anos	5	GERAL
		2	Adolescentes 12 - 17 anos	4	Idosos acima de 60 anos		
Valor cobrado, quando for o caso (inscrições, ingressos, venda de produtos entre outros)		Gratuito;					

3.10 Descrição de metas a serem atingidas

Com o funcionamento diário da biblioteca nos horários manhã e tarde, continuamente de segunda a sexta feira, espera-se estabelecer relação de disponibilidade com a comunidade, passando a receber maior quantidade de público, minimamente se espera que por mês sejam feitos 20 empréstimos, entretanto entende-se que a comunidade não está habituada a leitura, para isso faz-se necessário a ambientação temática e interativa continua do espaço como atrativo para a visita a biblioteca.

Apresentações contação de história e visita guiada para escolas do território, traz a possibilidade de criar vínculos com as organizações educativas e assim promovem em conjunto a literatura e o interesse pela leitura e o imaginário. Estas visitas guiadas, precisam ser estruturas e continuas, estruturadas com intuito de potencializar a educação e as escolas do entorno, almeja-se que ao menos 40 crianças e adolescentes por mês façam este percurso por meio do planejamento escola e Vila Flapt!.

Apresentações de contação de história para comunidade, possibilita a aproximação de diversas pessoas da comunidade, possibilitando momentos de lazer e de continuidade. Anseia-se que esse público passe a ter uma busca espontânea até o final do projeto, colocando como meta, pelo menos 25 pessoas a cada 2 meses, visto o período de renovação da contação.

Mediação de apresentações artísticas, Londrina possuindo um programa de incentivo à cultura, produz uma grande diversidade de obras artísticas, deseja-se que com o programador cultural incentive a vinda dessas obras para a zona norte, carente de apresentações e de uma continuidade na agenda cultural, o público muitas vezes se mostra resabiado, não pertencente aos eventos, ocorrem que muitas vezes de não irem, coloca-se como meta, alcançar a captação de 10 apresentações gratuitas. É necessário o desenvolvimento e articulação da comunidade para que o acesso à cultura e arte sejam vistos para além do lazer, mas um direito.

A Vila Flapt!, por já contar um histórico de vila cultural desde 2012, e por estar localizada na zona norte, passou a receber diversas propostas, formando parcerias com artistas de Londrina e região, sendo assim, atualmente ela possui pré agendamento de projetos que foram aprovados por editais do Promic para ações culturais no decorrer deste ano, são esses:

- Projeto "CD Dose de Coragem – Rodolfo Rainer e O Clube dos Sonhos", do proponente Rodolfo Libanor Rainer Siqueira;
- Projeto "Curva de Rio", da proponente Carolina Fernanda Almeida Sanches;
- Projeto "O Charlatão e o Palhaço com o circo de Sóm e o Palhaço Marimba e a hora do conto" do proponente Diego Jean Loman;
- Projeto "Plano nº 269 – Escola no teatro", da proponente Juliana Paula Galante
- Projeto "PRET(A) conta histórias pelas estradas", do(a) proponente Thainara Pereira;
- Projeto "Sal - Finalização do novo espetáculo" da Cia Boi Voador, do proponente Luan Henrique Valero;
- Projeto "Tenha Dó, Rosa", do(a) proponente Bruno Henrique Prado Ferreira;
- Projeto "3º mostra GEMA de mulheres artistas", do(a) proponente Nathalia Diovanna Carvalho Vicente.
- Projeto "O Deserto da Memória: a criação teatral e de contação de histórias em contato com Escolas de Educação Básica de Londrina, do proponente José Paulo Brisolla de Oliveira.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

A vila cultural abriga dois grupos permanentes, o Coletivo Quimera e o Grupo de Dança de Salão, que durante todo o decorrer do ano, fazem uso dos espaços para ensaios, pesquisas e produção de apresentações, movimento ainda mais o ambiente, que passa a receber visitas, encontros, e ensaios abertos esporádicos propostos por esses grupos, dentro de seus horários agendados. Em vigência esse ano, o projeto "Livros, Jogos e Saberes V", possui em sua grade de 8 oficinas, movimentando uma grande quantidade de pessoas da comunidade, o projeto que está na sua 5ª edição, e tem patrocínio do Promic, detêm grandes possibilidades no tocante da aproximação de públicos diversificada na região, sendo notório a presença de criança, adultos e idosos, sendo assim espera-se que no encerramento dos processos deste ano, nas mostras de finalização, a vila recebe uma grande quantidade de público, divulgado assim o espaço, validando a qualidade do trabalho e potencializando o reconhecimento junto à comunidade.

Com forte na identidade na história e na cultura afro-brasileira, a Flapt! desenvolve nas semanas de novembro e dezembro ações que comemoram o dia da consciência negra, focando nesses meses a promoção de literatura afro-brasileira, finalizando na "feijoada" em dezembro, evento que nos anos anteriores tiveram grande adesão do público, espera-se que com o advindo do projeto de Vilas, o evento aumente fortalecendo os processos de conhecimento e reconhecimento da cultura.

3.11 Parâmetros para aferição do cumprimento das metas - definição dos parâmetros a serem utilizados para a aferição do cumprimento das metas.

Registro de empréstimos - estimando a quantidade e o crescimento de empréstimos do acervo da biblioteca comunitária;

Livro de registro de atendimentos realizados pela biblioteca;

Livro registro de atendimentos realizado pela Vila Flapt!;

Lista de presença eventos, visita guiada e outras;

Registro fotográfico de ambientações realizadas na Biblioteca;

Registro fotográfico realizado Vila Flapt!

IV - PLANO DE DIVULGAÇÃO DO ESPAÇO

Informe quais as estratégias que serão utilizadas para a divulgação do espaço e das atividades desenvolvidas

Produção de material gráfico impresso e a disponibilização nas organizações do território: Escolas, CRAS NORTE B, Igrejas, Serviços de convivência e outros.

Desenvolvimento de parcerias para visitas guiada, apresentações e outros na Vila Flapt!;

Uso de Palco Flapt!, eventos e apresentações para a divulgação da biblioteca comunitária e suas atividades;

Promoção através da publicidade orgânica, acreditando que o espaço ambientado e com atividades seja um atrativo para que a comunidade divulgue entre si.

Uso das redes sociais, facebook, instagram e whatsapp, na divulgação do espaço, eventos e atividade;

Parceria já estabelecida com liderança dos bairros;

V - RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS (EXCLUSIVAMENTE PARA PROJETOS BENEFICIADOS PELO PROMIC NO ANO ANTERIOR)

5.1 - Identificação do Projeto Anteriormente Desenvolvido

Continuidade:	☐	Sim	☒	X	Não
Projeto:	Livros, Jogos e Saberes V				



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Semana de literatura afro-brasileira				X								
Apresentações de obras Artísticas (Acolhimento Projetos aprovadas Promic)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Festa "Feijoada Flaptl!"					X							
Festa Junina Flaptl!												X
Exposição "MEMÓRIAS: uma reinvenção da cidade jardim					X							
Apresentação "Sob Escombros" Paico Flaptl"					X							
Atendimento a comunidade	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Baile Grupo de Dança					X							
Finalização e apresentações das oficinas "Livros, Jogos e Saberes V"					X							
Ensaio Coletivo Quimera	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X

VII - CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES Não deixe de indicar os meses em que ocorrerão as atividades do projeto, tais como: temporada de espetáculos, lançamento de livros e exposições, realização do evento de apresentação da (s) obra (s), entre outras.

AÇÃO/ATIVIDADE (ANO 2)	Meses											
	Mês13	Mês14	Mês15	Mês16	Mês17	Mês18	Mês19	Mês20	Mês21	Mês22	Mês23	Mês24
Pesquisa e construção "Contaçon de história"		X			X			X			X	
Visitas guiadas e contaçon de história	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apresentações de obras Artísticas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Festa "Feijoada Flaptl"				X								



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Apresentação - Coletivo Quimera				X								
Palco Flapt"												
Atendimento a comunidade	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Baile Grupo de Dança				X								
Apresentações de obras Artísticas (Acolhimento Projetos aprovadas Promic)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ensaio Coletivo Quimera	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X
Grupo Dança de Salão	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X
Acolhimento Projetos aprovados Promic;	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Semana de literatura afro-brasileira				X								

VIII - PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS

Previsão de receitas e de despesas a serem realizadas na execução das atividades ou dos projetos abrangidos pela parceria

Item (Observar cuidadosamente quais vedações de despesas encontram-se no presente no Edital, antes de alimentar esta planilha)	Qtde.	Custo Unitário	Custo Total
Material Gráfico	2	R\$ 800,00	R\$ 1.600,00
Manutenção do Espaço Vila Flapt! (pequenos reparos)	24	R\$ 180,00	R\$ 4.320,00
Pagamento Contador (escritório contabilidade)	24	R\$ 350,00	R\$ 8.400,00
Auxiliar de Biblioteca	24	R\$ 1200,00	R\$ 28.800,00
Água, Luz, telefonia (internet) e segurança	24	R\$ 600,00	R\$ 14.400,00
Programador Cultural	24	R\$ 1700,00	R\$ 40.800,00
Administrador Cultural	24	R\$ 1700,00	R\$ 40.800,00
TOTAL			R\$ 139.120,00

IX- PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS RECEBIDOS

Indicar a forma de arrecadação de recursos os valores que poderão ser obtidos durante o período de realização do projeto e a sua destinação

Secretaria Municipal da Cultura – Diretoria de Incentivo à Cultura / PROMIC
Praça Primeiro de Maio nº 110 – CEP: 86.010-120 – Londrina - Pr. Telefone (43)3371-6614 CEP 86010-090 Londrina PR
e-mail: promic.cultura@londrina.pr.gov.br



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Período de Execução:	Agosto/2019	a	Dezembro/2020	Concluído:		Sim	X	Não
----------------------	-------------	---	---------------	------------	--	-----	---	-----

5.2 Breve Resumo da Atividade Desenvolvida e Resultado Obtido

(contendo as ações previstas e executadas, bem como explicitar os novos conteúdos e benefícios planejados para a continuidade)

A partir, principalmente, de oficinas, a Flapt! - espaço cultural na zona norte de Londrina - mantém uma extensa pesquisa acerca de expressões culturais populares e tradicionais, acompanhada do estudo técnico de diferentes linguagens artísticas. Para possibilitar a manutenção dessas atividades é que se propõe o "Livros, jogos e saberes". Em sua V edição, compreende 8 oficinas, eventos culturais que correspondem às temáticas trabalhadas nas atividades formativas. A execução deste projeto possibilita a continuidade dessas atividades de forma gratuita para os moradores do Conjunto Luiz de Sá e todo seu entorno nos Cinco Conjuntos. É uma forma de manter o funcionamento de uma programação cultural, permitindo que o espaço esteja aberto à comunidade e se consolide como ponto de referência de aprendizado e socialização na região.

VILA CULTURAL FLAPT!

Livros, Jogos e Saberes V-2020

Inscrições abertas.

CANTO	Toda Quarta, das 15h às 17h
CAPOEIRA	Toda Segunda, das 17h às 19h
CIRCO-TEATRO	Toda Sexta, das 15 às 18h
DANÇA DE SALÃO	Toda Segunda, das 19:30 às 21:30 / Sábado das 14h às 16h
DANÇA DO VENTRE	Toda Quinta, das 15h às 18h
HIP-HOP	Toda Terça, das 15:30 às 17:30
PASSINHO ANOS 80	Quinzenal - Quinta-feira das 19:30 às 21:30
SAMBA DE GAFIEIRA	Toda Quarta, das 19:30 às 21:30 / Sábado das 16h às 18h
RPG:	Todo Sábado das 10h às 12h

Horário de atendimento à comunidade: segunda a sexta das 14h às 22h

Endereço: Rua Lino Sachetini, 498 - Conj. Hab. Luiz de Sá

Início das atividades: 02 de março de 2020

Realização:

VILA CULTURAL FLAPT!

PREFEITURA DE
LONDRINA
Secretaria Municipal de
Cultura

VI - CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES Não deixe de indicar os meses em que ocorrerão as atividades do projeto, tais como: temporada de espetáculos, lançamento de livros e exposições, realização do evento de apresentação da (s) obra (s), entre outras.

AÇÃO/ATIVIDADE (ANO 1)	Meses											
	Mês1	Mês2	Mês3	Mês4	Mês5	Mês6	Mês7	Mês8	Mês9	Mês10	Mês11	Mês12
Atendimento Biblioteca Comunitária	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Pesquisa e construção "Contação de história"	X			X			X					
Ambientação Biblioteca Comunitária		X			X			X		X		
Visitas guiadas e contação de história	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ESTADO DO PARANÁ
Secretaria Municipal de Cultura

Os repasses serão realizados em parcelas iguais com periodicidade trimestral

XII – COMPLEMENTOS (dos documentos)

	Nome	Referência
Complemento 1	Aux. Biblioteca	Carta de anuência e currículo profissional de Gabriel Evangelista de Souza
Complemento 2	Cartas Apoio	Cartas de apoio/intenção de instituições e coletivos
Complemento 3	Cartas de pré-reserva	Cartas de pré-reserva projetos aprovados Promic
Complemento 4		
Complemento 5		

XIII– DECLARAÇÃO PESSOA JURÍDICA

Declaro, como representante legal da entidade proponente:

1. Que estou ciente das normas que regem o Programa Municipal de incentivo à Cultura para todos os efeitos e penas da lei.
2. Que devo observar toda a legislação que rege este Chamamento Público, bem como a legislação que rege a atividade por mim desenvolvida, e que devo manter a regularidade jurídica e fiscal durante todo o prazo de execução.
3. Que qualquer alteração neste plano de trabalho ou no projeto, de forma geral, deverá ser solicitada previamente para aprovação da Comissão de Análise.
4. Ainda, que a entidade proponente não é ré em ação civil pública ou cível que envolva denúncia de irregularidade ou desvio de dinheiro público, bem como ações que possam levá-la à insolvência civil; e que não possui restrições ao crédito que impeçam a abertura de conta corrente em instituição financeira, que será utilizada exclusivamente na execução do projeto;
5. Por fim, que sou o representante legal e estou domiciliado no município de Londrina, e que a entidade que represento encontra-se estabelecida nos limites desta municipalidade.

XIV– APROVAÇÃO

O presente Plano de Trabalho projeto será aprovado pelo titular da pasta por despacho administrativo no sistema SEI após análise e aprovação prévia da Comissão de Análise de Programas e Projetos Estratégicos – CAPPE, o qual passará a integrar o Termo de Fomento

