

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-003	Musicando na Escola - Instrumental	Regina Maria Grossi Campos	31/dez	Não há	Inerente ao projeto	Municipal - regiões norte e sul	Alunos das escolas municipais Dr Joaquim Vicente de Castro e Profª Ruth Lemos	6 a 18 anos	01/02 à 31/12	Idem	Idem	Visa continuar levando uma educação musical de qualidade a estudantes da periferia com baixa renda familiar, em período de contraturno escolar, auxiliando em sua formação integral e lhes oferecendo referenciais de valores positivos. Continuidade das Oficinas de Violino, Violoncelo e Prática de Orquestra, e oferecimento de Oficinas de Viola e Música de Câmara para viabilizar a formação de uma Orquestra de Cordas e a profissionalização dos envolvidos.	Independentes	Rede Cidadania
07-007	Criando a Liberdade	Silvia Leticia da Silva	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Internacional	15 Internos da Penitenciária de Londrina	a partir de 18 anos	05/02 à 31/12	Idem	Idem	O trabalho visa desenvolver a expressão e a liberdade de criação ampliando os direitos humanos no ambiente prisional, a partir da vivência artística, das leituras de mundo e exploração de novas possibilidades de vida. Prevê a realização de 1 oficina, montagem de 1 espetáculo 3 esquetes, a divulgação de 1 livro/ revista sobre a trajetória do projeto em seis fóruns debate, acompanhados de exposição fotográfica, e 2 encontros culturais na PEL entre internos e artistas convidados.	Independentes	Rede Cidadania
07-014	Em cena: Ação!	Fernanda Stein	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Municipal - região norte	<u>Oficinas</u> 30 crianças e adolescentes <u>Espectáculo</u> todas as idades em geral	<u>Oficinas:</u> 8 a 16 anos <u>Espectáculo</u> todas as idades	31/01 à 31/12	Idem	<u>Oficinas:</u> fev. à dez. <u>Espectáculo:</u> dez.	Realizar oficinas de teatro com crianças e adolescentes de 8 a 16 anos, com foco nos moradores da região norte de Londrina. Em parceria com o CEPIAC. Montagem de espetáculo e realização de mini-temporada também no CEPIAC.	Independentes	Rede Cidadania
07-015	Memórias Inventadas	Alexandre de Oliveira Simioni	31/dez	Não há	<u>680 Ingressos</u> , para escolas e comerciários; <u>doação de livros</u> para a Biblioteca Pública, que serão adquiridos com parte da renda dos ingressos.	Municipal	População em geral	a partir de 15 anos	31/01 à 31/12	Março à dez.	Temporada <u>Espectáculos:</u> set. e out.	Produção, montagem e circulação de um espetáculo solo de clown, inspirado em duas obras literárias: "Memórias Inventadas - a infância" de Manoel Barros e "Tintino, o espetáculo continua" de Francisco Cândido Xavier.	Independentes	
07-022	Linguagens e Memória IV	Gisele Aparecida Ferreira	31/dez.	produção de um livro artesanal.	Disponibilização para a smc do material produzido para as exposições, e a doação de um exemplar do livro artesanal produzido pelo grupo.	Geral - para todo o município, e patrimônio Seva.	comunidade do Patrimônio Selva	a partir de 7 anos, estendendo para o público juvenil e adulto.	mar. à dez.	Idem	<u>Oficinas:</u> mar. <u>A dez.;</u> <u>Exposições:</u> jun., set., e dez.	Promover a inclusão social dos integrantes, seja pelo trabalho de criação de busca pela valorização da memória e da cultura local, resgatar elementos que ajudam a construir e preservar a identidade do grupo.	Independentes	Rede Cidadania

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-026	Projeto Roda: Bricolage / Circulação	Alessandro Antonio da Silva	31/dez.	Não há	Disponibilização de 30% dos ingressos do espetáculo para participantes de projetos da Rede Cidadania e Rede Alegria.	Geral - para todo o município.	População em geral	Acima de 16 anos.	fev. à dez.	fev à abr.	Temporada: mar. A abr.	Temporada de apresentações do espetáculo "Bricolage", resultado de um processo de trabalho iniciado em 2001 a partir de oficinas teatrais junto à pacientes psiquiátricos do CAPS - Centro de Atenção Psicossocial de Londrina. Trata-se de uma performance, envolvendo imagens, objetos, gestualidades desconexas da realidade, numa homenagem a Arthur Bispo do Rosário, paciente psiquiátrico que viveu por mais de 50 anos na Colônia Juliano Moreira, no Rio de Janeiro. Na proposta deste ano pretende-se trabalhar em parceria com a Rede Cidadania e Rede Alegria, possibilitando acesso aos alunos de projetos, assim como à população londrinense, a um espetáculo que está participando do cenário artístico nacional das Artes Cênicas.	Independentes	Rede Alegria
07-027	Teatro e Transformação Social	Nádia Borges Lima	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Nacional	Adolescentes e pré-adolescentes das classes sociais C e D em vulnerabilidade de social, moradores das regiões periféricas, e estudantes em sua maioria do ensino fundamental; Mulheres, entre 18 e 50 anos, moradoras das regiões periféricas, pertencentes às classes sociais C, D e F, atendidas por programas desenvolvidos pelas Secretarias de Assistência Social e Saúde; Adultos de	a partir de 12 anos	fev. à dez.	Idem	Idem	Este projeto pretende dar continuidade ao processo de desenvolvimento e difusão em Londrina e em todo o Sul do Brasil da metodologia do TEATRO DO OPRIMIDO pela FTO - Londrina (Fabrica de Teatro do Oprimido). Para tanto serão utilizadas técnicas do teatro do oprimido para fortalecer o diálogo da população com o poder público; despertando nos indivíduos o conceito de "cidadania plena", onde o indivíduo toma consciência de que ele não apenas vive em sociedade, mas a partir de suas ações pode propor alternativas para transformá-la.	Independentes	Rede Cidadania
07-029	12ª Festa Nordestina	Raimundo Maia Campos	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Nacional	Comunidade de Londrina e região.	Sem restrição de idade	fev. à dez.	fev à out.	setembro	Consolidar o circuito das grandes festas populares realizadas em Londrina, através da realização da 13ª edição da Festa Nordestina, evento que procura divulgar e fomentar a fruição da cultura nordestina.	Independentes	Rede da Alegria

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-030	Palavra de Negro	Lusinte Barbosa dos Santos	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Regiões Sul e Oeste	Crianças e adolescentes das Escolas Municipais São José - região oeste, e Tereza Canhadas Bertan - região sul.	7 a 14 anos	fev. à dez.	Idem	Idem	Busca resgatar a magia da contação de histórias e sua importância como transmissão de experiência numa sociedade materialista e solitária.	Independentes	Rede Cidadania
07-034	Ilustres Idéias - 5º Ano	Lara Gervásio Haddad	31/dez.	800 livros e 150 ingressos	640 livros e 45 ingressos	Nacional	<u>Oficinas e livros</u> ; crianças; <u>Mostra</u> : Comunidade em geral	Oficinas e livros; crianças entre 6 e 12 anos; <u>Mostra</u> : Comunidade em geral sem restrição de idade.	mar. à dez.	Idem	<u>Oficinas</u> ; mar à set.; <u>Mostra</u> ; nov.; <u>Publicação do livro</u> ; dez.	Dar continuidade ao êxito que tem sido as oficinas do Circuito Escolar (compreendendo ilustração, criação de histórias e leitura de imagens). E também retomar o trabalho do Núcleo da Terceira Idade.	Independentes	Rede Cidadania
07-041	Entre Quatro Paredes	Ana Claudia Berehulka Sardinha	30/set.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município	Público em geral	a partir de 15 anos.	mar. À set.	Idem	<u>Estréia</u> , <u>apresentações</u> , <u>e debates</u> ; agosto.	Montagem e apresentação de espetáculo cênico.	Independentes	Rede Alegria
07-046	Programa Didático do Festival de Dança de Londrina 2007	Leonardo Jose Costa Victor Ramos	31/dez.	Não há	50 vagas nos cursos oferecidos pelo projeto.	Nacional	Bailarinos, professores de dança e interessados.	adolescentes e adultos.	jun. à nov.	Idem	Outubro.	Continuar oferecendo uma programação didática para a cidade de Londrina, que estará acontecendo simultaneamente à programação do Festival de Dança de Londrina 2007. A cada ano a equipe de organização do festival procura profissionais renomados dentro da área de dança, que possibilitem uma experiência impar para os interessados de cada curso previsto neste projeto.	Independentes	Rede Cidadania
07-054	"Educação Musical através do Canto Coral- um canto em cada canto"- 6ª edição.	Lucy Mauricio Schimiti	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município, e, no caso das oficinas regiões norte, sul, leste e oeste.	Alunos de 14 escolas municipais, professores e demais profissionais que atuam nessas escolas.	crianças de 7 a 13 anos, e adultos.	abr. à dez.	fev. à dez.	Idem	Continuar a desenvolver atividades de Educação Musical em 14 Escolas da rede Municipal de Ensino, através de experiências de canto coletivo; dar continuidade ao trabalho com professores da Rede Municipal, que lhes permita a compreensão e a vivência da música numa perspectiva sócio-cultural.	Independentes	Rede Cidadania
07-064	Comunicação dos Sons	Rafael Palma	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município.	Estudantes da Rede de Ensino Público e comunidade em geral.	A partir dos 13 anos.	mar. à dez.	Idem	Idem	Realização no Colégio Anchieta de oficinas de violão e criação musical através do violão e da percussão corporal com participantes do projeto da edição de 2006. Abrir uma nova turma voltada para a comunidade com 15 vagas para alunos com idade superior a 14 anos. Trabalhar com ambas as turmas processos criativos que resultem em apresentações, despertando os talentos criativos da comunidade e contribuindo para a formação e circulação musical dentro de Londrina. Levar as turmas a apresentações do circuito musical da cidade. Pretende-se ampliar e melhorar os resultados obtidos com a primeira edição do projeto realizada em 2006.	Independentes	Rede Cidadania

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-068	Festas Rurais	Joelma Aparecida de Souza Carvalho	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município, com ações a serem desenvolvidas especificamente nos distritos.	moradores da zona rural e zona urbana de Londrina, além de entidades e organizações comunitárias dos distritos.	Não há restrição de idade.	fev. à dez.	fev. à nov.	Idem	Realização das Festas Rurais nos distritos de Londrina, com a geração de cultura, lazer e entretenimento, considerando-se as características locais de cada comunidade, valorizando-se suas histórias e tradições, e promovendo a descentralização da cultura para a área rural do município.	Independentes	Rede da Alegria
07-077	Faces de Londrina	Carina Apraceida Corte de Souza	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município.	<u>Oficinas:</u> Crianças e adolescentes. <u>Apresentações:</u> Comunidade em geral.	<u>Oficinas:</u> 07 a 18 anos. <u>Apresentações:</u> sem restrição de idade.	abr. à dez.	Idem	<u>Apresentações:</u> out., nov. e dez.	Realização de oficinas de dança, e montagem de um espetáculo com 150 crianças e adolescentes dos cinco bairros onde acontecerão as aulas de iniciação a dança do Programa Municipal Rede da Cidadania. A proposta visa 16 apresentações públicas do resultado do trabalho (13 nos bairros onde acontecerá o programa municipal Rede da Cidadania e Rede da Alegria, 2 no Circo Funcart e 1 no Teatro Ouro Verde).	Independentes	Rede Cidadania
07-078	Monóculo com urgência - para ampliar a visão	João Henrique Bernardi	31/dez.	<u>DVD</u> com 5 curtas experimentais(80 cópias); <u>livro:</u> 600 exemplares; <u>exposição fotográfica</u> em monóculos (200 unidades).	Inerente ao projeto	Geral, para todo o município.	profissionais das áreas de sociologia, antropologia, história, gerontologia, teatro, artes, estudos da memória, saúde mental, assistência social, cultura, educação, além de estudantes e do público em geral.	Não há restrição de idade.	abr. à dez.	Idem	Idem	Este projeto é uma proposta integrada de produção artística, abrangendo diversas áreas e linguagens: 1) produção montagem e realização de 20 apresentações de espetáculo teatral homônimo ao projeto com elenco da Cia. Fase 3; 2) produção de 5 curtas experimentais a partir do processo de trabalho e dramaturgia do espetáculo, a serem exibidos em dez locais diferentes durante o projeto; 3) Publicação de um livro contendo fotografias e textos produzidos pela Cia. de Teatro Fase 3; 4) realização de 2 oficinas formativas integradas ao processo de desenvolvimento do projeto: Fotografia em teatro (5 vagas), e Teatro para idosos (20 vagas) com carga horária de 20 horas cada uma; 5) formação teórica e prática de três estagiários/aprendizes nas áreas: técnica, produção cultural, cenografia e figurino.	Independentes	Rede Cidadania
07-079	Sagração	Dolores Araújo Bertone	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município.	Crianças, jovens e adultos.	Não há restrição de idade.	abr. à nov.	Idem	set., out. e nov.	Pesquisa e montagem de espetáculo, com 10 apresentações, cujo tema central é o resgate da feminilidade e o respeito aos ciclos da mulher, com repertório extraído do cancionário popular, tradicional ou atual, sagrado ou profano.	Independentes	Rede Alegria
07-080	6ª Oficina de Capoeira Angola de Londrina	Marcelo Ricieri Pinhatari	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Nacional	Praticantes de capoeira, pesquisadores da cultura popular brasileira e público em geral.	Não há restrição de idade.	ago. à out.	Idem	outubro.	Durante três dias serão ministradas oficinas de movimentos e ocorrerão a apresentação de 3 rodas de capoeira angola em três pontos do município. Conta com a presença do Mestre João Pequeno de Pastinha, além de dois professores do Centro Esportivo de Capoeira Angola de Salvador.	Independentes	Rede Cidadania

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-083	Santeria	Miguel Leite de Mello Arruda	31/dez.	Não há	Apresentações gratuitas em lugares estratégicos.	Geral - para todo o município	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	fev. à dez.	Idem	Idem	Projeto que prevê apresentações e exposições de objetos que retratam a realidade da diversidade religiosa, artística, étnica, ética dentre outras, presentes na estrutura cultural da cidade de Londrina. Tem a finalidade contextualizar essa diversidade realizando apresentações didáticas nas escolas, e também em outros espaços.	Independentes	Rede Alegria
07-091	Boi de Mamulengo	Fernando Luiz Brito de Goes	31/dez.	Não há	2 apresentações em locais a serem definidos pelo Programa Rede Alegria.	Geral para todo o município	crianças e educadores da rede municipal de ensino, e comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. À dez.	Idem	Apresentações: abr. à jul.	Levar a 20 escolas municipais da rede pública de ensino 40 apresentações do espetáculo Boi de Mamulengo, que leva consigo dois ícones da cultura popular brasileira: o auto do bumba-boi e o mamulengo.	Independentes	Rede Cidadania
07-092	Praticando Arte	Diego Zadra	31/dez.	Não há	5 apresentações abertas à comunidade em colégios da rede Municipal e Estadual da Zona Norte, e uma no Centro Esportivo M ^a Cecília.	Região Norte	crianças e jovens matriculados na rede pública de ensino.	<u>Oficinas:</u> sete a dezoito anos; <u>Contrapartida:</u> sem restrição de idade.	mar. À dez.	Idem	Idem	Realização de uma oficina de artes circenses, a ser desenvolvida no Centro Cultural e Esportivo M ^a Cecília, ou em local a ser indicado pelo Programa Rede Cidadania. Utilizar o circo e as artes circenses como instrumento pedagógico. Criar um espaço de formação social, oferecer espaço de cultura e lazer, ensinando, instruindo e mostrando novos caminhos através da arte, e possibilitar a assimilação de questões de disciplina, cooperação, coletividade, responsabilidade, organização e outros, contribuindo para a formação integral do cidadão. Prevê também a criação coletiva de um espetáculo circense, a ser apresentado para a comunidade, proporcionando um estímulo através do fazer artístico.	Independentes	Rede Cidadania
07-101	Teatro da Paz	Pedro Piccelli	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	fev. à abr.	Idem	Abril	Realização do auto da Paixão, Morte e Ressurreição de Cristo no Centro Social Urbano.	Independentes	Rede Alegria
07-107	Baques e Bataques nas Vilas	Edgar Prates de Abreu	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral - para todo o município.	Crianças, jovens e adultos.	a partir de 8 anos sem limite de idade.	abr. à dez.	Idem	Idem	O projeto consiste na realização de uma oficina integrada de confecção instrumentos e musicalização. Em paralelo serão trabalhadas questões inerentes ao convívio e trabalho em grupo. Propõe ainda uma integração musical entre as Vilas Culturais do Município, criando em cada uma delas um grupo de desenvolvimento na arte de construção de instrumentos musicais com pretensão de tornar os alunos aptos a reconhecer diversos ritmos da Música Popular Brasileira.	Independentes	Rede Cidadania
07-110	Chá de Chocalho e o Ritmo de Jackson do Pandeiro e suas Vertentes	Anderson Leo Loof de Amorim	31/dez.	Não há	10 apresentações de um espetáculo musical	Geral - para todo o município	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	fev. à dez.	Idem	Idem	Apresentar o espetáculo musical "Chá de Chocalho e o Ritmo de Jackson do Pandeiro e suas Vertentes".	Independentes	Rede Alegria
07-111	Teatro do Corpo	Camila M. Barssotti Fontes	31/dez.	Não há	1 oficina para adolescentes entre 13 e 17 anos da rede pública de ensino	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	jan. à dez.	Idem	ago. à dez.	Montagem de um espetáculo teatral. A proposta do grupo se caracteriza pelo estudo e técnica da dança contemporânea no processo de formação do ator e da apreciação do movimento dramático, seguido da composição coreográfica da cena a partir da estilização do gesto cotidiano. A criação se dará a partir da observação do cidadão londrinense e de situações comuns do cotidiano através da observação de determinadas pessoas, suas condições, histórias, memórias impressas em seus gestos e corpos. Dessa forma a identificação entre público e a cena se dará de forma onírica e de imediata compreensão.	Independentes	Rede Alegria

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Editais	Articulação
07-124	Circulação "Passe as Férias no Caribe"	Angélica Pavanello	30/set.	Não há	Inerente ao projeto	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. À set.	Idem	Idem	Realizar 30 apresentações do Espetáculo "Passe as Férias no Caribe" da CIA FUNCART de Teatro , em diferentes pontos da cidade de Londrina à critério da SMC.	Independentes	Rede Alegria
07-126	Montagens da Escola Municipal de Teatro	Leandro Luiz Ragazzi	31/dez.	Não há	ingressos a preços populares (R\$2,00 e R\$1,00)	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. À dez.	Idem	Idem	Viabilizar duas montagens teatrais com elenco formado por alunos da Escola Municipal de Teatro de Londrina.	Independentes	Rede Alegria
07-130	Ópera de Rua	Alessandro Bisikirkas	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. à dez.	Idem	ago. à dez.	Realizar oficinas de criação junto a um grupo de 40 adolescentes e jovens destaques do movimento hip hop de Londrina, que resultarão na montagem de um espetáculo cênico-musical, que chamamos de Ópera de Rua. A idéia é circular este espetáculo em locais abertos, de grande circulação de público, o Calçadão, Concha Acústica, CSU, etc. Prevê um mínimo de 10 apresentações.	Independentes	Rede Alegria
07-134	Eulália Neutra	Terezinha Lima Vilela Magalhães	31/dez.	2000 (dois mil) exemplares de livro Eulália Neutra	3 Palestras e sorteio de 200 exemplares do livro em eventos em escolas públicas	Nacional	Público juvenil e adulto.	Não indicada.	mar. À dez.	Idem	set. à dez.	Este projeto prevê a publicação de 2000 exemplares do fac símile comentado do livro Eulália Neutra. Este livro foi escrito e publicado em 1952 em São Paulo pelo jornalista Antonio Vilela Magalhães em parceria com o escritor Arnaldo Magalhães de Giacomo e com ilustrações do artista plástico Darcy Penteado. Está prevista a realização de três palestras pela rede da alegria/rede da cidadania, com o sorteio e distribuição de 200 exemplares do livro.	Independentes	Produto
07-135	Corpo Re-Construção Ação Ritual Performance	Maria Fernanda Vilela de Magalhães	31/dez.	1.500 exemplares do trabalho "Corpo Re-Construção Ação Ritual Performance" no formato livro.	3 palestras e sorteio do livros em eventos em escolas públicas; distribuição dos livros nos lançamentos em Londrina e Campinas e site disponibilizado por 1 ano na internet.	Nacional	Público juvenil e adulto.	Não indicada.	mar. À dez.	Idem	set. à dez.	Este projeto prevê a publicação de 1500 exemplares do trabalho "Corpo Re- Construção Ação Ritual e Performance" no formato livro. Prevê também a realização de 3 palestras com o tema "A Construção do trabalho Corpo Re-Construção e a Arte Contemporânea - referências e relações", em locais públicos juntamente com a distribuição de 150 exemplares do livro. Também será produzida mídia digital contendo registros sonoros e videográficos que serão utilizados nas palestras, além da criação de um site com o conteúdo do livro mais os registros sonoros e videográficos.	Independentes	Produto

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-136	Palavras e Músicas	Karen Silvia Debértolis	31/dez.	1.000 cópias de cd	4 palestras/apresentações sobre o conceito e desenvolvimento do trabalho e execução das faixas do cd, em locais públicos, com sorteio total de 50 cds, a serem definidas juntamente com as redes Alegria/Cidadania, que indicará os locais, datas e horários.	Nacional	público jovem e adulto	Não indicada.	mar. À dez.	Idem	out. e nov.	Este projeto tem como finalidade a produção de um trabalho que relacione as áreas da literatura e da música tendo como resultado final a gravação de um cd, com um total de 1.000 cópias, a partir de textos produzidos pela escritora Karen Debértolis e com criação musical, arranjos e direção artística do compositor e cantor Bruno Morais.	Independentes	Produto
07-138	Mestre Buca	Bruno Luis Margraf Gehring	31/dez.	curta metragem em 35 mm, em preto e branco, com duração de 15 minutos.	Exibição gratuita do filme em 10 pontos da cidade, a serem definidos após discussão com os coordenadores da Rede Cidadania e Rede Alegria.	Internacional.	Adultos	18 a 60 anos.	abril à dez.	Março à dez.	nov. e dez.	Este projeto pretende mostrar, de forma ficcional, a passagem do jazzman americano Booker Pittiman por Londrina e região no final dos anos 50. O projeto irá resultar em curta em 35 mm, em preto e branco com duração de 15 minutos.	Independentes	Produto
07-140	Gravura em Londrina	Paulo Menten	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Geral, para todo o município.	alunos da rede pública, arte-educadores e interessados.	a partir de 8 anos sem limite de idade.	mar. À dez.	fev. à mar.	mar. À dez.	Oferecer oficinas abertas de xilogravura para alunos da rede pública, arte educadores e quaisquer outros interessados nessa arte; lançar as bases para a existência de um grupo de gravadores e uma referência da produção de gravura em Londrina; formar um acervo com o material das oficinas e realizar uma série de exposições em escolas.	Independentes	Rede Cidadania
07-142	Dumont - uma vida que se conta	Paulo Sérgio Braz	31/dez.	Não há.	realizar 20 apresentações; oferecer 2 apresentações para a smc, fora da temporada do espetáculo; 1 oficina de preparação de ator para 15 pessoas durante 7 dias, com carga horária de 21h, a ser planejada pela smc.	Internacional	Público em geral	espetáculo: não há restrição de idade; oficina: a partir de 15 anos.	abr. à nov.	Março à dez.	set. à dez.	Pesquisa, criação, produção e apresentações de um trabalho solo, utilizando-se de cenário, iluminação, sonorização e trabalho de ator para contar uma história, levando o público a uma reflexão sobre o fazer teatral em um espaço alternativo da cidade, podendo ser apresentado em um barracão ou em palco italiano. Pesquisa sobre a vida de Santos Dumont, valorizando o trabalho do ator em uma situação de representação num espaço cênico que será elaborado com reproduções de parte das invenções de Santos Dumont, o que tornará o cenário do espetáculo de fundamental importância para a atuação.	Independentes	Rede Alegria

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Edital	Articulação
07-150	Papo de Rock IV	Homero de Souza Troiano	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Geral, para todo o município.	Alunos da rede pública de ensino e comunidade em geral	a partir de 10 anos.	mar. à dez.	Idem	Idem	Dar continuidade ao projeto Papo de Rock, que é composto por palestras e shows que acontecem em escolas públicas e espaços da cidade. Divulgar a importância do rock como estilo musical, presente na formação cultural do planeta. Oferecer informação alternativa aos conceitos culturais apresentados nas escolas para alunos e demais interessados, nas palestras e shows em praças e comunidades. Realizar 20 palestras e 10 shows.	Independentes	Rede Cidadania
07-155	Revelações da História: Arminio Kaiser	Edson Luiz da Silva Vieira	31/dez.	<u>Publicação de livro:</u> 1000 exemplares; <u>Acervo material:</u> 1500 negativos recuperados, catalogados, organizados e acondicionados em local adequado para sua preservação; <u>Acervo Digital</u> ; <u>CD-Room:</u> 100 unidades.	Distribuição de 625 exemplares do livro e dos 100 CD-Rooms; disponibilização do acervo digital e exposição fotográfica, que circulará em pelo menos três locais públicos - Casa de Cultura, Museu de Arte de Londrina e Biblioteca Central da UEL.	Estadual.	professores e alunos da rede de ensino público, bibliotecas, universidades, estudantes de fotografia, arquitetura, história e áreas afins.	Não há restrição de idade.	abr. à dez.	Idem.	set à dez.	Este projeto visa o levantamento, a recuperação a organização e a democratização de parte do acervo fotográfico do Sr Arminio Kaiser, engenheiro agrônomo e fotógrafo baiano, radicado em Londrina e funcionário aposentado do extinto IBC.as quatro linhas de ação a serem realizadas permitirão a consecução dos seguintes objetivos: <u>Recuperação:</u> limpeza e restauração de 1500 negativos fotográficos, ampliação de contatos em papel; <u>Levantamento/Pesquisa:</u> levantamento do material disponível e realização de pesquisa histórica; <u>Organização:</u> visando a preservação do material e a facilitação de seu acesso; <u>Democratização:</u> publicação de livro, exposição fotográfica, desenvolvimento de website e CD-Room interativo.	Independentes	Produto
07-157	Quizomba - O Samba e Outros Batuques	Camila Gerke Sampaio	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. à dez.	fev. à dez.	mar. À dez.	Consolidar um espaço para o Samba e outros batuques através da realização de dez edições com apresentação de músicos e grupos de Londrina, que fazem samba, jongo, maracatu, ciranda, côco, cacuriá e outro batuques.	Independentes	Rede Alegria
07-158	Educação Patrimonial III	Leandro Henrique Magalhães	31/dez.	5000 folders.	2500 folders a serem destinados para a Diretoria de Patrimônio.	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	07 a 65 anos.	abr. à dez.	Idem	Idem	Dar continuidade aos projetos de educação patrimonial realizados nos anos de 2005 e 2006, através de cursos de capacitação de agentes culturais, oficinas em escolas públicas, produção de material gráfico e realização de passeios monitorados destinados ao público em geral, contribuindo para a conscientização do patrimônio histórico-cultural da cidade.	Independentes	Rede Cidadania
07-162	Clube do choro de Londrina	Roberto Guerra Neto	31/dez.	Não há.	Uma apresentação gratuita no Asilo São Vicente de Paula.	Geral, para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	fev. à dez.	Idem	mar. À dez.	Realizar 10 shows do Clube do Choro de Londrina criando a atmosfera dos chorinhos, serestas e samba-canção nos espaços públicos da cidade.	Independentes	Rede Alegria

promic	projeto	proponente	vigência	produtos/bens	Contrapartida Cultural	Área Geográfica	Público Alvo	Faixa Etária	Período de realização	Período efetivo de realização	Lançamento/realização	resumo	Editais	Articulação
07-170	A Rua Dança a Cidade	Edio Elias Gonçalves	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Geral, para todo o município.	Jovens e adolescentes da periferia, em situação de risco, baixa renda e cursando do primário ao terceiro ano do ensino médio.	08 a 21 anos.	mar. à dez.	Idem	Idem	Este projeto visa a organização de jovens da periferia e região central da cidade de Londrina em torno da atividade cultural do Break e da Dança de Rua, com a orientação de 3 professores e 1 monitor inicial, bem como o resgate do valor cultural da Dança de Rua. Serão formados novos grupos para dar continuidade ao trabalho que já vem sendo realizado em anos anteriores com 100 alunos da Guarda Mirim, Epesmel (70 alunos) e SESC Centro (60 alunos). Em 2007 serão incluídos os seguintes locais: Usina Cultural e Pastoral Santa Ana, em razão de suas localizações e solicitação de jovens dessas regiões. O projeto objetiva a valorização da Dança de Rua, buscando sua origem, e proporcionando integração social através do valor cultural da dança, prevendo também apresentações que valorizem o trabalho dos alunos resgatando sua auto-estima.	Independentes	Rede Cidadania
07-090	Biblioteca Viva - Alma Popular Brasileira	Alma - Associação Intercultural de Projetos Sociais	31/dez.	Não há	Inerente ao projeto.	Geral - para todo o município.	Comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. À dez.	Idem	Idem	Propõe a montagem do 1º acervo de cultura popular de Londrina: um local para a promoção do conhecimento e da vivência do patrimônio cultural brasileiro, com atividades voltadas tanto para adultos quanto para crianças. O acervo será material (com livros, cds e dvds...) e imaterial (através de oficinas, vivências, cursos, palestras, festas populares,...).	Independentes	Rede Cidadania
07-117	Projeto Plantão Sorriso	Projeto Plantão Sorriso	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Geral, para todo o município.	Crianças internadas em hospitais em Londrina, seus pais, acompanhantes, equipe de saúde e a comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	mar. à dez.	Idem	Idem	O trabalho do Plantão Sorriso se desenvolve através de visitas semanais às enfermarias pediátricas com atores/palhaços especialmente treinados.	Independentes	Rede Alegria
07-145	Oficinas Kinoarte	Kinoarte - Instituto de Cinema e Vídeo de Londrina	31/dez.	Não há.	10% das vagas dos cursos serão destinadas a alunos dos projetos de audiovisual da Rede Cidadania.	Nacional.	Comunidade em geral.	entre 15 e 60 anos.	fev. à dez.	Março à dez.	Idem	Trazer cursos de cinema nas áreas de direção, fotografia, roteiro e teorias sobre o cinema contemporâneo para estimular a produção local, com novas técnicas e referências fundamentais para a consolidação da produção audiovisual na cidade.	Independentes	Rede Cidadania
07-152	V Festival de Circo da Cidade de Londrina	Associação Londrinense de Circo	31/dez.	Não há.	Inerente ao projeto.	Internacional.	Crianças e jovens participante das Trupes da cidadania, artistas da cidade e comunidade em geral.	Não há restrição de idade.	abr. à dez.	Idem.	dezembro.	Consolidar e manter o V Festival de Circo da Cidade de Londrina no circuito de atividades culturais da cidade, tornando-o referência no Brasil. Promover o intercâmbio entre artistas da cidade que utilizam a linguagem circense, bem como de outras áreas, promover o enriquecimento dos valores estéticos e a renovação nos processos de criação de diferentes áreas artísticas. Oportunizar a demonstração dos trabalhos de alunos de projetos de circo da cidade e região.	Independentes	Rede Alegria