

RESIDÊNCIA PEDRIALI



Vista externa – fachada principal.
Fonte: Dir. de Patrimônio Histórico-Cultural.



Vista externa – fachada lateral.
Fonte: Dir. de Patrimônio Histórico-Cultural.

IDENTIFICAÇÃO

Endereço	Quadra/Lote (s)	Bairro/Distrito
Rua Piauí, 967	Q-126 / L-1	Centro
Morador: <input type="checkbox"/> Proprietário <input checked="" type="checkbox"/> Inquilino	Tel. Contato	Data de Construção
Atual Agência do Banco Itaú Personalité		1978

CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial	Alterações		
Comercial / Residencial	<input type="checkbox"/> Inalterada	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Significativa
Estado de Conservação	<input type="checkbox"/> Cobertura	<input type="checkbox"/> Vedos	<input type="checkbox"/> Detalhes
<input type="checkbox"/> bom <input type="checkbox"/> regular <input type="checkbox"/> ruim	<input type="checkbox"/> Estrutura	<input type="checkbox"/> Fundação	<input type="checkbox"/> Aspecto Geral

SIGNIFICÂNCIA

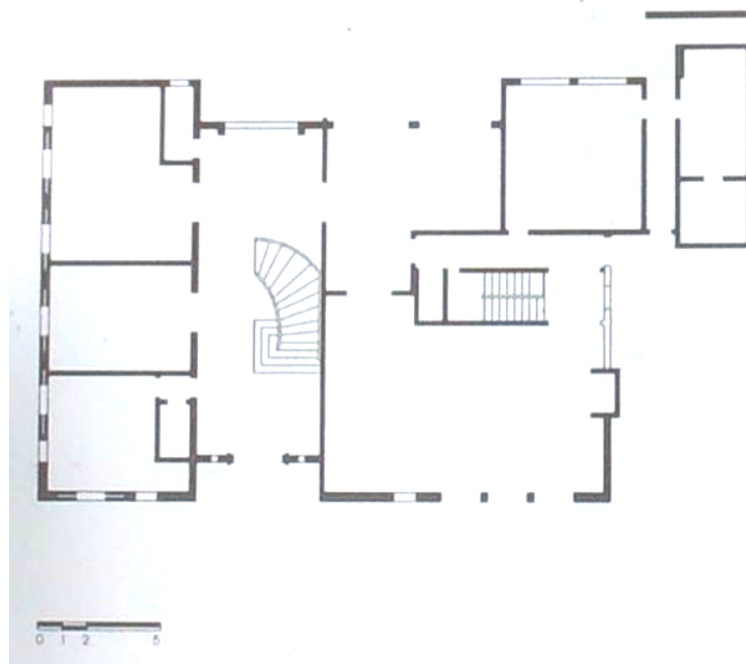
Sobrado eclético representativo do conjunto de residências da Av. Higienópolis, remanescente simbólico da história do desenvolvimento de Londrina.

DESCRIÇÃO

Residência projetada pelo Arquiteto alemão Manfred Ildegard, que reflete o espírito da elite londrinense da déc. 60/70: o gosto eclético e a apreciação pelas arquiteturas estrangeiras, em contraste com as manifestações produzidas pelo movimento moderno, também em destaque na cidade. Localizada na região da Av. Higienópolis, então cercada de residências de alto padrão representativas dos fazendeiros de café e grandes empresários da cidade. Hoje é uma das raras edificações originais da Av. Higienópolis. É uma construção assobradada, com um amplo jardim ao seu redor, e caracterizada por alguns detalhes arquitetônicos de influência colonial e neoclássica, tais como janelas arqueadas, forma dos beirais, grande hall coberto, colunas com capitéis, balaustres na varanda, molduras de janelas e beirais.

O programa de necessidades foi distribuído ao longo de dois pavimentos de forma a permitir relativa privacidade dos ambientes. Durante os seis anos de construção, o projeto original sofreu algumas alterações, como o tamanho das esquadrias, pilares e locais de algumas portas. A mudança de uso foi um reflexo da valorização comercial da região; passou de residência a sede a Construtora Encol em 1991, Agência do Banestado e atualmente abriga uma das agências do Itaú.

Plantas



IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Arquiteto Manfred Ildegard Construtora Arcontec Ltda	~ 1.700 m ²	963,90 m ²	09/11/1977

Levantamento
Diretoria de Patrimônio Histórico de Londrina

Data
Fev 2014

Folha
02/03

INSERÇÃO URBANA

Fonte: SIGLON – Sistema de Informação Geográfica de Londrina, 2019.



■ Área Edificada



FONTES DE PESQUISA

SHIMBA, O.; UREN, F. **Londrina Cidade Cenário**. Londrina: Midiograf, 1999.