



Prefeitura do Município de Londrina

Estado do Paraná

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LONDRINA

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA / EXTRAORDINÁRIA

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE LONDRINA REALIZADA EM 16/03/2026.

Aos dezesseis dias do mês de março de dois mil e vinte e seis, com início às dezenove horas e quinze, em segunda convocação, realizou-se na sede da Secretaria Municipal de Cultura (SMC), Auditório Vilanova Artigas, reunião extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural, biênio dois mil e vinte e quatro a dois mil e vinte e seis, cujos membros foram nomeados através do Decreto nº 1112, de 28 de agosto de 2024, publicado no Jornal Oficial do Município nº 5288, de 02 de setembro de 2024; Decreto nº 310, de 10 de março de 2025, publicado no Jornal Oficial do Município nº 5446, de 26 de março de 2025; Decreto nº 451, de 14 de abril de 2025, publicado no Jornal Oficial do Município nº 5469, de 16 de abril de 2025, do Decreto nº 690, de 11 de junho de 2025, publicado no Jornal Oficial do Município nº 5515, de 23 de junho de 2025, e do Decreto nº 952, de 05 de agosto de 2025, publicado no Jornal Oficial do Município nº 5555, de 11 de agosto de 2025. A reunião foi convocada pela presidente com a pauta única Planejamento Promic 2026. Foi apresentada pela SMC à plenária a seguinte planilha contendo a proposta para utilização dos recursos orçamentários para 2026:

Programa Municipal de Incentivo à Cultura PROMIC 2026				R\$ 5.107.000,00		
		Tipo	Qtde	Teto do Valor projeto	Total	
Proj Estratégicos 60%	Festival de Música de Londrina	Inexig	1	350.000,00	350.000,00	
	FILO	Inexig	1	400.000,00	400.000,00	
	Total		2	750.000,00		
	Festivais	TEC	6	120.000,00	720.000,00	
	Multartes	TEC	8	70.000,00	560.000,00	
	Formação	TEC	3	80.000,00	240.000,00	
	Patrimônio	TEC	2	80.000,00	160.000,00	

	Vilas Culturais	TEC	7	90.000,00	630.000,00
	Total		26	R\$ 2.310.000,00	

Proj Independentes 40%	Artes Urbanas	TEC	4	23.000,00	92.000,00
	Multiartes	TEC	25	50.000,00	1.250.000,00
	Oficinas livres	TEC	7	50.000,00	350.000,00
	Oficinas em áreas vulneráveis	TEC	7	50.000,00	350.000,00
	Total		43	R\$ 2.042.000,00	

A conselheira Marina solicita aumento de valor na Linha Multiartes (Estratégicos) para R\$ 100.000,00 (cem mil reais), pois com R\$ 70.000,00 (setenta mil reais) só consegue fazer 8 meses do seu projeto e não os 12 meses. Denise Gentil destaca que o valor da Linha de Patrimônio é insuficiente, haja vista o problema hoje noticiado com a Biblioteca Pública, ao que a conselheira Solange informa que o problema da Biblioteca é no telhado antigo, chuva em volume muito grande, etc. Esclarece que a Linha Patrimônio é para projetos culturais e não poderia ser utilizado para o problema da Biblioteca. Gerson Bernardes, na qualidade de ouvinte, diz que não concorda com a diminuição do valor das Vilas Culturais. Apesar de manter o valor unitário, houve diminuição na quantidade comumente apresentada de 09 vilas. Entende que as Vilas precisam de um valor maior, que os projetos culturais são realizados nas Vilas Culturais. Solicita que seja readequado para 8 projetos de R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais), tirando de outras linhas o valor. A secretária Sonia Dias informa que o número de projetos foi aumentado de 07 para 09 na gestão anterior e que desde então essas vagas não foram supridas por falta de projetos inscritos/aptos à seleção. Gerson diz que tem espaços possíveis de Vila como Norte Cultural, Vila Marl e Tangará. Pede para tirar da Linha Multiartes (Estratégicos). José Paulo menciona que, pensando na transversalidade das Vilas e que, por ser do Teatro, vê que a cidade precisa de espaços não só para apresentação mas também para ensaios e que nem todo espaço é para ensaio. Entende também que deve aumentar o valor das Vilas. Josemar fala que está no Marl e que este optou por não se inscrever no programa vilas provendo o valor com outros fomentos, mas que as Vilas são equipamentos que precisam estar nas comunidades, assim como tem UBS; diz que o orçamento é curto mas tem que ver como poderia melhorar para as Vilas. Eduardo Baccarin destaca que tem que pensar nas Vilas, que são espaços a serem preservados. Na pior das hipóteses, devem ser mantidas. Respondendo aos questionamentos sobre os editais, Sonia Dias informa que a PNAB já chegou e serão os primeiros editais a serem lançados. José Paulo propõe que sejam 8 projetos de Vilas

Culturais de R\$ 110.000,00 (cento e dez mil reais) cada e 4 de Multiartes (Estratégicos) de R\$ 100.000,00 (cem mil reais). Solange Batigliana pontua que a proposta da Secretaria levou em consideração a necessidade que foi observada, como por exemplo, o crescente aumento no número de projetos propostos na linha Multiartes (Estratégicos); para ajudar na discussão sugere 07 Vilas de R\$ 100.000,00 (cem mil reais), tirando 01 projeto de Multiartes. Louisa Savignon, participando como ouvinte, destaca que Londrina tem visto uma profissionalização no audiovisual e pede que se tenha um olhar para a área do audiovisual; propõe tirar da Linha Multiartes (Independentes) de 25 para 21 e pelo menos 2 projetos de Audiovisual de R\$ 100.000,00 (cem mil reais) cada. A conselheira e presidente Nuria Akemi, por sua vez, destaca que muitos não se inscrevem no programa de Vilas Culturais por conta da burocracia, mas entende que precisa melhorar e propõe pelo menos 01 vaga a mais. Gerson observa que as atividades formativas também tem previsão na PNAB Ponto de Cultura, sugerindo então tirar da linha de Formação para aumentar o valor de Vilas. Marina sugere diminuir da Linha Formação, aumentando Multiartes e Vilas Culturais. A conselheira Lucinea pontua que é difícil esticar o dinheiro e também é favorável em aumentar o número de projetos de Vilas e que concorda com a colocação de Louisa Savignon de deixar a Linha Multiartes com 21 projetos e ter 02 de audiovisual. Bruno Gehring, na condição de ouvinte, pergunta se terão mesmo esse número de inscrições para suprir as vagas de Vilas Culturais. Solange diz que agora na PNAB Cultura Viva não tem mais a restrição de apenas 01 ponto de cultura. Secretário Marcos propõe que se amplie para 8 Vilas a proposta, pois como falou Josemar, é importante que se tenha mais equipamentos nas regiões. Fala sobre os imóveis públicos sem uso pela cidade, e que, por exemplo, tem falado com a Tangará sobre isso. Gerson diz que já é uma demanda antiga das Vilas ocuparem espaços públicos e parar de pagar aluguel, que é um custo muito grande. Solange cita que há imóveis públicos em desuso, em bom estado, porém são afastados do Centro, e que seria preciso verificar com as vilas se isso seria um impeditivo. Retomando às propostas de encaminhamento, a Secretaria de Cultura então retira a proposta de 08 vilas para que seja votada a proposta saída da plenária de 07 vilas. A presidente pergunta se todos estão esclarecidos com relação à proposta apresentada e as modificações indicadas e, não havendo nenhuma negativa, coloca em votação a planilha abaixo que é aprovada pelos presentes com uma abstenção.

Proposta para o Programa Municipal de Incentivo à Cultura PROMIC 2026				R\$ 5.107.000,00	
Proj Estratégicos 60%		Tipo	Qtde	Teto do Valor projeto	Total
	Festival de Música de Londrina	Inexig	1	350.000,00	350.000,00
	FILO	Inexig	1	400.000,00	400.000,00
	Total		2	750.000,00	
	Festivais	TEC	6	120.000,00	720.000,00
	Multiartes	TEC	6	84.000,00	504.000,00
	Formação	TEC	2	80.000,00	160.000,00
	Patrimônio	TEC	2	80.000,00	160.000,00

	Vilas Culturais	TEC	7	110.000,00	770.000,00
3.064.200,00	Total		23	R\$ 2.314.000,00	

Proj Independentes 40%	Artes Urbanas	TEC	4	23.000,00	92.000,00
	Multiartes	TEC	21	50.000,00	1.050.000,00
	Audiovisual	TEC	2	100.000,00	200.000,00
	Oficinas livres	TEC	7	50.000,00	350.000,00
	Oficinas em áreas vulneráveis	TEC	7	50.000,00	350.000,00
2.042.800,00	Total		41	R\$ 2.042.000,00	

Não havendo mais nada a tratar, deu-se por encerrada a reunião às 21h, secretariada por mim, Sonia Regina A. Dias Branco, cuja ata lavrei e datei e será submetida à aprovação do Conselho Municipal de Política Cultural na próxima reunião.



Documento assinado eletronicamente por **Sonia Regina A Dias Branco, Diretor(a) Conselho Municipal de Política Cultural**, em 09/04/2026, às 18:47, conforme horário oficial de Brasília, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2 de 24/08/2001 e o Decreto Municipal nº 1.525 de 15/12/2017.



Documento assinado eletronicamente por **Nuria Akemi Valentim Hocama, Usuário Externo**, em 09/04/2026, às 18:49, conforme horário oficial de Brasília, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2 de 24/08/2001 e o Decreto Municipal nº 1.525 de 15/12/2017.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.londrina.pr.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **17959963** e o código CRC **2B391271**.