

Promic	Projeto	Proponente	Resumo	Valor Aprovado
14-017	Teares alegria	Iraci Alarcon Nicodemos	Realizar oficinas de tecelagem artesanal isto é utilizando-se de teares manuais em variados modelos: tear de pedrarias, teares de pregos em diferentes formatos e teares de pente liço, direcionadas a crianças de 05 a 11 anos de idade em escola da zona rural.	23.200,00
14-019	Costurando Histórias	Patricia Mendes Cavalcante	Reunir histórias e retalhos, através de oficina que confeccionará com as crianças de escola municipal de Londrina tapetes de histórias, instigando o gosto pelos livros e pelo tecer, desenvolvendo a arte de narrar com tapetes; num processo de produção, reflexão e apreciação da arte.	13.604,80
14-022	Circo nas escolas	Welyton Renan Bispo da Silva	Este projeto visa dar continuidade ao projeto Circo nas Escolas, que vem sendo desenvolvido em escolas de ensino integral de Londrina desde 2010. O projeto visa trabalhar com a transmissão de técnicas circenses como: malabares, equilíbrio, acrobacias de solo e aéreas, pirâmides, comicidade entre outras. Espera-se com este projeto, que as crianças tenham a oportunidade de conhecer e praticar a arte circense - arte milenar antes conhecida e praticada por famílias tradicionais do circo e que desenvolvam habilidades nos âmbitos físico, ético e estético. Nesse sentido, o projeto assume um importante papel social, humanizador e socializador, a desenvolver habilidades para a construção de conhecimentos de valores necessários à conquista da cidadania e de uma nova perspectiva de vida através a arte.	29.760,00
14-023	Circo saúde	Paulo Roberto Libano de Paula	Desenvolver através das artes circenses uma melhor socialização dos alunos, desenvolvimento da coordenação motora e conscientizá-los da importância que faz para nossa saúde a atividade física. Buscar a descentralização dos projetos culturais do nosso município, levando o Circo Saúde para as escolas de área rural se possível, assim iremos utilizar a arte circense como ferramenta pedagógica e servir de estímulo físico e psicológico. Com isso, almejamos um melhor resultado com as crianças ao decorrer do seu ano letivo, através das manipulações (bolas, claves, diabolos e swings), acrobacias aéreas (tecido), acrobacias de solo (rolamentos, estrelas, movimentos de chão e cordas), equilíbrios (perna de pau e pirâmides humanas). Utilizaremos jogos recreativos para melhor interação das atividades circenses e ao decorrer do tempo a comicidade com os interessados (trabalho voltado para os palhaços). Para encerrar as atividades, faremos um espetáculo com as crianças que participaram do projeto, dessa forma os familiares possam ter ideia da oficina que foi desenvolvida ao decorrer do ano e estímulo dos alunos.	29.935,00

14-027	Cocoricó	Sergio Augusto Correia Gonçalves de Oliveira	<p>Pretende-se com este projeto criar condições de auxílio no processo de formação das crianças dos distritos rurais de Londrina, trabalhando deiversas temáticas como questões de meio ambiente, de convivência, valorização do local onde vivem as crianças entre outros assuntos importantes a serem abordados. Para estas abordagens estaremos utilizando elementos das atividades circenses, a educação física, jogos teatrais e as rodas de diálogo como elementos de motivação e reflexão sobre o mundo que lhe cerca. As oficinas serão para crianças de 05 a 11 anos, de escola municipal de Londrina. Como resultado arte educativo da oficina teremos a concepção e montagem de um espetáculo artístico com as crianças envolvidas no projeto, buscando integrá-lo a sociedade e permitindo se expressar enquanto cidadão. Nas oficinas estaremos assegurando o desenvolvimento das técnicas de manipulação, acrobacias, aéreas, acrobacias de chão, equilíbrios, comicidade, expressão corporal e educação física. O projeto proposto aqui pretende também fomentar a socialização entre ciranças e o meio em que vivem, a auto confiança e a confiança entre si, as reflexões e experimentações diversas com as artes circenses.</p>	29.990,00
14-031	Capoeira Expressiva - uma cultura sócio arte educativa - 5ª edição	Almir Ribeiro de Menezes	<p>Como nos quatro anos anteriores, o que o projeto pretende é continuar contribuindo de forma efetiva na integração entre cultura, educação e cidadania, tendo como instrumental a riqueza lúdica, multi e interdisciplinar da arte da capoeira e da cultura popular como um todo. Assim o projeto busca uma relação direta entre os elementos que compõe a prática da capoeira, as disciplinas curriculares e o contexto sócio cultural em que está inserido o educando. Visto que a origem e história dessa linguagem cultura, mescla-se com as várias fases da história do Brasil e com os diversos aspectos da nossa cultura. Ao mesmo tempo, através dos aspectos lúdicos, cooperativos, diferenciados e integrativos que possuem a capoeira, à medida que a mesma só pode ser praticada coletivamente, o mesmo busca contribuir para a sociabilização, canalização da agressividade, cooperação, despertar do potencial criativo e resgate da auto estima das nossas crianças. Ainda através da prática pedagógica dos diferentes saberes, busca contribuir para a preservação da curiosidade e o interesse pelo desconhecido, estimulando o prazer pela aprendizagem, o desenvolvimento da capacidade de concentração, elaboração, organização, autonomia e responsabilização dos alunos pelas suas conquistas.</p>	29.965,60