

EDIFÍCIO COMERCIAL QUINTINO, 664 e 656



Fonte: Alunos UNIFIL, 2011



Fonte: Dir. de Patrimonio Histórico, 2018

IDENTIFICAÇÃO

Endereço	Quadra/Lote (s)	Bairro/Distrito
Rua Quintino Bocaiúva, 664 e 656	Q-108 / L-12	Centro
Morador: <input checked="" type="checkbox"/> Proprietário <input checked="" type="checkbox"/> Inquilino	Tel. Contato	Data de Construção
	3322-1441	1961

CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial	Alterações		
Mista	<input type="checkbox"/> Inalterada	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Significativa
Estado de Conservação	<input type="checkbox"/> Cobertura	<input type="checkbox"/> Vedos	<input type="checkbox"/> Detalhes
<input type="checkbox"/> A bom <input type="checkbox"/> B regular <input type="checkbox"/> C ruim	<input type="checkbox"/> Estrutura	<input type="checkbox"/> A Fundação	<input type="checkbox"/> B Aspecto Geral

SIGNIFICÂNCIA

A edificação tem importância quando considerado o conjunto de edificações históricas da rua Quintino Bocaiuva enquanto suporte da memória e identidade coletiva.

DESCRIÇÃO

A edificação é constituída por dois pavimentos, sendo o térreo comercial e o primeiro pavimento residencial. Sua fachada é formada pela simetria e possui formato retangular, com a presença de uma marquise delimitando os dois andares. A construção está localizada no alinhamento predial e o acesso ao pavimento superior se dá por uma porta mais estreita bem no centro da fachada, que também está próximo ao passeio. Há uma presença muito forte das linhas retas, das molduras nas janelas e elementos decorativos lineares. Percebemos que essa tipologia segue algumas semelhanças com as edificações vizinhas sendo que o prédio foi construído junto às divisas de lado.

INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

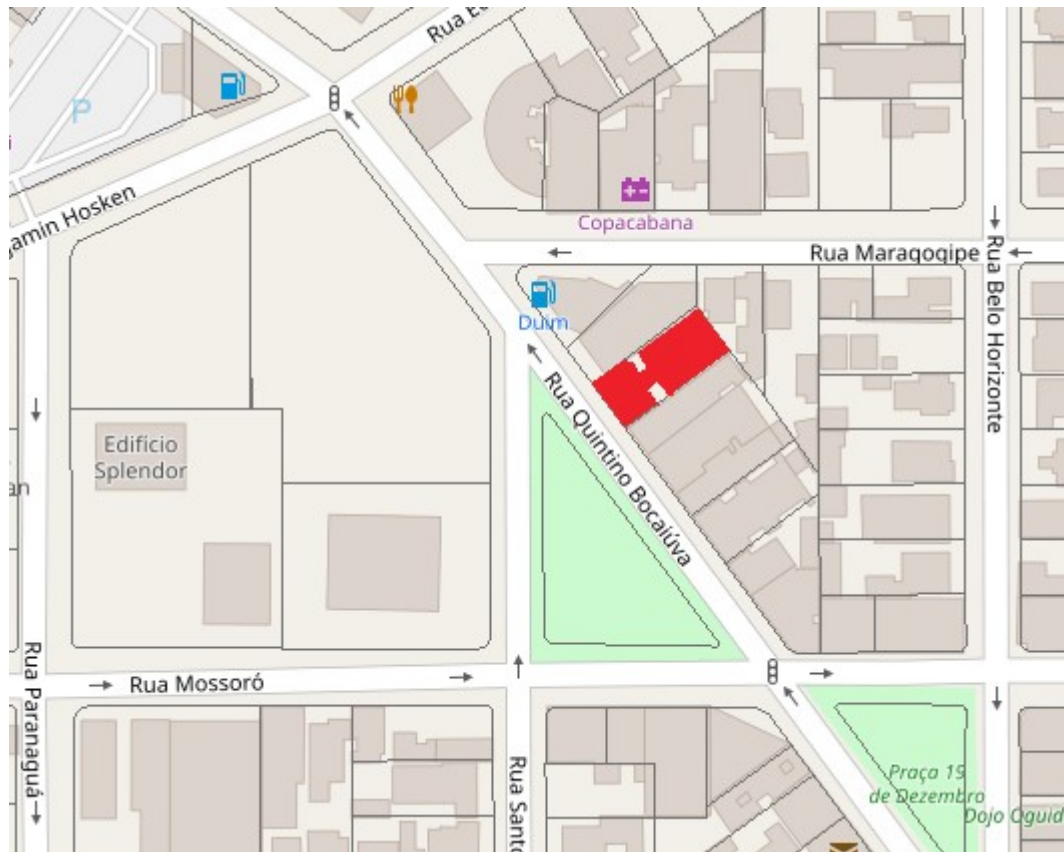
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E161

Neutro Import. Excepc.

INSERÇÃO URBANA

Fonte: SIGLON – Sistema de Informação Geográfica de Londrina, 2019.



■ Área Edificada



HISTÓRICO DE OCUPAÇÃO DO LOTE

O primeiro uso da edificação foi como uma residência e posteriormente um armazém, uma espécie de loja, tudo isso ocupando somente uma parte do terreno. Alguns anos depois foi construído um sobrado em alvenaria que se anexou com a edificação existente, e possivelmente seria de uso misto, comercial e residencial. Posteriormente foi feita uma reforma no pavimento inferior, aumentando assim a edificação existente na parte térrea. Em 1956 a edificação se torna um restaurante, uso que permanece até hoje conjuntamente com o uso residencial no pavimento superior. Ressalta-se que ainda, em data desconhecida, foi realizada a unificação dos lotes 10, 11 e 12, parcela fundiária que permanece atualmente.

IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Eng. Milton Gavetti	525 m ²	730 m ²	06/02/1961

FONTES DE PESQUISA

SUZUKI, Juliana H. Artigas e Cascaldi, Arquitetura em Londrina Ed. Atelie Editorial - SP 2003

CASTELNON, Antonio. Arquitetura londrinense: Expressões de Intensão Pioneira. Ed. Atrito Art. Londrina 2002

Levantamento	Data	Folha
Alunos do 4º ano do curso de Arquitetura e Urbanismo da UniFil	2011	
Amanda Kanashiro	2016	02/02
Carolina Menarim	2018	
Danielle C., Gabriel B., Isabela G. Thais S.	2019	