

Promic	Projeto	Proponente	Tipo Instrum.	Data Assinatura	Início Vigência	Fim Vigência	Resumo/Objeto	Valor Firmado Tomador	Repasse Realizados	Prazo Prestação de Contas	Prestação de Contas Aprovada (SIM/NÃO)
20-001	A RUA DANÇA A CIDADE	Edio Elias Gonçalves	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto A RUA DANÇA A CIDADE, pretende continuar a realizar oficinas de Dança de Rua (hiphop) direcionadas para crianças, jovens e idosos, trabalhando de forma integrada aulas de dança, mesclada com atividades lúdicas, aulas de capoeira e conteúdos históricos e técnicos da dança de rua. As ações promoverão o encontro de gerações e a troca de experiências com a participação de todos os intervenientes (crianças, jovens e idosos). Tendo como, resultado das oficinas a mostra aberta dos destaques como espetáculo a coreografia Nossa cara. O eixo norteador do projeto é a noção de oficina criativa, não se trata apenas de ensinar técnicas de Dança de Rua, mas de trabalhar a dinâmica da cultura, ou seja, o Hip-hop como movimento de consciência e atitude social. Proporcionar e trazer conceitos corretos sobre as danças urbanas do hip-hop. Levar a cultura da dança buscando a sua origem, trazendo a integração social através do valor cultural da dança de rua, valorizando os alunos com apresentações que resgatam a autoestima nas entidades parceiras e no final apresentar no calçadão e Usina cultural. O projeto pretende atingir 215 participantes diretos marca superada no projeto anterior, além dos profissionais e prestadores de serviços envolvidos na sua estrutura pedagógica.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-002	Capoeira Cultura Popular e Integrada II	Célio Aparecido Carlos	Termo de Compromisso Cultural	20/01/2020	20/01/2020	31/03/2021	O Projeto prevê a realização de oficinas de capoeira para alunos(as) do Colégio Estadual Vista Bela, envolvendo os aspectos históricos, culturais, corporais, musicais, artísticos e coreográficos, com o objetivo de buscar o desenvolvimento global (físico, mental e social) da criança e do adolescente, uma vez que a capoeira é uma arte que socializa e se concretiza no coletivo, onde a evolução de um indivíduo está atrelada a capacidade que o outro tem de lhe apresentar desafios. Todas as atividades, formativas e artísticas, serão desenvolvidas de forma coletiva por meio de oficinas e vivências abrangendo os diversos elementos que compõe a capoeira (roda de capoeira, música, instrumentos, ritmos) e as expressões que a capoeira carrega no seu legado. Com todos os elementos citados montaremos uma performance cultural e artística da capoeira como legado, em um processo coletivo de criação. Como contrapartida a performance será apresentada à comunidade escolar (educadores, funcionários da escola, alunos, pais, mães, e/ou responsáveis), comunidade externa e convidados, em data a ser definida.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-003	Escola Rural de Cinema	Angélica Cristina de Oliveira	Termo de Compromisso Cultural	20/01/2020	20/01/2020	31/03/2021	A Escola Rural de Cinema propõe uma oficina teórico-prática de audiovisual, a partir da criação colaborativa de dois roteiros de curta-metragem e a realização dessas obras com a participação de adolescentes do Distrito do Espírito Santo e do Patrimônio Regina, na zona rural de Londrina. A Oficina, ministrada pela roteirista londrinense Angélica Cristina, será composta de 16 encontros, que incluem também palestras com renomadas profissionais do audiovisual de Curitiba e São Paulo, mais duas diárias de filmagem. O projeto prevê ainda a edição dos curtas-metragens e evento de lançamento dos filmes para a comunidade.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-004	OFICINA DE CHORO	Osório Perez Moreira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	A Oficina de Choro visa fomentar o estudo, pesquisa, interesse, vivência e formação musical de alunos à linguagem do Choro, instaurando assim um novo impulso às futuras gerações de músicos de Choro da cidade de Londrina. O projeto propõe oficinas gratuitas semanais, de março a dezembro, de percussão, flauta, bandolim e cavaco, violão de 6 e 7 cordas, dentre outros instrumentos, além de aulas de prática em grupo.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-005	Projeto Ginga Viva Capoeira	Michelli dos Santos Chanan	Termo de Compromisso Cultural	27/01/2020	27/01/2020	31/03/2021	O Projeto Ginga Viva Capoeira é um projeto social, desenvolvido desde o ano de 2017 na zona sul da cidade de Londrina, que se utiliza da capoeira como ferramenta para, além de formar capoeiristas, proporcionar o acesso a cultura afro-brasileira nos lugares menos favorecidos da nossa cidade, oportunizando crianças e adolescentes a momentos de cultura, lazer e esporte, dando ênfase a questão sociocultural, lutando pela cidadania, no combate aos preconceitos raciais, elevação da autoestima das crianças e dos adolescentes, auxiliando na construção de sua identidade social.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-006	Projeto Cultural CORRE	Douglas Castanho Mendes Ferreira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto "CORRE" que é uma gíria de comunidade que se resignifica em cultura, observação, resistência, reação e educação. Tem como objetivo oferecer e registrar a transformação que os usuários das oficinas obterão seja transformação de ideias, conhecimento de novas oportunidades, apreciação pela cultura e acesso cultural, através oficinas formativas. Este projeto visa atender as comunidades não favorecidas, observando e respeitando seu modo de vida, e os utilizando para potencializar seu referencial de vida. Desta forma onde possam aprender através dos conteúdos criar ferramentas para resistir e reagir positivamente a realidade a qual vivenciam, fazendo assim que a educação venha ser o veículo transformador desta sociedade, e em nosso caso a educação através da arte. Outro objetivo conscientizar pais, cuidadores e comunidade quanto a importância da cultura e formação de publico.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-007	Desenho Happening Conect	Edinan Alves Calza	Termo de Compromisso Cultural	27/01/2020	27/01/2020	31/03/2021	O presente projeto visa a promover uma integração entre a Escola Municipal Machado de Assis e o Sítio Conect Ame, ambos situados no patrimônio Usina Três Bocas, por meio de oficinas de desenho voltadas para a educação ambiental. Objetiva-se vincular a prática de desenho de observação a caminhadas pelo referido sítio. O processo metodológico compreenderá: caminhadas para a coletas de pedras, folhas, galhos, entre outros materiais disponíveis, e a proposição de happenings, cujo foco será evidenciar a importância da valorização da preservação ambiental vinculada a práticas artísticas. Três exposições serão organizadas a partir dessas atividades: na Escola Municipal Machado de Assis, no sítio da Conecte e Ame e na Galeria de Arte Visual do Departamento de Arte Visual, da Universidade Estadual de Londrina. Nessas exposições, serão apresentados os trabalhos feitos pelos alunos, como também, as "coisas coletadas" por cada estudante, que deverá relacioná-las à sua história de vida e às questões ambientais.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-009	CriaDança Mulher-Ativando a Dança do Ventre e o Ser Feminino na Mulher	Paula Diazzi Ferreira	Termo de Compromisso Cultural	20/01/2020	20/01/2020	31/03/2021	Aulas de Dança do Ventre gratuitas para mulheres que tenham vivo interesse nas propostas do projeto, que são: aprender os movimentos de base da dança do ventre e composições, introduzir-se nos conhecimentos relacionados ao universo desta modalidade, fazer e ter seu próprio figurino, melhora da auto-estima e auto-conhecimento, resgate da feminilidade, e melhora da saúde física, psicológica e emocional.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-010	Circolando Formação	Josefina Julia de Oliveira Fernandes	Termo de Compromisso Cultural	27/01/2020	27/01/2020	31/03/2021	Serão desenvolvidas oficinas de circo para crianças e adolescentes em escolas municipais dos distritos, iremos fazer das artes circenses um mecanismo de estímulo e influenciar a possíveis transformações, visando a integração social, valores humanos, desenvolvimento motor e conscientizá-los que, a atividade física é muito importante para a saúde física, mental e social. Aprimorar o processo contínuo de iniciação as artes circenses na área rural (Ireere, Paiquere e Lerroville) com 3 meses de oficinas em cada distrito resultando em uma culminância com apresentação circense das atividades desenvolvidas nas oficinas e para essa apresentação circense convidaremos 3 artistas circenses da cidade de Londrina para compor o espetáculo. A seleção dos artistas para abrilhantar ainda mais as apresentações serão por meio de inscrição eletrônica publicamente que será aberta em redes sociais e divulgadas através de mural da secretária municipal de cultura.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-011	Viola da Roça Cantos e Contos	Denilson Teodoro	Termo de Compromisso Cultural	27/01/2020	27/01/2020	31/03/2021	O Projeto "Viola da Roça" que traz Cantos e Contos pretende desenvolver oficinas de técnicas para tocar instrumentos como acordeon, violão e viola para adolescente e adultos da comunidade Eli Vive, famílias camponesas da agricultura familiar de alimentos saudáveis e qualidade de vida no campo, localizado no Distrito de Lerroville, zona rural de Londrina. Serão duas oficinas distintas destinadas à 30 adolescentes e adultos, sendo a de Contação de Estórias, Poesia e Música em um final de semana por mês, com 08 horas aulas, perfazendo o total de 64 horas. As oficinas de instrumentos musicais acontecerão três sábado no mês com um total de 09 horas mensais, totalizando de 81 horas, e o oficineiro é violeiro, produtor rural do Assentamento Eli Vive, conhecedor do modo de vida dos participantes. O oficineiro de Contação de Estórias, Poesia e Música é de Curitiba, um artista popular que possui um repertório emancipador e reflexivo em relação aos conteúdos, que são os problemas sociais que atinge esta população rural específica.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-012	Nós	Melinda Vicente de Rocha Yanes	Termo de Compromisso Cultural	31/01/2020	31/01/2020	31/03/2021	O projeto pretende realizar exposição fotográfica itinerante no período de março a outubro de 2020, com trabalhos da fotógrafa londrinense Mel Yanes, por 05 (cinco) locais da cidade de Londrina, todos com acesso gratuito e conta com a participação de crianças e adolescentes vinculados ao Centro de Educação Infantil "Marina Sabóia", ao Instituto União para a Vitória: Grupo Yoakedaiko, ao Serviço de Convivência da Escola de Circo da Região Sul e à Escola de Circo Aero Circo de Londrina. O objetivo principal é promover o acesso ao mundo da cultura e das artes, especialmente para o público infanto-juvenil, como forma de complementar seu processo de educação e fomentar a formação de valores e de pensamento crítico, além de trabalhar com sua autoestima, reconhecimento e realização pessoal, já que o projeto evidencia a beleza natural de cada um, através de momentos registrados de forma descontraída e atividades lúdicas.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-014	NAZARETH NA TERRA DO CAFÉ	Guilherme Araujo Vilela	Termo de Compromisso Cultural	31/01/2020	31/01/2020	31/03/2021	Nazareth na Terra do Café é uma proposta de circulação musical de um quarteto de cordas formado por um bandolim, um violão 7 cordas e dois violões de 6 cordas, interpretando as músicas pouco exploradas de Ernesto Nazareth. O projeto contempla 7 apresentações gratuitas para o público passando por 4 regiões da cidade. As apresentações são integradas em termos de musicalidade, figurino, cenografia e conteúdo verbal; visa, para além do deleite musical, contextualizar os espectadores e compartilhar informações sobre o contexto no qual foram escritas, as inspirações do compositor, sua vida e suas curiosidades.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-015	Paixoneticos de um Galalau nos Terminais Urbanos de Londrina	Danilo Gomes Neiva	Termo de Compromisso Cultural	31/01/2020	31/01/2020	31/03/2021	Este projeto propõe a circulação municipal do número teatral "Paixoneticos de um Galalau" nos terminais urbanos do transporte coletivo de Londrina: Terminal Central, Terminal Oeste, Terminal Milton Gavetti, Terminal Vivi Xavier, Terminal Acapulco e Terminal Ouro Verde. Nos quais serão realizadas duas apresentações em cada um, totalizando doze apresentações artísticas no período compreendido de abril a setembro de 2020.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-016	Mequetrefe Circo Show Circuito Londrina	Hanneli de Lima Soares dos Reis	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Circulação do espetáculo circense "Mequetrefe Circo Show", que por sua vez, se divide em números como um circo tradicional. Utilizando-se de aparelhos circenses como: monociclo, malabarismo, chicote, mágicas e bonecos. Tudo isso com a técnica do palhaço, que visa o jogo com o público, e têm como meta suscitar as mais diversas emoções em seus espectadores, além de subverter as expectativas. Essa circulação acontecerá dentro da cidade de Londrina, contemplando as cinco regiões da cidade (norte, sul, leste, oeste e centro) e os distritos rurais. Observação: Os locais de apresentação que estão com status "a definir", serão definidas de acordo com a demanda do bairro. Será feita uma visita prévia para melhor identificarmos os locais de circulação e ocupação dos moradores desses bairros.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-017	Plano nº 269 - "Escola no teatro"	Juliana Paula Galante	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto Plano nº 269 - "Escola no teatro!" pretende promover o intercâmbio cultural, levando os alunos do ensino fundamental II e ensino médio de escolas públicas localizadas nos bairros em que acontecerão as apresentações proposta neste projeto até as Vilas e espaços culturais. Os espaços estão localizados nas regiões leste, oeste e norte, são eles a Vila Triolé Cultural, na Vila Cultural Flapt e no Barracão Tangará. Isso se dará através de 6 (seis) apresentações do espetáculo "Plano nº 269, sendo 2 (duas) em cada um dos 3 (três) espaços/vilas culturais. O projeto ainda prevê a realização de 3 (três) oficinas, uma em cada região proposta nesse projeto, aberta ao público infanto-juvenil e gratuita.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-018	VIVÊNCIA ARTÍSTICA: OS CICLOS DE NOSSA TERRA	Hylea Regina Cortes de Ferraz	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	A proposta aqui apresentada tem como objetivo central proporcionar a aproximadamente 280 crianças e adolescentes, na faixa etária de 06 a 17 anos, atendidas pelo Instituto "União para a Vitória", o contato com os palcos de teatros londrinenses, com o mundo das criações artísticas e da produção cultural, ou seja, com os procedimentos e experiências envolvidos em uma grande encenação. Isso será feito por meio da ideia de circulação - de suas manifestações culturais, mas também de saberes que devem ser compartilhados. O foco é conduzir estas crianças e adolescentes a um processo de estudo e pesquisa que chamamos de vivência artística, centrado na difusão da arte destes pequenos aprendizes (uma temporada de apresentações públicas), mas antes, nos processos de encenação e montagem de um espetáculo que se fazem imediatamente anterior à cena.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-019	COMO SERIA SE FOSSE	Everton Luís Bonfim	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Projeto de circulação livre do espetáculo teatral solo "Como seria se fosse", do ator, diretor teatral e educador Everton Bonfim. O espetáculo discorre sobre invisibilidade e dignidade humana, arte, liberdade, censura e manipulações midiáticas, a partir da crítica sobre a repetição e perpetuação de ideias, padrões e comportamentos excludentes e opressores na sociedade atual. Estreado em agosto deste ano, o espetáculo solo busca agora adentrar os espaços culturais da cidade através deste projeto, o qual prevê duas temporadas de quatro apresentações cada, totalizando oito apresentações abertas ao público nas Vilas Culturais Triolé e Usina Cultural, entre os meses de abril e maio de 2020.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-020	Invisível, Canções Autorais	João Vitor Dyundi Nakao	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto "Invisível, Canções Autorais" tem como objetivo a concretização e circulação de um show homônimo por meio de apresentações pelas regiões de Londrina. Surgido a partir de experiências e vivências particulares, o show conta com um repertório de composições autorais que dialogam e mesclam as letras das canções que trazem de forma intensa os sentimentos e questões do ser e da alma com uma gama de gêneros e ritmos musicais. Este projeto prevê a realização de quatro apresentações nos espaços: Sesi AML, Vila Cultural Alma Brasil, Vila Cultural Cemitério de Automóveis e Espaço Cultural Espaço Nave, além do registro audiovisual do show de estreia. Desta forma, o projeto visa o incentivo e difusão da música autoral londrinense dialogando com várias linguagens, gêneros musicais e temas diferentes, oportunizando aos espectadores um momento de reflexão e sensibilização ao redor de tais experiências sonoras.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-021	CIRCUITO CINE-MUSICAL: A CULTURA CAIPIRA EM SOM E IMAGEM NOS DISTRITOS DE LONDRINA	Tania Mara Vaz Meleiro Lopes	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto "Circuito Cine-Musical: a cultura caipira em som e imagem nos distritos de Londrina" tem como objetivo resgatar e valorar a riqueza da cultura caipira em quatro distritos de Londrina por meio de apresentações gratuitas de música ao vivo com repertório clássico e popular focado na temática caipira, além da exibição ao ar livre de filmes/imagens do artista brasileiro Mazaropi – ainda hoje um ícone da cultura caipira no cinema nacional – a partir de curadoria de profissional da área convidado, o qual fará também a mediação junto ao público. O projeto ainda contará com uma apresentação de abertura no Museu Histórico de Londrina, uma espécie de ensaio aberto como parte do estudo que o trabalho prevê, principalmente no tocante aos aspectos técnicos e de recepção da proposta.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-022	Projeto Colorindo Vidas	Leandro Claudino da Silva	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O Projeto Colorindo Vidas resume-se em quatro ações culturais artísticas que abrangem as áreas de grafite, teatro de rua, circo, artes plásticas, fotografia e literatura. Estas ações serão desenvolvidas para o atendimento à população do bairro Vista Bela, Nossa senhora da Paz, Avelino Vieira e CENSE 2. Como objetivo central, pretende-se proporcionar a o público acesso a vários elementos da cultura urbana, propiciando uma ampliação de visão de mundo, a partir da ressignificação de sua realidade e valorização de sua comunidade.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-023	Shimanchu nu takara: tesouros de Okinawa para Londrina	Yuzo Hilton Suzuki Shinzato	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Para o presente projeto pretende-se realizar uma avaliação da viabilidade e benefícios da promoção cultural okinawana (referente à Província de Okinawa – Japão) na cidade de Londrina. Será realizado em todo o decorrer do ano de 2020 através de apresentações artísticas, oficinas e explicações fundamentadas no eisa, que foi escolhido como elemento central deste projeto por se tratar de uma arte que engloba diversos aspectos da cultura okinawana, por representar tão bem o seu povo e por ser tão atrativo. O eisa é uma arte originária da província que é composta essencialmente pelo taikô (tambores) e envolve música, dança, sanshin (espécie de bandolim de três cordas, revestido com couro de cobra), caratê, entre outros elementos típicos da ilha. Dessa forma, o projeto realizará apresentações em 5 escolas e em 5 eventos municipais procurando alcançar variados públicos, faixas etárias e vivências, oferecendo um pouco desta cultura que também faz parte da história da cidade.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-024	3ª MostraGema de Mulheres Artistas	Nathalia Diovanna Cavalho Vicente	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	A 3ª MostraGEMA é uma iniciativa de mulheres artistas, a fim de promover a união no cenário cultural atual. Visando estimular o protagonismo da mulher, com o propósito de enfrentar a estrutura patriarcal que vigora nas artes e em outros setores. Este projeto nasce de uma concepção emergente, compreendendo o papel que a mulher desempenha como função fundamental na atuação artística e cultural da cidade, tornando possível a transformação de paradigmas obsoletos e impulsionando uma frente de resistência. A MostraGEMA acontece no encontro entre mulheres artistas inquietas com o contexto social e político em relação ao feminino. Debatendo sobre o empoderamento e independência emocional e econômica das mulheres, organizarão a 3ª Mostra de Mulheres Artistas, em Londrina. Propondo conhecer, visibilizar e fortalecer a produção criativa de mulheres, a MostraGema se caracteriza pelo entrecruzamento das linguagens artísticas, como: Teatro, Artes Plásticas, Fotografia/Audiovisual, Performance Art, Design, Música, Produção Cultural.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-025	Quizomba 15 anos: Perspectivas de ações sócio- culturais	Luiza Nascimento Braga	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto pretende realizar quatro edições do Quizomba: o samba e outros batuques, na Praça da Mata/Cafezal IV, das 15h às 21h, entre abril e novembro de 2020, com uma programação, para cada edição, composta, por: Quizomberê (infantil), apresentação de DJ e show de, no mínimo, uma banda (escolhidos via editais). O Projeto busca ainda atuar como agente facilitador de uma articulação com a população, visando à consolidação da Praça da Mata como lugar privilegiado de lazer público comunitário da Zona Sul e como espaço para iniciativas de educação ambiental.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-026	13ª Oficina de Capoeira Angola de Londrina	Marcelo Ricieri Pinhatari	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto prevê a realização do evento 13ª OCA - Oficina de Capoeira Angola de Londrina, promovido pelo Centro Esportivo de Capoeira Angola (CECA) - Academia de João Pequeno de Pastinha, buscando fortalecer o intercâmbio de saberes entre a Matriz Salvador BA e a Filial Londrina PR. A 13ª edição prevê a vinda de cinco mestres e professores vindos salvador, os quais ministrarão oficinas de movimentos, toques de instrumentos, cantos, realização de rodas, rodas de conversa e palestras. O projeto será realizado em três etapas, em março, setembro e dezembro, buscando o fortalecimento desta cultura no município. Para a primeira etapa, além de oficinas e rodas, esta previsto o lançamento do livro "Memórias de Angola: histórias do jogo do Mestre com seus discípulos". A terceira etapa contempla a comemoração do aniversário de Londrina, com uma grande roda de capoeira aberta no calçadão da cidade.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-027	Malabarizando	Paulo Roberto Libano de Paula	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O Projeto Malabarizando prevê um circuito de atividades em torno ao universo artístico de rua, especialmente os malabares, 7 (sete) encontros em diferentes pontos públicos da cidade, realizando oficinas de manipulações, apresentações circenses, workshops e momentos de interação junto a comunidade atendida, performances e outras atividades artísticas que possibilitarão criar um momento de alegria diversão e lazer a comunidade atendida, buscando a valorização desta atividade artística. Nos dias de hoje, temos convenções de Malabares em muitos países seguindo essa mesma linha que o projeto Malabarizando propõe as atividades (oficinas, workshops e apresentações circenses), inclusive a Convenção Brasileira de Malabares.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-028	Banda Nova - Temporada 2020	João Vitor Viana Ribeiro	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Com mais de 10 anos, o Banda Nova promove o incentivo à músicos e bandas de Londrina que ainda não tenham visibilidade no mercado cultural e que façam um som autoral ou original. Para temporada 2020, pretende selecionar 10 bandas/artistas de todos estilos, e realizar 05 noites de apresentações mensais, de abril a agosto, no Centro Cultural SESI. Como novidade, o público poderá escolher 02 entre as bandas participantes para um show numa edição especial de Aniversário da Cidade de Londrina, previsto para dezembro de 2020 na Concha Acústica. Além da oportunidade de uma apresentação profissional, é importante que as bandas também recebam outros incentivos e, desta forma, o projeto oferece uma série de ações que contribuem para a difusão dos seus trabalhos. Também atua na formação de público através de apresentações musicais periódicas e gratuitas. Assim, este projeto visa garantir a continuidade do BANDA NOVA, aprimorando os processos envolvidos, ampliando o alcance de divulgação dos eventos, das bandas e dos materiais produzidos, e garantindo a qualidade das apresentações e registros.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-029	Uma Carona Por aí	Júlia Leite Versoza Lermen	Termo de Compromisso Cultural	12/03/2020	12/03/2020	31/03/2021	O projeto Uma carona por aí pretende levar o espetáculo de contação de histórias "A História de Antônio" da Cia Carona pra Contar para 10, (dez) escolas municipais das cinco regiões da cidade de Londrina, sendo 5 (cinco) em zona urbana e 5 (cinco) em zona rural, visando assim, compartilhar a narrativa incentivando a leitura e o apreço pela arte. Com o projeto, desenvolveremos a pesquisa sobre importância da contação de histórias no ambiente escolar, e de como essa relação cultura/educação afeta o aprendizado e até mesmo as relações interpessoais dos alunos. Acreditamos que o ambiente escolar é um fértil campo para o desenvolvimento da arte e que, levar o espetáculo até a escola, ao invés, por exemplo, de levar a escola até o espetáculo, nos possibilitará uma maior abrangência de público.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-030	Céu Aberto: Festival de música e pensamento	Isabela de Faria Cunha	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto prevê o desenvolvimento da primeira edição de um festival de música em pensamento. A experiência tem três objetivos-pilares: o primeiro, elaborar uma programação de debates, palestras e experiências educativas; o segundo, levar ao público uma mostra do que se produz localmente no campo da música. E, por fim, promover uma feira de arte e livros. Todas as ações devem ocupar espaços públicos distintos na cidade. Prédios relevantes, espaços da memória local. O fio-condutor do projeto é a pesquisa sobre os sentidos da curadoria e as capacidades de transbordar reflexões sobre as nossas potências coletivas e individuais.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-031	Como eu cheguei até aqui	Marina Stuchi	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Circulação do espetáculo cênico-musical Como cheguei até aqui em locais com representatividade do público feminino, pois trazemos como temática questões relativas ao universo das mulheres. Iremos realizar oito apresentações em centros de convivência de apoio às mulheres e aos idosos e em espaços públicos. O espetáculo conta com Dramaturgia e direção de Marina Stuchi As atrizes envolvidas no processo são: Marina Stuchi, Camila Taari, Thaís Regina, Rita Bueno e Luciana Oliveira. Direção musical: Thaís Regina e Bruno Bazé. Depois das apresentações gravaremos depoimentos do público para produzir um documentário no qual iremos refletir sobre a representação da mulher, assim como sobre discursos relativos ao feminino, com o intuito de compreender as vivências e situações vividas por mulheres independente da classe social.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-032	Festival Hip Hopé Vermelho Pequena Londres 86 Anos	Ivor Carlos de Azavedo	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Iremos realizar uma nova edição do projeto Festival Hip Hopé Vermelho Londrina. Essa edição traz uma novidade em virtude das comemorações do aniversário de Londrina esse festival será temático com o tema Hip Hopé Vermelho: Pequena Londres 86 anos, com temas londrinos nos cenários, nas camisetas, nas batalhas etc. Esse será mais um grande encontro nacional de Hip Hop, trazendo grandes nomes dessa cultura para nossa cidade, durante o festival acontecerá vários Workshop em diversos estilos de danças urbanas, o festival oferece batalhas competitivas nas seguintes modalidades: All Style, Mcs, Breaking e Competições coreográficas (grupos), os vencedores em cada modalidade receberão uma premiação em dinheiro além de troféu Pé Vermelho Londrina 86 anos, a banca julgadora será composta por três profissionais, para cada gênero. Profissionais com nomes de peso e reconhecimento nacional e internacional com grande conhecimento no campo de cada modalidade, o festival trará dois Djs que tocarão nas batalhas e nas Cyphers. O FESTIVAL HIP HOPÉ VERMELHO LONDRINA 86 ANOS acontecerá em dois dias...	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-033	PRET(A) conta histórias pelas estradas	Thainara Pereira da Silva	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	“PRET(A) conta histórias pelas estradas” é um projeto que se propõe a circulação do espetáculo “PRET(A)- resquícios de uma mulher só” de contação de histórias criado durante o ano de 2019. O espetáculo aborda histórias inspiradas em mulheres negras recolhidas do livro “Heroínas negras em 15 cordéis” de Jarid Arraes e contém 10 musicas. Com o objetivo de dialogar com meninas e mulheres negras que não tem um acesso para construção de um processo de empoderamento como as meninas localizadas nos centros, pretendo circular com o espetáculo por assentamentos, ocupações, escolas, vilas culturais e unidades do centro de referência de assistência social (CRAS) localizados em regiões periféricas da cidade de Londrina-PR.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-034	QUEM TE REPRESENTA? Mostra de Cultura LGBTI+	Mariana Sampaio do Valle	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	A proposta do projeto “QUEM TE REPRESENTA? Mostra de Cultura LGBTI+”, apresentada pelo Coletivo Movimento Construção, surge do desejo de construir um espaço cada vez maior de representatividade no que toma as diversas manifestações culturais conduzidas por pessoas LGBTI+. Neste sentido, a promoção de um evento artístico-cultural que preveja como temática a arte feita por e para lésbicas, gays, bissexuais, travestis, transexuais, intersexuais e outras orientações sexuais, identidades e expressões de gênero intenta proporcionar não somente visibilidade para estes agentes culturais, mas também instaurar um espaço de reflexão (ideias), confrontos (produtivos) e encontros (pacíficos), que possibilite a participação de diversas associações, organizações, coletivos e indivíduos diretamente engajados na defesa dos direitos das pessoas LGBTI+ e dos direitos humanos de forma geral; instâncias que, por meio deste projeto, estarão em encontro direto com o grande público, seja da cidade de Londrina ou região metropolitana.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-035	Risoflora e Nega do Leite do Cariri!	Edna Aparecida Aguiar	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Projeto de intercâmbio cultural por meio da circulação dos espetáculos de contação de história “Risoflora - contando e cantando pelo Brasil” e “Nega do Leite”, da atriz, cantora e pesquisadora da cultura popular Edna Aguiar, em cinco cidades da região do Cariri, no Ceará. O projeto passará pelas cidades de Barbalha, Crato, Juazeiro do Norte, Nova Olinda e Santana do Cariri, na quais será realizada uma apresentação de cada espetáculo seguida de bate-papo com o público, totalizando dez apresentações artísticas. Com referências advindas das artes cênicas, da música e da literatura os espetáculos “Risoflora” e “Nega do Leite” se constituem enquanto um emaranhado de elementos estéticos de ambas linguagens, embasados pela multiplicidade artística da cultura popular no que diz respeito às tradições afro-indígenas-brasileiras espalhadas pelo país, sobretudo no Nordeste.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-036	Acervo Paulo Menten: catalogação e digitalização do acervo	Raphael Soares Menten	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Concluir os processos de organização, catalogação e higienização iniciados no projeto proposto por Dolores Branco intitulado "Acervo Paulo Menten: Organização e Catalogação", sob o número de inscrição 10-239, ao Programa Municipal de Incentivo à Cultura, o PROMIC. Sendo um dos patrimônios da cidade de Londrina o acervo do artista necessita que seja realizada a organização e catalogação das obras de arte (gravuras e pinturas) e dos documentos (cartas, fotografias, manuscritos e catálogos) por técnica e tipologia da documentação. Além do objetivo principal que é terminar o processo de organização, catalogação, higienização e digitalização de todo o acervo (que se encontra parcialmente nessas condições), pretendemos desenvolver um livro, como material didático a ser distribuído nas escolas municipais.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-037	Giovanna Rodrigues - Minha história	Giovanna Rodrigues Alves	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O Projeto "Giovanna Rodrigues - Minha história" consiste na gravação e apresentação de seis canções autorais da jovem compositora, que canta suas influências musicais e sua trajetória abordando temáticas como o amor, as relações sociais, familiares e seus desejos e ambições. Giovanna encontrou em conhecidos e experientes músicos da cena artística de Londrina os alicerces para elaborar e concretizar seu primeiro trabalho, que ainda contará com a produção executiva de Davi Di Pietro, ativo produtor cultural da região. O projeto será realizado durante o ano de 2020 e culminará em um EP com tiragem de 200 cópias, sendo que 10% delas serão doadas a secretaria de cultura. Todo o material produzido será disponibilizado para download gratuito em plataformas de streaming e redes sociais da cantora. Como desfecho da proposta, serão divulgados seis vídeos didáticos falando sobre o processo de composição e concepção de cada uma das canções. Por fim será realizado um show de lançamento do EP na Vila Cultural Alma Brasil.	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-038	George, o guardião da história	Izabelly Cristine Norder Bianchi	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Biografia de George Craig Smith, líder da equipe destacada pela Cia. de Terras Norte do Paraná para iniciar o processo de colonização do Norte do Paraná, em 1929. Doação de 250 livros a escolas de ensino Médio e palestras com o autor José Pedriali	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-039	Show Luana Gomyde, Exposta	Luana Domingos Cesetti Gomyde	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	O projeto Show Luana Gomyde, Exposta consiste no desenvolvimento da pesquisa e dos estudos da voz pela proponente Luana Gomyde a partir da música popular brasileira, que resultará em 3 apresentações do espetáculo musical de estreia da cantora, todas com entrada gratuita. Foram convidados 3 instrumentistas (violonista, bandolinista e percussionista) para a execução de 14 canções, dos gêneros brasileiros Samba e MPB. Haverá arranjos musicais específicos para o show, criados sob a orientação de um diretor musical. O espetáculo contará ainda com direção cênica e iluminação. Para a realização das apresentações nas vilas culturais de Londrina (Alma - zona leste - e Triolé - zona oeste) e no Sesi/Aml (centro), será elaborado um plano de comunicação em conjunto com um produtor executivo. Estabeleceu-se, também, uma parceria com o Colégio Estadual Professor Newton Guimarães, que levará seus estudantes para a apresentação na Alma.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-040	Mensagem	Karem Paiva Coluciuc	Termo de Compromisso Cultural	18/02/2020	18/02/2020	31/03/2021	Projeto de vídeo arte e mídia que investiga relações entre as narrativas jornalística e ficcional no âmbito do teatro, da literatura e da produção audiovisual. O estudo, dessas linguagens e de suas possibilidades de interação no campo da comunicação, visa o resgate histórico de mulheres londrinenses que - por meio de suas trajetórias - contribuem ou contribuíram positivamente para a sociedade, inspirando resistência feminina. O teor do projeto busca transformar o cotidiano, suas relações, a cultura e as crenças das mulheres locais numa poesia que possa amparar os sonhos das demais meninas e mulheres londrinenses. A pesquisa utiliza a vídeo arte como veículo da mensagem, apoiando-se na tendência de acentuação multimidiática no século XXI pelo potencial de alcançabilidade.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-042	Aminoácido e a Turnê Interplanetária: Um documentário sonoro	Thiago Silva Franzim	Termo de Compromisso Cultural	12/03/2020	12/03/2020	31/03/2021	Aminoácido e a Turnê Interplanetária: Um documentário sonoro	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-043	Avenida Duque de Caxias: um patrimônio histórico entre permanências e transformações	Camila Silva de Oliveira	Termo de Compromisso Cultural	12/03/2020	12/03/2020	31/03/2021	O projeto tem como objeto de estudo o trecho histórico da Avenida Duque de Caxias (entre a Rua Benjamin Constant e Avenida JK), considerando que ele faz parte do conjunto de ruas históricas de Londrina. Será feito um minucioso levantamento urbano-paisagístico e arquitetônico e uma análise tipológica com a finalidade de compreender o tipo básico das edificações e suas variações ao longo do tempo. Os produtos da pesquisa serão: 1. Fichas de inventário nas escalas urbano-paisagístico e arquitetônico, que serão disponibilizadas no Siglon (plataforma online e de livre acesso com informações geográficas sobre Londrina); 2. Palestras e exposições itinerantes de acesso público em diversos pontos da cidade; 3. Guia impresso para dar suporte a visitas e roteiros a serem realizados pela população de forma independente na própria avenida. O objetivo é promover o reconhecimento da Av. Duque de Caxias na história da ocupação do território e do desenvolvimento econômico da cidade, uma via que participa do passado e do presente da cidade de Londrina.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-044	Uma pausa para um café em terras paulistas	Thunay Romano Tartari	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto prevê a circulação do espetáculo DONANTÔNIA, da companhia londrinense de teatro Núcleo Às de Paus pelas cidades de São Paulo, Santos e Londrina. Serão realizadas nove (09) apresentações, sendo três (03) em cada uma das cidades, durante o ano de 2020. Em São Paulo, as ações do projeto estão previstas para acontecer em parceria com a Cia. Mungunzá de Teatro. Na cidade de Santos o intercâmbio será com a Trupe Olho da Rua, já em Londrina serão realizadas três apresentações gratuitas abertas ao público.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-045	Circulação Bizarria: Substantivo Feminino, Boa Postura	Adriana Nunes Felgar	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto CIRCULAÇÃO BIZARRIA: SUBSTANTIVO FEMININO, BOA POSTURA é uma continuidade da pesquisa artística do coletivo Nós Clandestinas. Prevê a realização de uma circulação do espetáculo "Bizarria: Substantivo Feminino, Boa Postura" no mês de abril de 2020 pelo Sul do país. Serão realizadas três apresentações do espetáculo, seguidas por bate-papo com as atrizes sobre o processo criativo, uma em cada cidade, em Porto Alegre – RS (Terreira da Tribo), Pelotas – RS (Bibliotheca Pública Pelotense) e Foz do Iguaçu - PR (Teatro Municipal Otília Schimmelpfeng). Estas cidades foram escolhidas para promover intercâmbio do grupo com artistas locais, por aproximações estéticas, políticas, históricas e afetivas.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-046	PESQUISA DA HISTÓRIA E ACERVO DA MOSTRA PALMARES - LONDRINA	Vagner Nogueira	Termo de Compromisso Cultural	12/03/2020	12/03/2020	31/03/2021	Pesquisar, reunir e sistematizar a história da Mostra Afro-Brasileira Palmares e reconstituir por meio de uma revista cultural o acervo regional, nacional e internacional já apresentado nos 35 anos do evento, o mais antigo em atividade no gênero, no país. No lançamento da revista, haverá uma exposição de fotos e imagens com parte do material pesquisado.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-047	LONDRINA 85 ANOS: A PERIFERIA CONTA A SUA HISTÓRIA	Regina Célia Alegro	Termo de Compromisso Cultural	12/03/2020	12/03/2020	31/03/2021	Propõe a formação e consolidação de grupos de trabalho em escolas de Londrina em vista da educação patrimonial e do seu envolvimento na coleta e registro de lembranças de moradores acerca da formação histórica de localidades da cidade. Pretende-se o estreitamento de vínculos entre as escolas da rede municipal de educação e instituições de guarda da memória na região para inventariar, registrar, estudar em sala de aula, re-narrar e divulgar em livros as narrativas escolares relativas à memória das comunidades onde estão. Nesse sentido, a ênfase estará na orientação para a apropriação consciente, pelas comunidades, do seu patrimônio como condição para a sua preservação sustentável e prática cidadã e o processo contínuo de criação da própria história.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-049	Francisco de Assis e Londrina: faces e histórias	André Luiz Marcondes Pelegrinelli	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto "Francisco de Assis e Londrina: faces e histórias" busca pensar o patrimônio religioso privado de Londrina a partir da figura de Francisco de Assis, entendendo que as coleções privadas da cidade são testemunhas de devoção individual, colecionismo ou identidade de seus proprietários, possuem historicidade e ajudam a construir o imaginário e a memória da cidade. Compreendendo o patrimônio religioso local não apenas como edifícios tradicionais da cidade e de existência longeva, mas toda expressão cultural de identificação de seus habitantes, o projeto entrecruza patrimônio cultural privado e imaterial (crenças, práticas, histórias de vida) a fim de elaborar um levantamento da situação no município, por meio de entrevistas, fotografias e análises, e produzir: a) Livro com textos e fotografias que analisam a questão; b) Apostila didática para uso de professor de ensino básico ; c) Site para disponibilização do material e divulgação do projeto; d) Curso gratuito para a formação de educadores; e) Construção de um acervo digital sistematizado com fotos e entrevistas.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-050	Canções de Não Ninar	Camila Taari Silva de Almeida	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto tem como objetivo a gravação do Ep "Canções de Não Ninar", da cantora Camila Taari. Feitos em alta qualidade de som, os discos serão uma forma de disseminação de cultura e democratização da música, além de preservar e resgatar memórias afetivas de sua infância e adolescência marcadas pela música autoral, parte do repertório de sua mãe, Rosa, artista londrinense referência do rock e blues e que ainda influencia muitos compositores e músicos na cidade de Londrina tornando-se a maior responsável pela construção de Camila enquanto ser artista. Composto por 5 faixas, a produção de áudio será de Julio Anizelli e direção musical de Diogo Burka e terá sua distribuição gratuita através de plataformas de streaming. O projeto visa trazer à cena canções de artistas que marcaram a história da música em Londrina, como Bernardo Pellegrini, Edvaldo Santana, Cândido Lima, Marcos Prado, Thadeu Wojciechowski, Ivo Pessoa e de sua mãe, Rosa, além de mais uma faixa bônus que Rosa deixou gravada pouco antes de sua morte.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-051	Dar voz ao canto	Gabriel Souza Freitas	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Dar voz ao canto parte de uma pesquisa sobre as formas de distribuição e circulação de artistas independentes no Brasil e pretende realizar três eventos pela cidade. Será aberto um edital para pequenas casas e espaços culturais receberem O canto escondido, show de circulação do Souza e de demais artistas também escolhidos por edital, em um formato de apresentação inovador, onde o público não saberá quem tocará ou onde será o show até a semana do evento. O evento contará também com um bate papo chamado O conto do canto sobre as composições apresentadas no evento, a produção e viabilização das carreiras dos mesmos. Além de distribuir o EP Momento Certo, do compositor Souza gratuitamente, será gravada uma música de cada artista ao vivo durante o evento e também do bate papo para se tornarem conteúdo em áudio e vídeo disponíveis nas redes sociais e nas plataformas de streaming.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-053	O Deserto da Memória: a criação teatral e de contação de histórias em contato com Escolas de Educação Básica de Londrina	José Paulo Brisolla de Oliveira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto propõe a criação de um espetáculo de contação de histórias com base em ações, situações e personagens do espetáculo O Deserto da Memória do Grupo Nós de Teatro. Pretende-se abordar temas relacionados à memória, por meio de um enredo de fantasia, e referências à história e cultura da América Latina, em especial ao Deserto do Atacama. A proposta é que esse processo de montagem seja compartilhado com estudantes da rede pública de ensino de Londrina, por meio de apresentações em 8 escolas, compreendendo as cinco regiões da cidade e também a zona rural. Além das escolas, três espaços culturais da cidade também serão contemplados.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-054	Escambo Cênico: Circulação "O Mar Do Tempo Perdido" e outros espetáculos	Guilherme Gomes Segura	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto "Escambo Cênico: Circulação "O Mar Do Tempo Perdido" e outros espetáculos" visa o intercâmbio cultural com outros artistas do Paraná, levando o espetáculo "O Mar Do Tempo Perdido" do À Deriva Grupo de Teatro para os municípios de Maringá, Rolândia e Jacarezinho. Como realização da troca cultural, serão ofertadas em Londrina, uma oficina livre de teatro de Rolândia, dois dias de apresentação do espetáculo de dança-teatro "Gregor" de Maringá e a apresentação do espetáculo "ATERRA" de Jacarezinho, sendo as apresentações gratuitas para o público.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-055	Amor de Outros Mundos	Bruno José Barbosa	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto propõe a gravação do álbum "Amor de Outros Mundos", com músicas infantis inéditas, pela dupla Bruno Bazé e Thais Regina, e músicos convidados. Serão dez faixas, as quais serão disponibilizadas nas plataformas de streaming, para que seja possível expandir a divulgação do material de forma acessível a toda população. Além da gravação do álbum musical, o projeto propõe também a impressão do livro homônimo, em 500 exemplares, que será distribuído nas escolas da Rede Municipal de Ensino da cidade de Londrina, preenchendo a lacuna de divulgação para aqueles que ainda não participaram da inclusão digital. As músicas foram inspiradas nas cenas e personagens do livro "Amor de Outros Mundos: Viajando por Planetas e Dimensões", do escritor Anthonio Magalhães. Lançado em 2013, o livro vem encantando crianças e adultos de todo país. As músicas foram compostas por Bruno Bazé e Leopoldo Artuzo.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-056	PROARTE	Alexandre de Oliveira Simioni	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto propõe a continuidade do curso de capacitação técnica, para artistas e técnicos das artes, abrangendo a Gestão Cultural, Programação de Espaços Culturais, Iluminação Cênica e Sonorização. Dirigido a profissionais e estudantes da área artística e correlatas. O curso apresenta propostas de conteúdos e processos de reflexão traduzidos em ações que os alunos terão de realizar a partir de sua participação ativa em sessões presenciais e na elaboração de trabalhos escritos e práticos configurando um resultado final de seu processo.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-057	Triolé de Lona em Lona	Gerson Bernardes de Carvalho Junior	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Projeto que visa levar o espetáculo "Qual a Graça de Laurinda?" e sua equipe para intercâmbio. Serão 04 locais/atividades, em 04 cidades do país, quais sejam Fundação Casa Grande – Nova Olinda/CE, Festival Internacional de Máscaras do Cariri – Juazeiro do Norte/CE, Circo de Areia – Macaé/RJ e Centro de Estudos da Máscara – São Paulo/SP, visando apresentações do espetáculo nas referidas cidades, bem como intercâmbio entre a equipe do espetáculo e os espaços que serão visitados com a atividade do Projeto.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-058	LONDRINA VERDE	Wilton Mitsuo Miwa	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Estudo fotográfico das áreas verdes de Londrina, como parques, bosques, reservas e fundos de vale. O projeto visa fomentar um amplo processo de conscientização quanto a importância da preservação e manutenção desses espaços que proporcionam melhor qualidade de vida à sociedade londrinense. Apoio da Secretaria Municipal de Educação e do Núcleo Regional de Ensino. O projeto também prevê uma exposição fotográfica a ser realizada na Biblioteca Pública Municipal de Londrina. Ao final, todo material de pesquisa produzido será compartilhado com a população, via internet.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-059	LONDRINA PRATEADA: MEMÓRIA E PATRIMÔNIO	Antonio Alberto dos Santos	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Propõe-se digitalizar 28.000 documentos entre negativos fotográficos de 35mm e cromos (slides). Originários da CODEL – Companhia de Desenvolvimento de Londrina e atualmente sob a guarda do Museu Histórico de Londrina como bens patrimoniais da memória histórica de Londrina, colaborando para a sua preservação e disponibilização para consulta pública. No decorrer do processo de digitalização será realizado um estudo para mapeamento dos riscos e problemas que atingiram esse conjunto fotográfico e, a partir das situações encontradas, elaborar orientação para técnicos e a comunidade em geral sobre procedimentos para conservação de documentos fotográficos, bem como, sensibilizar para a importância da fotografia como documento da memória individual e coletiva.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-060	Curso impressão Litográfica	Sandra Regina Soares	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto tem como proposta realizar um curso de aprendizado nos processos de impressão litográfica no atelier de gravura Paulo Menten, neste curso além de trabalhar com o conceito e prática da técnica de impressão litográfica com pedras calcárias presentes no acervo, temos como pretensão resgatar as imagens de rótulos comerciais originais das pedras e em matrizes produzidas nas pedras e trabalhadas pelo artista Paulo Menten e que não foram impressas. Ao final pretendemos realizar uma tiragem de 10 impressões registradas em cartório de cada pedra trabalhada, deixando 5 impressões para o acervo e 5 serão doadas para museus distintos.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-061	Tenha Dó, Rosa	Bruno Henrique Prado Ferreira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto prevê a continuação da pesquisa artística iniciada em 2015 no âmbito acadêmico com o espetáculo de rua "Tenha Dó, Rosa", apresentada como cena curta com vinte minutos de duração. O espetáculo foi concebido através das vivências pessoais, da memória do ator e de brincadeiras da infância, a dramaturgia foi construída de forma lúdica, com acontecimentos fictícios que dialogam com a saudade de alguém que se foi e talvez não volte. O espetáculo será concluído e estreado em Londrina no segundo semestre de 2020 e circulará por praças, com ações de divulgação voltada para a comunidade, a fim ocuparem os espaços públicos de lazer e cultura do município de Londrina.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-062	AZYLO HOTEL NA CONCHA	Paulo Cesar Troiano	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Reproduzir ao vivo e com público presente (na Concha Acústica) a atmosfera do programa radiofônico Azylo Hotel que tantas curiosidades e fantasias musicais provocou no ouvinte desde os anos 80. A proposta é levar o ambiente do programa ao local público com entrevistas com convidados e shows de rock ao vivo. A seleção das bandas se dará após aprovação do projeto para compatibilizar agendas e trazer a diversidade do rock ao palco da Concha londrinense, no mês de julho de 2020.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-063	Na Estrada Pra Califórnia	Louisa Savignon Lepri	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	“Na Estrada Pra Califórnia” é o primeiro projeto de direção de Louisa Savignon, um curta-metragem de ficção com duração prevista de 13 min e equipe inteiramente londrinense. O roteiro acompanha Jamie - um ator americano que recebe um convite para gravar em Londres, mas acaba aparentemente na cidade de Londrina. Precisando voltar para a Califórnia, Jamie embarca numa viagem de carro, mas segue não exatamente para o estado americano e sim para uma cidade de mesmo nome: Califórnia, também no Paraná. A partir desta premissa, o curta irá explorar o choque entre a metrópole e uma cidade de médio porte do interior do Paraná, seu caráter urbano (o roteiro se passa quase todo em locações externas, que evidenciam e valorizam a cidade), suas expressões culturais (o carnaval), seus habitantes (Jamie irá conhecer Anna Karina, uma garota londrinense) e suas particularidades, trazendo um olhar esperançoso à potência que existe na conexão humana e nos atos de decisão possíveis advindos dela. Este roteiro foi desenvolvido no Núcleo Criativo de Roteiros do SESI 2019, com supervisão de Rodrigo Grotta.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-064	CD Dose de Coragem - Rodolfo Rainer e O Clube dos Sonhos	Rodolfo Libanor Rainer Siqueira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto propõe a gravação e distribuição gratuita do primeiro álbum inédito e 100% autoral do produtor cultural, cantor e compositor Rodolfo Rainer. Como contrapartidas, o artista disponibilizará todo o material produzido para download gratuito através do seu site, incluindo as canções, letras, encarte e cifras. Serão produzidos: dois saraus acompanhados de concerto didático, para dividir com o público o processo de criação e fomentar a produção cultural local; e três shows de lançamento do disco. Os eventos acontecerão em espaços culturais descentralizados, terão classificação livre e entrada gratuita. Serão produzidas, também, 500 cópias físicas do CD e 20% serão doadas para a Secretaria de Cultura de Londrina. As canções serão disponibilizadas em todas as plataformas digitais e divulgadas nas redes sociais do artista. Para que este trabalho produzido em Londrina tenha reais possibilidades de ganhar notoriedade no cenário nacional, será desenvolvido um plano de marketing detalhado e um trabalho de assessoria de imprensa.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-065	Londrina sonora: um passeio auditivo através de imagens de Londrina nos anos 30.	Erisla Fatima Pastore	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto “Londrina sonora: um passeio auditivo através de imagens de Londrina nos anos 30” prevê uma série de exposições inéditas com fotografias e músicas em localidades diferentes da cidade. O desenvolvimento e estudo do processo criativo musical será baseado nas leituras e interpretações de fotografias do período que dá nome a este projeto, cujo resultado serão paisagens sonoras, que irão compor a atmosfera multisensorial que transformam o espaço. De uma maneira nunca vista e escutada antes, Londrina – a Terra da Promissão, o Eldorado, como era chamada – terá sua memória eternizada também na arte sonora e imagética, agora indissociáveis, valorizando, fortalecendo e enriquecendo a história de nossa cidade.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-067	"Experiência colaborativa do Grupo Lilases como construção de um repertório de autoria feminina"	Marjorie Elizabete dos Santos	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto "Experiência colaborativa do Grupo Lilases como construção de um repertório de autoria feminina" produzirá, por meio de um processo de estudo e pesquisa, o primeiro grande espetáculo musical deste recém-formado grupo de música de câmara, composto por doze mulheres com idades entre 16 e 30 anos, e que possui uma formação suís generis, centrada em instrumentos de cordas e flautas.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-068	Velhas verdades Ensaios sobre a arte de viver	Tony Renato Hara	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	A filosofia já foi um dia uma reflexão prática sobre a arte de viver. Como moldar o próprio caráter? Como governar a si mesmo? Como controlar as paixões pelo poder, dinheiro, fama ou ostentação? Como não ser governado como gado doméstico? Os filósofos antigos e modernos experimentaram, no cotidiano, essas questões difíceis. E no rastro de suas existências deixaram alguns escritos que chegaram ao nosso tempo. A proposta desse projeto é reunir em um livro as velhas verdades dos filósofos. Verdades miúdas, cotidianas, pedestres. Como Sócrates interpelando as pessoas na praça do mercado: "Ei! Não te envergonhas de cuidares mais de suas posses do que de tuas virtudes?".	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-069	Umbilical	Fabio Dias da Silva Filho	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto propõe a criação de um espetáculo a partir de inquietações em torno de memórias ligada a genealogia do indivíduo e conhecimentos adquiridos na trajetória formativa do proponente que leva em consideração a perspectiva do ator, o qual trabalhará sem a presença de um diretor. Para esse fim utiliza-se de textos poéticos autorais, técnicas de trabalho do ator que reconectam o teatro e a dança e encontros consigo mesmo por meio de técnicas meditativas e de técnicas de teatros orientais e encontros com o outro por meio de abertura do processo, apresentações e bate-papos.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-070	Sobre Terras Desmedidas: para nós que aqui estamos.	Rafael da Silva Avansini	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O Projeto "Sobre Terras Desmedidas: Para nós que aqui estamos", propõe a circulação do espetáculo "Terra Desmedida", da Cia. Teatro de Garagem, por 4 cidades brasileiras (São Paulo, Curitiba, Rio de Janeiro e Itajaí), com duas sessões em cada cidade, propondo apresentações em regiões periféricas e centrais dessas cidades e trazendo para estes locais provocações acerca dos questionamentos feitos pela peça, que versa sobre contextos fascistas e um futuro pós apocalíptico, resultado das grandes e pequenas violências causadas pela ambição desenfreada e pela ignorância do homem, cuja tendência colonizadora pode chegar a extremos. Em tempos de queimadas, derramamentos de óleo, vazamentos de lama contaminada, acreditamos que um espetáculo que discuta o resultado desses desastres naturais é essencial, visto que em grande parte se devem à ambição desenfreada e à uma utilização irresponsável dos recursos naturais.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-071	A METAMORFOSE E O CIDADÃO BRASILEIRO	Adriano Gouvella	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto visa à criação/montagem de um espetáculo de teatro e a realização de temporada de seis apresentações, seguidas de debate aberto ao público sobre as questões levantadas pela peça. Será inspirado nos textos "A Metamorfose" e "O Processo" de Franz Kafka e em depoimentos pessoais do artista/proponente que se relacionam com a temática. O espetáculo propõe a pesquisa do universo kafkiano por meio dos personagens centrais "Gregor Samsa" e "Josef K" e a relação com o cidadão (a) comum e sua condição social no Brasil atualmente.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-072	Morte e Vida Severina - A Escola no Teatro	Marian Isabella Trigueiros	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Em 2020 será comemorado o centenário de nascimento do escritor pernambucano João Cabral de Melo Neto. O Espetáculo Cênico-Musical "Morte e Vida Severina – A Escola no Teatro" apresenta uma releitura musical e dramática da obra literária "Morte e Vida Severina" do escritor citado. Ao transitar por diferentes linguagens artísticas, o projeto visa agregar conhecimento e valorização da cultura brasileira, resgatando essa importante obra literária por meio de uma linguagem acessível, ao mesmo tempo em que promove o intercâmbio cultural entre o nordeste e o sul do país. Para este projeto, serão realizadas três apresentações no Cine Teatro Ouro Verde, no período matutino, tendo como principal público alvo alunos do Ensino Médio, viabilizando o acesso dos mesmos ao teatro, principalmente, os da Rede Estadual de Ensino.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-074	NA-Á: VOZES ANOITECIDAS	Gildemar Roberto Sales	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Pretende-se com o presente projeto a criação e produção do espetáculo cênico: "VOZES ANOITECIDAS", que tem como ponto de partida a obra "Vozes Anoitecidas" do escritor moçambicano Mia Couto. Essa pesquisa parte da hipótese que a obra de Mia Couto é um modelo para a investigação contemporânea de novas formas de narrar. Assim, buscamos realização de um trabalho experimental baseado na descoberta e criação de novas possibilidades de narrativas cênicas para o Teatro Popular a partir do "realismo maravilhoso" presente na obra do autor. Nesse processo, pretende-se utilizar os contos de Mia Couto como "modelos de ação" para a construção do espetáculo. Pretende-se realizar 16 apresentações públicas desse processo para a comunidade em geral.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-075	Pluri-coisadas: produção de videopoemas	Herbert de Proença Lopes	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto propõe a produção de videopoemas, como parte de uma pesquisa prática desta linguagem que, no mínimo, faz o diálogo de duas linguagens: literatura(poesia) e audiovisual (vídeo). Neste projeto, é proposta a produção de 4 (quatro) videopoemas, sendo cada uma criada em diálogo com artistas ou grupo de artistas da cidade. Em cada um dos vídeos será explorada uma linguagem: música, teatro, hip-hop, além da poesia escrita e falada, de acordo com o trabalho de cada artista/grupo convidado, sendo uma pesquisa transversal onde diferentes linguagens se misturam para formar uma obra conjunta: a videopoema. O processo de produção tem duração de 3 (três) meses para cada vídeo, período em que será feita, com cada grupo ou artista convidado, a criação, o planejamento, a produção, a gravação e a edição do videopoema. Cada videopoema será lançada ao final deste prazo em mídias sociais e canais da internet. O projeto propõe, ao final, a realização de um evento final realizado no Canto do MARL, além de realizar no evento uma mostra de videopoemas de artistas locais e nacionais.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-076	Produção, gravação e lançamento do primeiro CD da banda SUCULENTA - movimentação do cenário autoral de Londrina: a cena de mulheres na música	Vitória Lisboa Califani	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto prevê o processo de produção, gravação e lançamento do primeiro álbum da banda SUCULENTA, um CD com 8 (oito) faixas autorais, de canções com letras em inglês e português, dialogando com o gênero musical punk/garage rock. O lançamento do trabalho será através de plataformas digitais de streaming de música, e com o acesso gratuito visa atingir o maior número de público possível de Londrina, fomentando a cena autoral local e outras cidades, disseminando a produção londrinense para o contexto nacional. Este projeto será feito inteiramente por mulheres, tanto as integrantes da banda SUCULENTA, como também pessoas envolvidas no desenvolvimento do trabalho. Com o lançamento do CD, e posterior circulação independente, pretende-se ampliar o espaço de mulheres dentro da cena musical da cidade, gerando maior visibilidade às questões de gênero na música autoral londrinense.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasse serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-077	Teatro Lambe-Lambe: Outra forma de ver teatro.	Gustavo Bertin Dias	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto prevê a elaboração e construção manual de duas caixas de teatro lambe-lambe, também conhecido como teatro de caixa. Sendo essas com design, forma, estrutura, temática e dramaturgia diferentes entre si, mas que transitam e interferem no espaço urbano juntas (se apresentam juntas). O projeto, além da montagem, propõe uma pequena circulação de apresentações por praças públicas de Londrina.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-078	Caburé Canela: Corrente Contínua	Lucas Vinícius Soares Oliveira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto pretende captar recursos para a produção e criação do segundo álbum da banda Caburé Canela. O álbum com 10 faixas será gravado, mixado e masterizado em Petrópolis-RJ, no estúdio ForestLab, que utiliza de processos analógicos e técnicas inexistentes até então na cidade de Londrina. Além de tudo o que envolve a gravação de um álbum, o grupo se propõem a um processo de imersão, gravando apenas uma música por dia, durante dez dias corridos, em coletivo, no intuito de trocar e focar na construção de seu novo trabalho autoral. Serão produzidos dois materiais digitais, o álbum e um vídeo-documentário acerca do processo, produção e lançamento do trabalho em questão. Para o lançamento, a banda prevê sete apresentações gratuitas e de livre acesso, em espaços públicos e periféricos da cidade de Londrina.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-079	Pandemia Saltitante	Marco Antônio Paixão Lima Silva	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto de montagem do espetáculo "Pandemia Saltitante", vem de uma necessidade do grupo Ítalo Banda, formado em Londrina no ano de 2014, de materializar a sua pesquisa de comédia física em um espetáculo cômico com base na linguagem da mímica. Para contribuir no processo, chamaremos o ator/ mímico e diretor teatral, Jiddu Saldanha, da cidade de Cabo Frio-RJ. A temática do espetáculo surge a partir das improvisações do grupo. Em cena dois andantes sem-teto, moradores de rua, encontram um cantinho para chamar de seu. Tudo estaria certo, se não fosse o fato de que neste mesmo lugar habitavam pulgas saltitantes. O espetáculo de criação propõe um jogo cômico entre dois atores a partir de uma comunicação não-verbal com o espectador, explorando outras possibilidades de interação além do verbal. Através da gestualidade do corpo dos atores a mensagem vai sendo elaborada com a interação e comunicação direta com o público, de modo que a mensagem seja passada de forma clara. O projeto prevê ao final, 3 apresentações gratuitas na Vila Triolé Cultural e 2 apresentações na instituição ILES,	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-080	Feira MixTurismo	Jacqueline Almada	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	A FEIRA MIXTURISMO consiste na realização de uma feira para cidade de Londrina no Aterro do Igapó, as margens da Rua Joaquim de Matos Barreto. Serão cinco edições que proporcionarão aos pequenos produtores de arte/artesanato um espaço para divulgação/comercialização de seus produtos sem nenhum custo, proporcionando maior geração de renda e possibilidade de negócios futuros. Trazendo ainda, a opção de um espaço não só de comércio, mas de fruição da cultura autoral de Londrina. Uma feira que pretende se consolidar (como acontece em várias cidades) e ser mais uma opção tanto para a população local como para os turistas, que passarão a conhecer e adquirir produtos locais. Simultaneamente os visitantes terão acesso, no mesmo espaço, a amostras da produção artística/cultural da cidade nas áreas de: música, teatro, dança, circo, fotografia e literatura. As edições serão realizadas aos domingos que acontecerão próximo as datas comemorativas comerciais, tais como: Dia das Mães, Dia dos namorados, Dia dos Pais, etc.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-081	Eu Acho que Vou Morrer	Maria Vitória Ticiani do Nascimento	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O Projeto "Eu Acho que vou Morrer" tem o objetivo de pesquisar, produzir, gravar e montar um curta-metragem de até 13 minutos. O filme será inteiramente pesquisado e rodado na cidade, com uma equipe de profissionais locais. Eu Acho que Vou Morrer é uma obra que lida com questões atuais de transtornos mentais de uma sociedade moderna e acelerada. Por meio da personagem, busca-se materializar o sentimento de sufoco e pânico de um paciente em meio a uma crise de ansiedade. Mediante intensas pesquisas e entrevistas com profissionais da saúde, traremos o sentimento subjetivo de pânico para as telas. Abordaremos questões sobre a divisão do trabalho e papéis sociais que podem influenciar a estatística que indica que as mulheres são a maioria dos casos registrados. Ao concluir o projeto, sessões gratuitas e de debates sobre saúde mental serão realizadas em diferentes pontos da cidade buscando uma conscientização coletiva sobre saúde mental e ansiedade.	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-082	O Charlatão e o Palhaço com o circo de Sôum. Palhaço Marimba e a hora do conto.	Diego Jean Loman	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Um espetáculo de Palhaço com o Título: O Charlatão e o Palhaço com o circo de Sôum tem como objetivo levar um pouco do circo e do palhaço a diversos espaços de resistência, como vilas culturais, periferia da cidade de Londrina, CRAS e espaços públicos (praças, parques..), durante o primeiro semestre de 2020. O palhaço Marimba e a hora do conto – tem como principal objetivo levar histórias com a linguagem do palhaço em escolas da periferia e áreas rurais. Para que tenham vivências com histórias tradicionais da cultura brasileira apresentado de uma forma artística.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-083	Mundus Eurídice	Bruna Cassemiro de Andrade	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto tem por objetivo dar continuidade ao trabalho de estudo e pesquisa desenvolvido pela atriz/proponente em conjunto com os artistas elencados na proposta, resultando na montagem e apresentação do espetáculo "Mundus Eurídice". Com uma temática que concilia ciência, fantasia e mitologia, a peça terá como palco um espaço inovador e sugestivo, no que toma a poética da encenação: o Planetário de Londrina e a releitura desse espaço no teatro da Usina Cultural. Logo, o presente trabalho trilhará seu caminho conectando em seu fazer outras áreas do conhecimento, como a astronomia, além de homenagear o trabalho de três cientistas brasileiras de projeção internacional: Duília de Mello, Lilia Irmeli e Rosaly Lopes. Para além desse tributo, temos como ponto de partida a escrita fantástica de Ítalo Calvino e o clássico mito de Orfeu e Eurídice, referências que atuam diretamente na costura de uma narrativa teatral que aborda a importância do conhecimento, o valor da memória e a emergência da comunicação para nós, habitantes da Terra.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-084	Clac 15 anos de muita Palhaçaria!	Luís Henrique Silva	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Circulação e intercâmbio do espetáculo "Palhaçaria" em comemoração aos 15 anos de existência da Cia CLAC e do espetáculo. As 5 cidades escolhidas serão locais onde hoje residem e atuam palhaços/artistas que de maneira direta fizeram e fazem parte da história da Cia e do espetáculo e consequentemente do cenário circense londrinense. Finalizando o projeto com uma grande apresentação e a realização de uma mesa redonda com a presença dos artistas que fizeram parte do intercâmbio.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-085	Intercâmbio Meta For Mosa	Aneliza de Paiva Silva Caldeira	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O presente projeto prevê o intercâmbio do espetáculo Meta For Mosa, com as atrizes e palhaças Aneliza Paiva (proponente deste projeto), Juliana Galante e Mariana Ferrari. A intenção é levar, ao menos, uma apresentação deste espetáculo seguida por um bate papo, para quatro festivais de palhaçaria feminina do país. São eles, Encontro Internacional de Mulheres Palhaças em São Paulo, Esse Monte de Mulher Palhaça – Festival Internacional de Comicidade Feminina do Rio de Janeiro e Telúrica – Encontro com Palhaças de Curitiba, Minas – Encontro de Mulheres Palhaças de Uberlândia. E com isso, aprofundar as discussões e pesquisa em palhaçaria feminina ao mesmo tempo em que leva uma obra artística realizada na cidade de Londrina para importantes eventos culturais do país.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-086	Curva de Rio	Carolina Fernanda Almeida Sanches	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto visa captar recursos para a pesquisa, produção, gravação e lançamento do primeiro EP Curva de Rio com oito faixas, da artista e compositora londrinense Carolina Sanches. Todo processo será realizado juntamente com o co-produtor fonográfico Gabriel Kruzeveski, no Estúdio Toqô em Londrina, que além de pensar com a artista os arranjos e as instrumentações necessárias para cada canção, também auxiliará na escolha dos músicos e musicistas locais, que contribuirão sonoramente no EP, bem como, nos dois shows gratuitos de lançamento. Os shows estão previstos para acontecer no Palco flutuante do Lago Igapó e na Flapt. Curva de Rio será um EP exclusivamente virtual, que será divulgado nas mais importantes plataformas: deezer, soundcloud, spotify; além de conter, no formato mp4 que será disponibilizado no youtube, um material audiovisual, aqui nomeado como clipe seqüencial. Este projeto pleiteia especificamente recursos para a captação, mixagem, masterização e divulgação do EP Curva de Rio.	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-087	A grande nuvem de Magalhães	Yan Hamada Sorgi	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	"A Grande Nuvem de Magalhães" é um filme-ensaio que mistura narrativas de ficção e documentário. O curta-metragem faz uma reflexão sobre a imaginação e a capacidade pensar o impossível frente à realidade material da vida cotidiana. A cidade de Londrina é o pano de fundo do grupo de teatro Zabelê. Atores do grupo ensaiam uma peça sobre a vida de um alquimista que buscou durante a sua vida o elixir do impossível. Durante o processo de ensaio a realidade e a representação se chocam. Temos o colapso, a ruptura. Camadas da história, da memória e de processos políticos recentes afetam os personagens em uma viagem onírica tensionada pela realidade e pela dúvida. A metáfora ainda é uma arma possível? A precipitação de um choque cósmico pode afetar a imaginação? "A Grande Nuvem de Magalhães" é um filme onde a poesia do colapso mostra um país em suas neuroses coletivas.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
20-088	Londrina em quatro atos	Jhonatan dos Santos	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	O projeto musical "Londrina em quatro atos" prevê a composição de uma obra musical inédita em quatro atos, inspirada em quatro poemas de escritores londrinenses, com duração de aproximadamente 15 minutos em cada ato (totalizando aproximadamente 60min de apresentação), na cidade de Londrina/PR no ano de 2020. Bem como, ao final do processo, o projeto prevê uma minitemporada, com quatro apresentações (realizadas na Casa de cultura da UEL - Divisão de Artes Cênicas). O objetivo principal do projeto consiste no estudo e desenvolvimento dos processos criativos presentes na composição musical de um poema sinfônico. Além disso, pretende-se proporcionar a reflexão sobre a história de Londrina/PR por meio dos poemas. A apreciação da música instrumental londrinense e seus artistas, estimular e valorizar o cenário da música orquestral na cidade, também são objetivos do projeto.	R\$ 40.000,00	R\$ 40.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo

20-090	Produção e lançamento do "BICHO PESSOA" - Primeiro álbum da banda londrinense Maracajá	Lara Britto Moratto	Termo de Compromisso Cultural	03/06/2020	03/06/2020	31/03/2021	Este projeto tem como objetivo principal a produção, gravação e lançamento do primeiro álbum digital da banda Maracajá, grupo formado pelos artistas londrinenses José Silva (cantor), Bruno Pacheco (contrabaixo), Lara Moratto (saxofone alto/flauta transversal), Daniel Mancebo (bateria), Gabriel Kruczeveski (guitarra/MPC) e Camila Rios (percussão). O grupo desenvolve sua pesquisa desde 2017, tendo criado ao longo deste tempo um repertório próprio de canções autorais. O álbum reunirá 10 (dez) faixas de músicas autorais que será produzido no ano de 2020 por meio de encontros periódicos dedicados a investigar, desenvolver e executar, através de um trabalho colaborativo entre músicos e equipe de produção, aspectos envolvidos nas etapas e nos processos de: criação artística e produção executiva; de gravação/finalização do álbum e, finalmente, de lançamento e distribuição da obra para o público.	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00 - Repasses serão realizados em parcelas	30/05/2021	Dentro do Prazo
--------	--	---------------------	-------------------------------	------------	------------	------------	--	---------------	---	------------	-----------------