

### QUADRA 23 - LOTES 1 E 2 ANTIGO PALACETE E CASA CENTRAL DE DAVID DEQUECH



Registro fotográfico de 1934, lote 1/2 e 18/19, Casa Central de David Dequech, vista da Avenida Paraná (atual Avenida Celso Garcia Cid), esquina com a Rua Heimtal (atual Avenida Duque de Caxias).  
Autor: José Juliani Fonte: Acervo MHL



Registro fotográfico do final da década de 1930, lote 1/2, Residência de David Dequech ou "Palacete Dequech", a primeira construção considerada de "luxo", (DEMOLIDO) vista da atual Avenida Duque de Caxias.  
Autor: José Juliani Fonte: Acervo MHL



Registro fotográfico de 2020, lote 1/2 e 18/19, Posto de gasolina, visto da esquina da Avenida Celso Garcia Cid com Avenida Duque de Caxias.  
Autora: Nathália I. N. Shimizu.  
Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)



Registro fotográfico de 2018, lote 1/2, estacionamento, vista da Avenida Duque de Caxias  
Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)

#### IDENTIFICAÇÃO

Endereço Avenida Duque de Caxias, 3340 / Avenida Celso Garcia Cid, 359	Quadra/Lote(s) Q.23 / L.1/2 (18/19)	Bairro/Distrito Centro
Morador: <input type="checkbox"/> Proprietário <input type="checkbox"/> Inquilino <input type="checkbox"/> Ambos L 1/2: Não Consta L 18/19: Postos Herrera (Posto Maisa)	Tel. Contato L 1/2: Não Consta L 18/19: (43) 3344-1458	Data de Construção 1951 (posto) 2004 (posto)

#### CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial Estacionamento e posto / Bar, pensão e posto/ Residencial e comercial (Casa Central – David Dequech)	Alterações** <input type="checkbox"/> Inalterada <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Significativa
Estado de Conservação* ** <input checked="" type="checkbox"/> bom <input type="checkbox"/> regular <input type="checkbox"/> ruim	<input type="checkbox"/> Cobertura <input checked="" type="checkbox"/> Vedos <input type="checkbox"/> Detalhes <input type="checkbox"/> Estrutura <input type="checkbox"/> Fundação <input checked="" type="checkbox"/> Aspecto Geral

(\*\*) Observação: As alterações e estado de conservação foram avaliados apenas com relação à edificação do Posto, parcialmente no lote 1/2, já que as outras edificações foram demolidas de acordo com a história descrita a seguir.

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 01/25

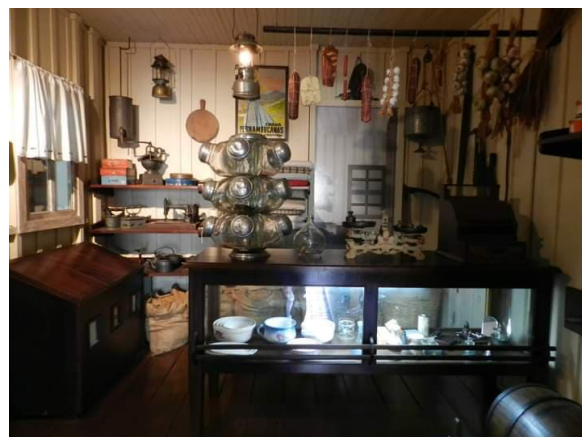
### SIGNIFICÂNCIA

Considerando que as edificações presentes nesses lotes foram demolidas em sua quase totalidade, restando apenas parte de um dos barracões referente ao Posto de Gasolina, a significância se dá pelos personagens ligados a formação do núcleo inicial de Londrina – ou seja, a Família de David Dequech. Deste modo o relato feito ao longo da descrição refere-se em muito, na documentação histórica de edificações existentes no local, e já demolidas ou muito alteradas. O libanês David Dequech, veio para o Patrimônio Três Bocas, futura Londrina, em 1931, sendo um dos pioneiros da cidade e se tornando posteriormente um dos fundadores e o primeiro presidente da ACIL em 1937 (UMA FAMÍLIA..., 2009).

De acordo com SCHWARTZ (2009), em 1931, menos de 1 ano após a compra do primeiro lote urbano por Alberto Koch em 1930, (e antes mesmo de se tornar oficialmente o município de Londrina) David Dequech adquire também sua data na esquina das atuais Avenida Duque de Caxias e Avenida Celso Garcia Cid - esta sendo um dos principais acessos à cidade e aquela se consolidando como via comercial mais tarde) e constrói seu estabelecimento, a Casa Central, que, de acordo com Uma família... (2009), é considerado o 3º estabelecimento comercial da cidade e vendia todo tipo de coisa. Segundo Boni e col. (2013) é historicamente considerada a primeira construção em madeira beneficiada de Londrina (apesar de existir dúvida histórica sobre essa informação). Desde então a história do lugar e do pioneiro se fundiram, permanecendo em citações, livros, sites, blogs e outras fontes sobre a história de Londrina.



Registro fotográfico da década de 1930. Casa Central de David Dequech.  
Fonte: londrinanet.blogspot.com/2012/09/londrina-casa-comercial-de-david-dequech.html / BASE MUSEUS MEMORIA PARANÁ



Registro fotográfico da reconstituição da Casa Central de David Dequech no MHL  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti

Em 1937 foi construída no mesmo terreno sua luxuosa casa em alvenaria, que ficou conhecida como o “palacete dos Dequech”, segundo Schwartz (2013), projetada pelo então prefeito e diretor-técnico da Companhia de Terras Norte do Paraná - CTNP, o engenheiro inglês Willie Davids. De acordo com Yamaki (2008a) o palacete é de linguagem eclética, muito comum na época, tendo em sua fachada para a rua três frontões com ornamentos étnicos e e um jogo de telhados de forte inclinação. Possuía também uma varanda com colunas e arcos e um chafariz entre a casa e o portão.



Palacete Dequech  
Fonte: Livro Lembranças e Deslembranças: álbum Londrina 1941



Palacete Dequech, final da déc. 1930.  
Fonte: Acervo MHL, fotógrafo José Juliani.

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 02/25

### SIGNIFICÂNCIA

Em 1950 David Dequech faz o requerimento para a construção de um posto de gasolina nos lotes 1, 2, 18 e 19, de frente para a Avenida Paraná (atual Avenida Celso Garcia Cid), com a edificação principal dentro do lote 18/19. Primeiramente não foi aprovado pela Prefeitura por problemas de projeto, como por exemplo a não locação das bombas de gasolina no desenho, que foi feito pelo engenheiro Mozart L. Gubert, porém em 1951 a construção foi concluída e recebeu o habite-se da Prefeitura.

Destaca-se que grande parte da quadra pertencia à família e foram feitas outras construções na propriedade, inclusive edificações que estavam parcialmente em mais de um lote, como exemplo uma garagem no lote 14 que incluía um pedaço do lote 18 feito pelo engenheiro, Mozart L. Gubert, e que foi substituído em 1952 (não inventariado).

Em 1952 foi feito um aumento em tijolo com 2 pavimentos nos fundos do palacete dos Dequech. E em 1955 foi feito um aumento do muro de alvenaria do lote 1 e 2 de frente para a Avenida Paraná, projeto do engenheiro Omar Rupp.

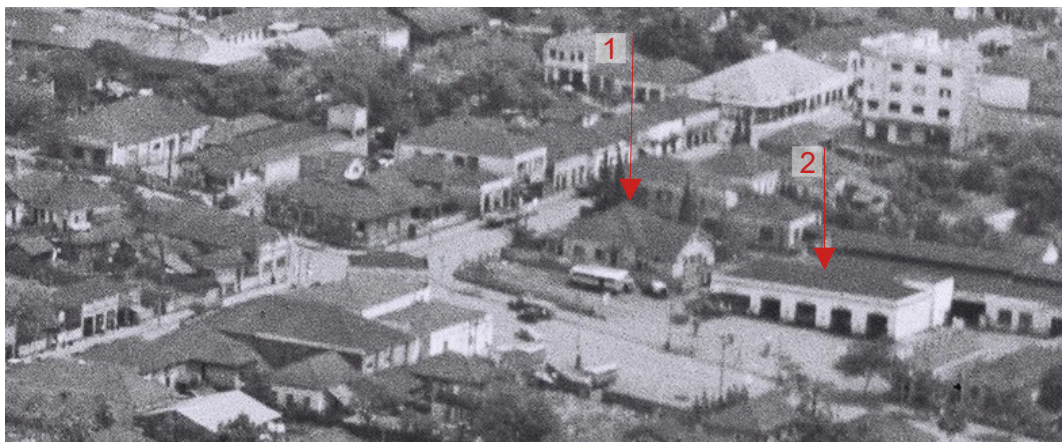


Imagem aérea dos anos 1950 mostrando o posto (edificação n.2) e o palacete Dequech (n.1 - ao lado esquerdo do posto e visto por trás, mostrando a fachada da ampliação de 1952). A Casa Central já não aparece mais.

Fonte: Acervo MHL. Autor: Yutaka Yasunaka, década de 1950 (editada).



Imagem aérea dos anos 1950 mostrando os lotes 1/2 e 18/19.

Fonte: Acervo MHL. Autor: Yutaka Yasunaka, década de 1950 (editada).

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
03/25

### SIGNIFICÂNCIA

Em 1961, a proprietária Sociedade Comercial Posto Iris Ltda. pediu a construção de um despejo feito pelo engenheiro Zygmundo Stasiak, Nos lotes 1 e 2 (fundos). Já em 1978 os Irmãos Tanita solicitam aprovação projeto de cobertura metálica para o posto nos lotes 1, 18 e 19, feita pelo engenheiro civil Caio Nishikawa, na propriedade que passa a ser de Jamile Salim Dequech (esposa) com a morte de David Dequech em 1973. A cobertura tem um formato de T e ocupa a frente da edificação de lavagem e administração do posto, cobrindo as bombas de combustível, e chegando até o alinhamento predial.

No ano de 1985 foi feita uma solicitação para o alvará de licença para reforma da edificação do lote 1/2 e rebaixamento da guia em frente a “a Instaladora” comércio de materiais elétricos, para utilização como estacionamento, nos lotes 1, 2, 18 e 19, de frente para a Avenida Duque de Caxias com remoção do ponto de táxi (sendo que a reforma foi aprovada, mas o rebaixamento foi vetado), e no ano seguinte, 1986, a proprietária Jamile Salim Dequech solicita a construção de um pequeno depósito para despejo e churrasqueira para seu inquilino no lote 1 e 2 (projeto não encontrado).

O último projeto encontrado na Prefeitura para os lotes 1, 2, 18 e 19 é de 2004, quando o proprietário Sérgio Brianezi envia para aprovação um projeto do engenheiro Gilson Luiz Lima Milani para a construção de uma cobertura metálica com a mesma forma em planta que o projeto de 1978, e reforma da edificação e calçamento que se encontravam em mau estado de conservação.

Enquanto isso o “Palacete dos Dequech” estava sendo utilizado como bar e pensão (YAMAKI, 2008b) e encontrava-se deteriorado e com risco de desabamento (SCHWARTZ, 2013). Não suportando mais reformas foi decidido não ser mais alugado e no ano de 2013 foi demolido (SCHWARTZ, 2013).



Palacete sendo utilizado como bar e pensão, 2008  
Fonte: Humberto Yamaki, Caráter de edificações históricas.

Em resumo, os projetos sobre esses lotes que constam no Setor de Cadastro Imobiliário da PML são:

- 1950 – Edificação do posto no lote 18/19 – existente
- 1952 – Ampliação da residência no lote 1/2 – demolido
- 1955 – Ampliação do muro do lote 1/2 – demolido
- 1961 – Edificação para despejo no lote 1/2 – demolido
- 1978 – Construção de uma cobertura metálica para o posto no lote 18/19 – demolido
- 1985 – Pedido de reforma de uma edificação do lote 1/2 e rebaixamento da guia – demolido?
- 1986 – Pedido para construção de um despejo no lote 1/2 (projeto não encontrado) - demolido
- 2004 – Construção de cobertura metálica para o o posto e reforma na edificação de 1950 no lote 18/19 – existente

### DESCRIÇÃO

Atualmente a parte do lote que abrigava o palacete encontra-se subutilizado, sendo usado como estacionamento para veículos.

O posto ainda encontra-se ocupando os lotes 18/19 e parte do lote 1/2 com sua edificação principal construída em 1951 implantada a aproximadamente 30 m do alinhamento predial da Avenida Celso Garcia Cid, com 27,1 m de frente e 10,6 m de profundidade, possuindo apenas um pavimento, que conta com quatro espaços para lavagem e lubrificação de veículos, administração e um espaço para a loja de conveniência. Esta edificação aparenta ter sido ampliada posteriormente, aumentando sua loja de conveniência.

Temos também a cobertura das bombas de combustível de 2004, em forma de T. A parte frontal do T possui 30 m de largura por 10 m e profundidade, ficando a apenas alguns centímetros do alinhamento predial. A parte de trás interliga com a edificação principal. A cobertura é em estrutura e telhas metálicas com caimento para o centro (telhado borboleta?).

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data	Folha
07/2020	04/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neuro Import. Excepc.

## FOTOS DA DEMOLIÇÃO DO PALACETE - 2013



Foto dos frontões no começo da demolição, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Vista do fundo do lote mostrando o palacete e seus aumentos nos fundos, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Detalhe do forro, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Detalhe interno, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Foto dos frontões durante a retirada das telhas, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Foto da remoção do telhado, visto da lateral, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti

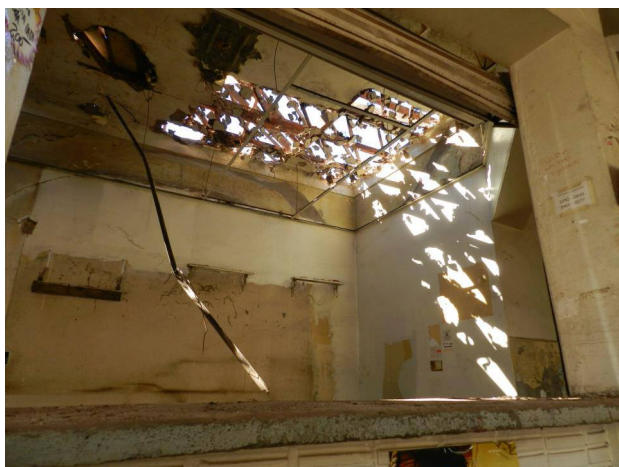
### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
08/2020

Folha  
05/25

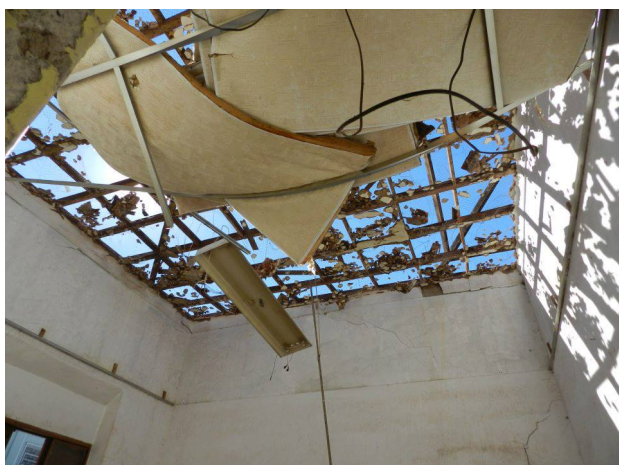
### FOTOS DA DEMOLIÇÃO DO PALACETE - 2013



Vista interna, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Foto da estrutura do piso durante a demolição, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Vista interna, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Retirada das telhas, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Demolição, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti



Lote já vazio, 2013  
Fotógrafo: José RoberStones Pieretti

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 08/2020  
Folha 06/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro Import. Excepc.

FOTOS ATUAIS DO POSTO DE COMBUSTÍVEL



Posto de gasolina visto a partir da Av. Celso Garcia Cid, 2020

Autora: Nathália Isabella Nagao Shimizu - / Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)



Vista do posto de gasolina da calçada da Av. Duque de Caxias, 2020

Autora: Nathália Isabella Nagao Shimizu / Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)

## LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

08/2020

Folha

07/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

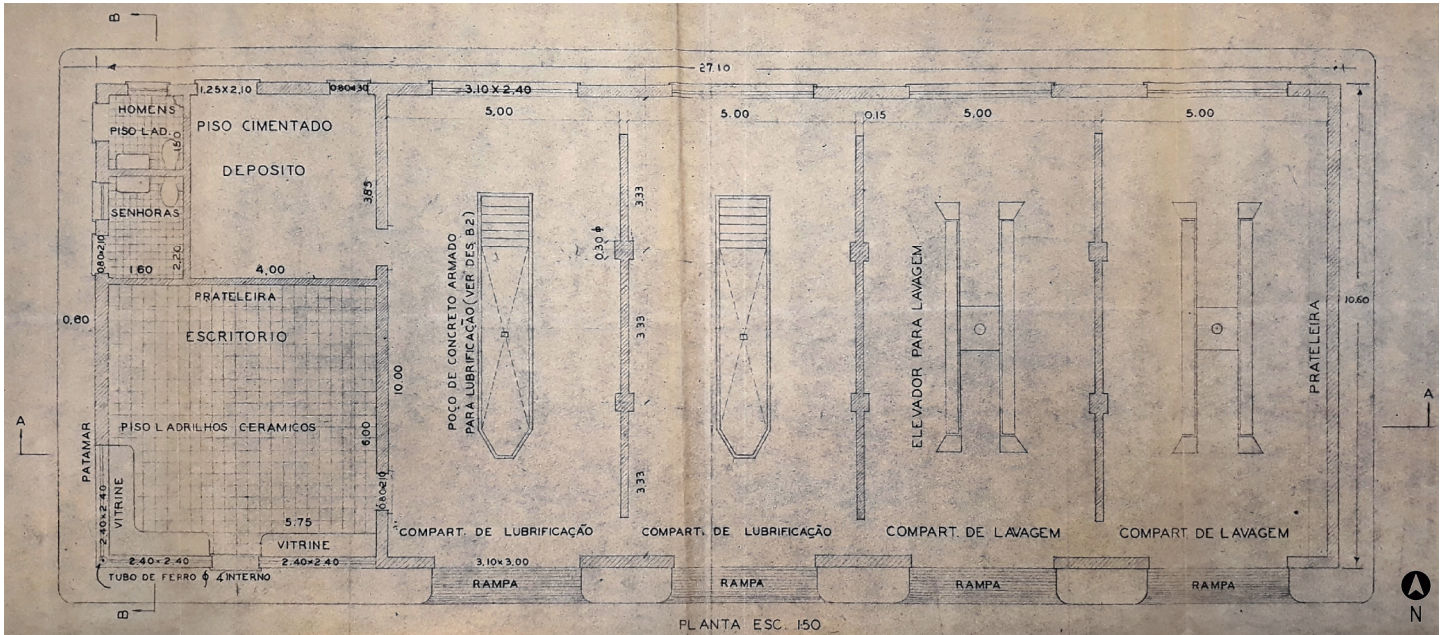
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

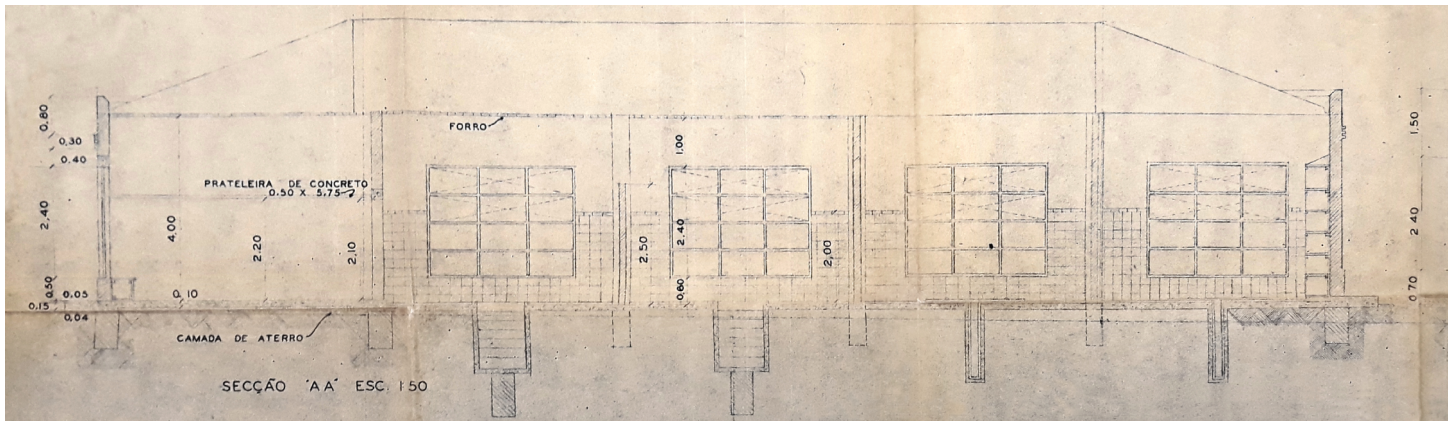
Neuro Import. Excepc.

PROJETO POSTO - 1950

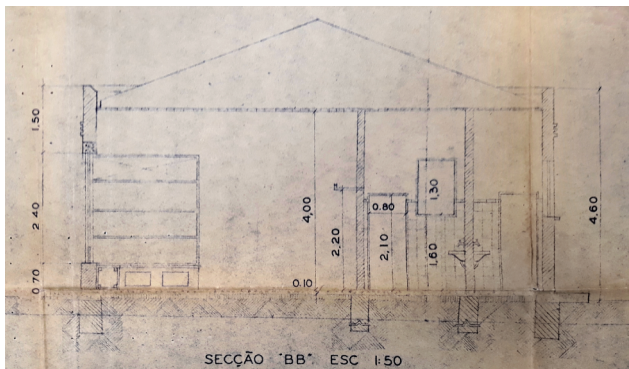
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



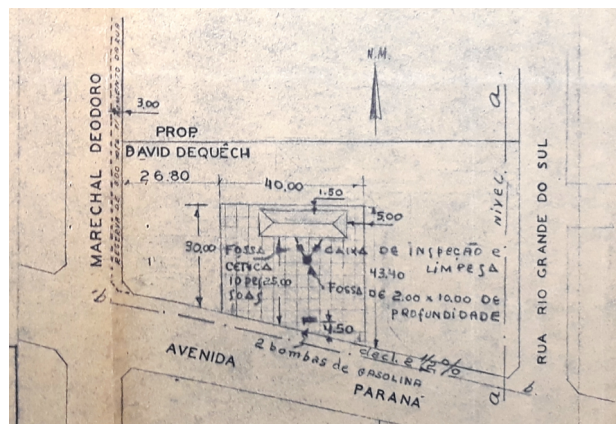
Planta Baixa (existente)



Corte AA (existente)



Corte BB (existente)



Implantação (existente)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
08/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

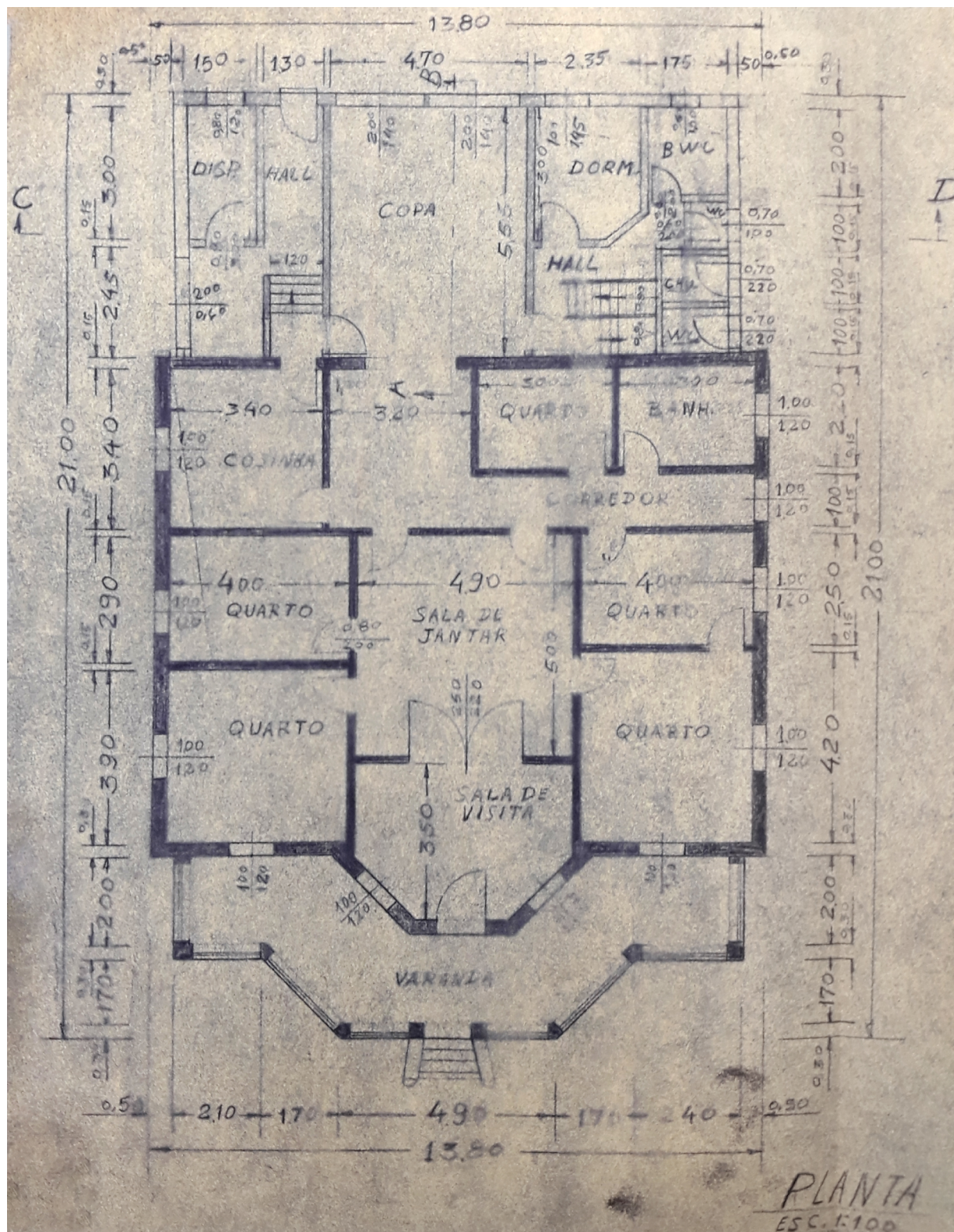
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

Neutro Import. Excep.

PLANTA BAIXA - 1952

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa Térreo (demolido)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
09/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

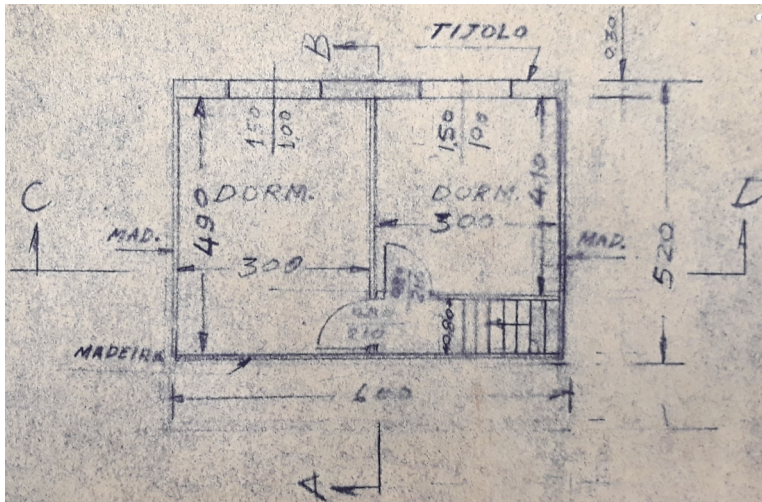
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

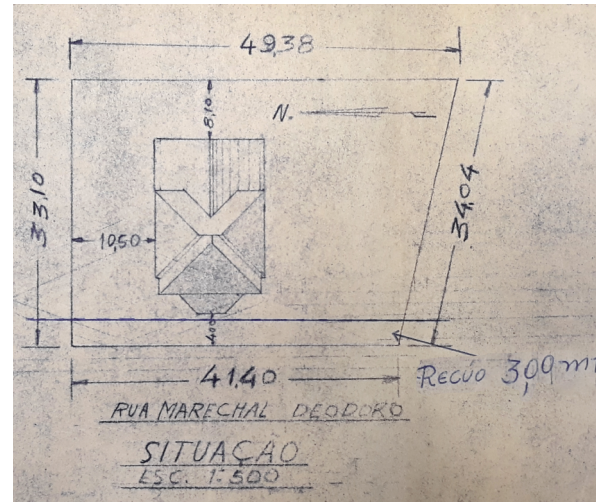
Neutro Import. Excepc.

IMPLANTAÇÃO, CORTES E ELEVÇÕES - 1952

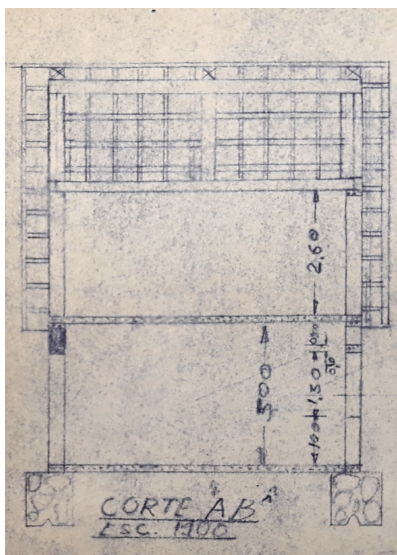
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



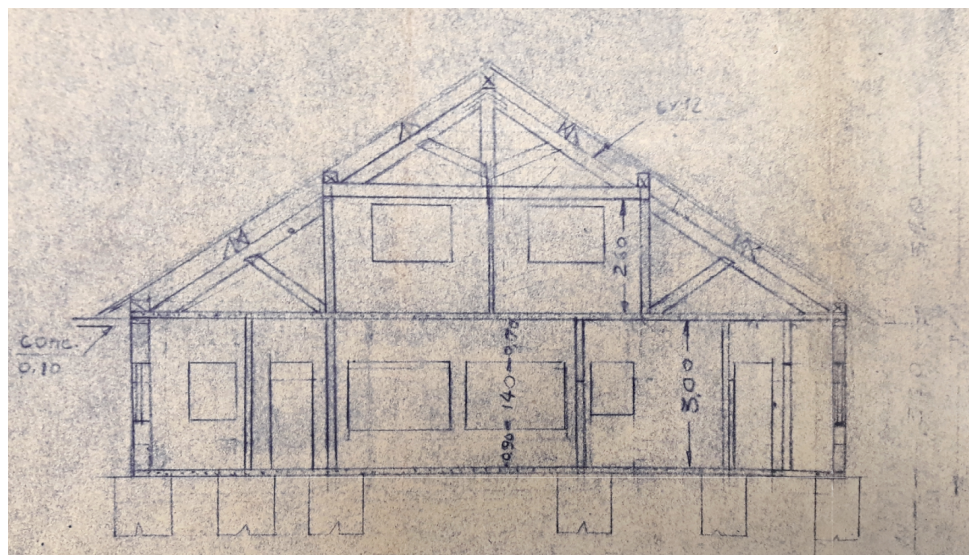
Planta Baixa do Pavimento Superior (demolida)



Implantação (demolida)



Corte AB (demolida)



Corte CD (demolida)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
10/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

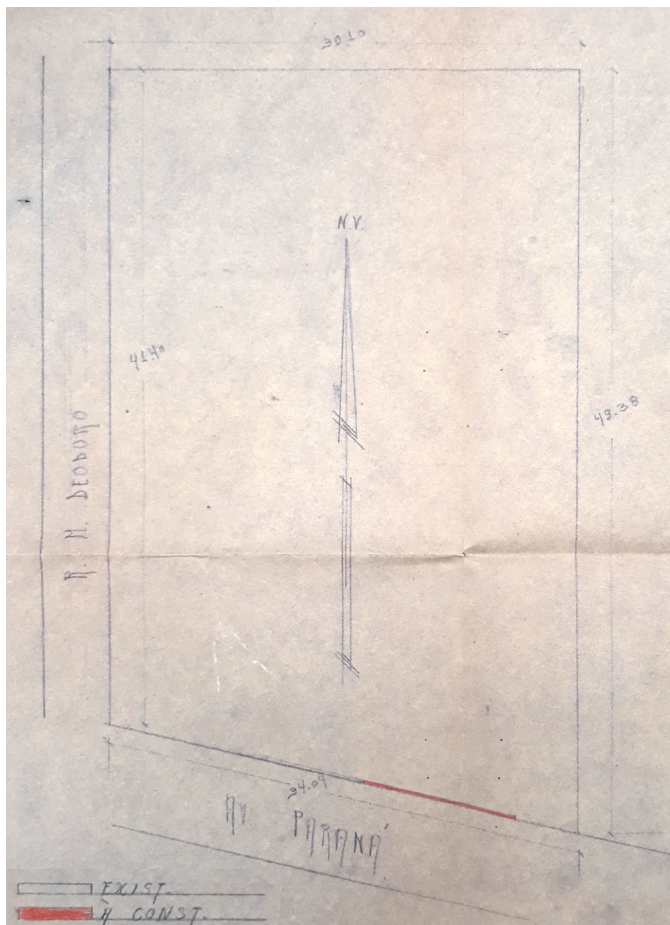
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

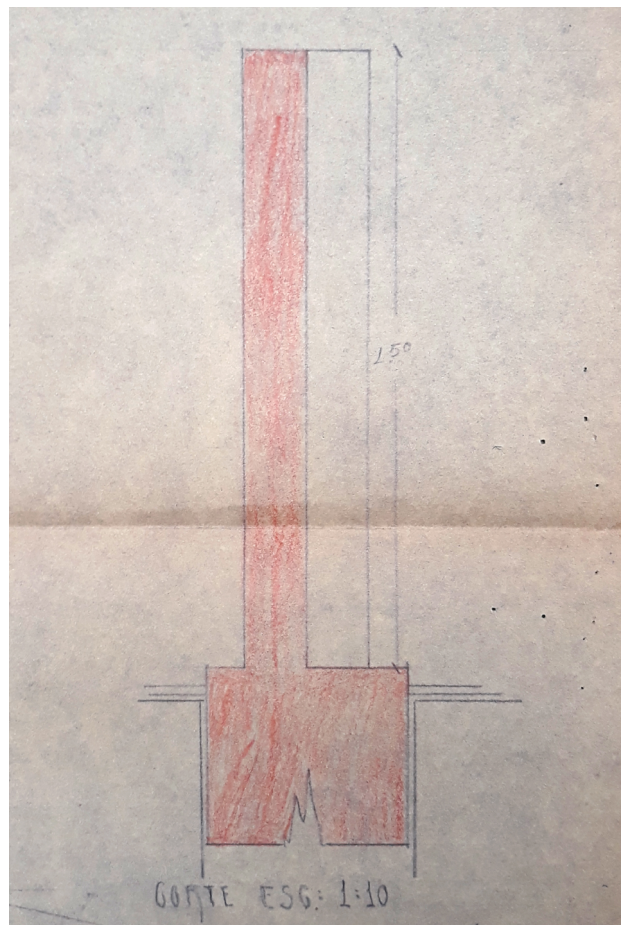
Neutro Import. Excepc.

PROJETO DE MURO - 1955

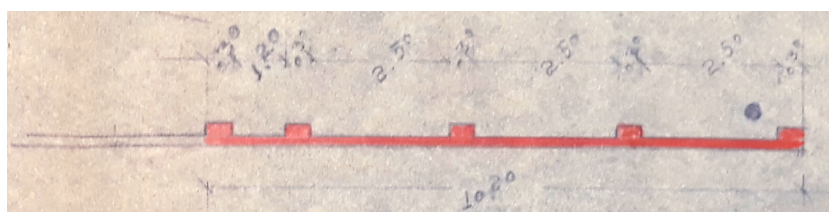
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



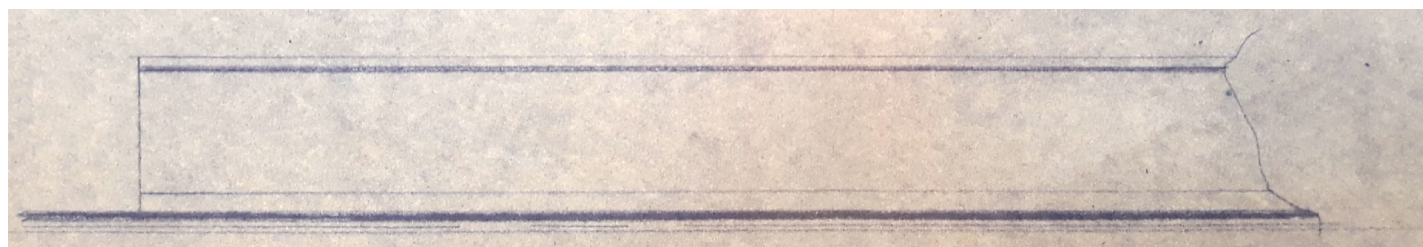
Implantação (demolida)



Corte (demolida)



Planta Baixa (demolida)



Fachada (demolida)

LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
11/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

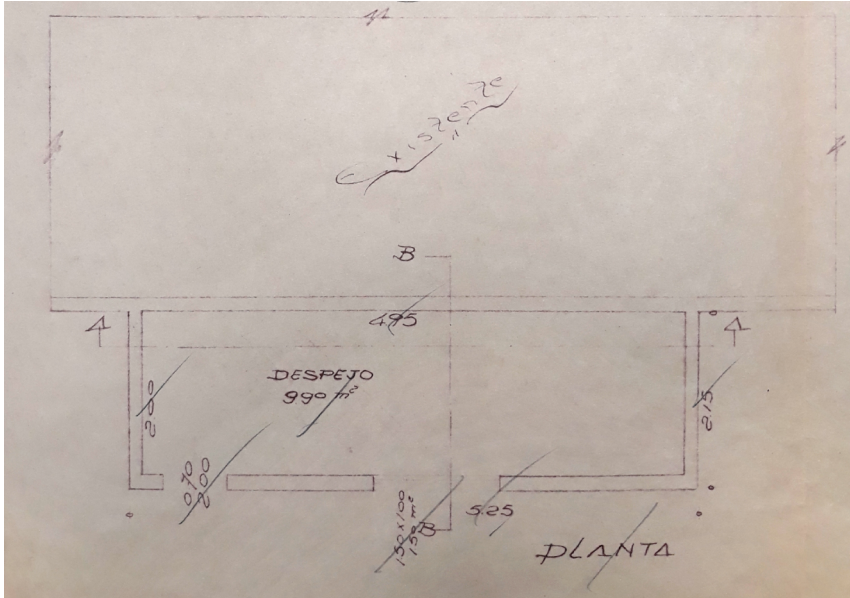
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

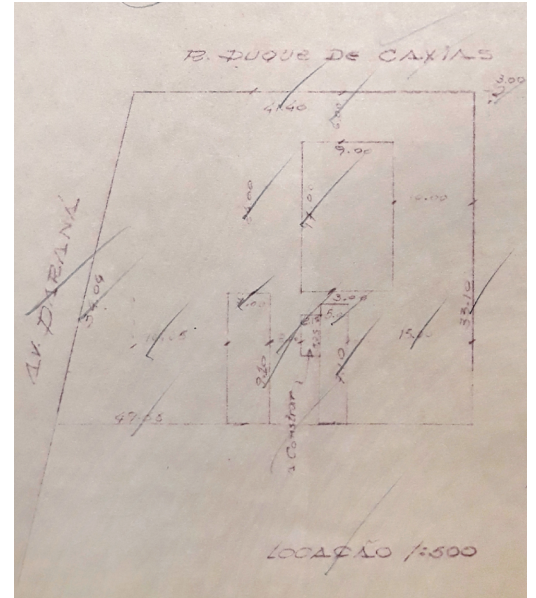
Neutro Import. Excepc.

PROJETO - 1961

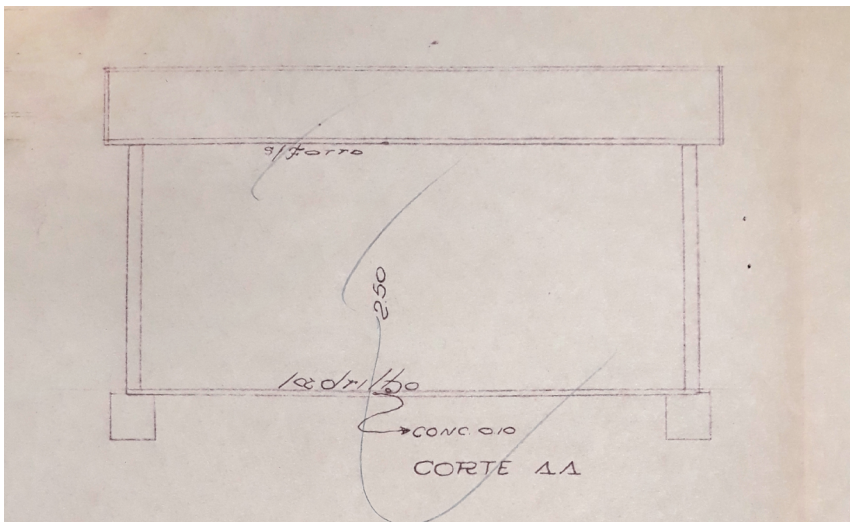
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



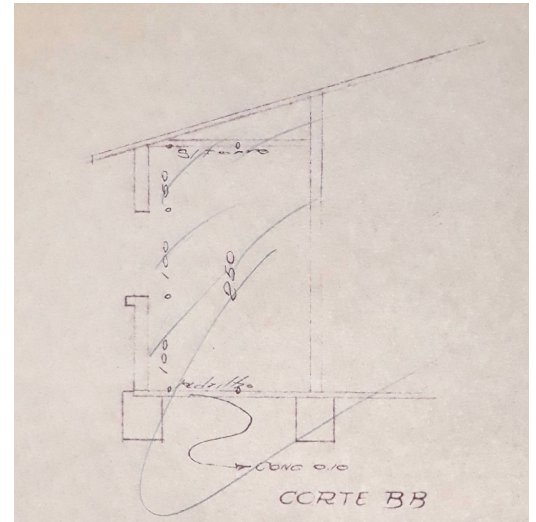
Planta Baixa (demolida)



Implantação (demolida)



Corte AA (demolida)



Corte BB (demolida)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
12/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

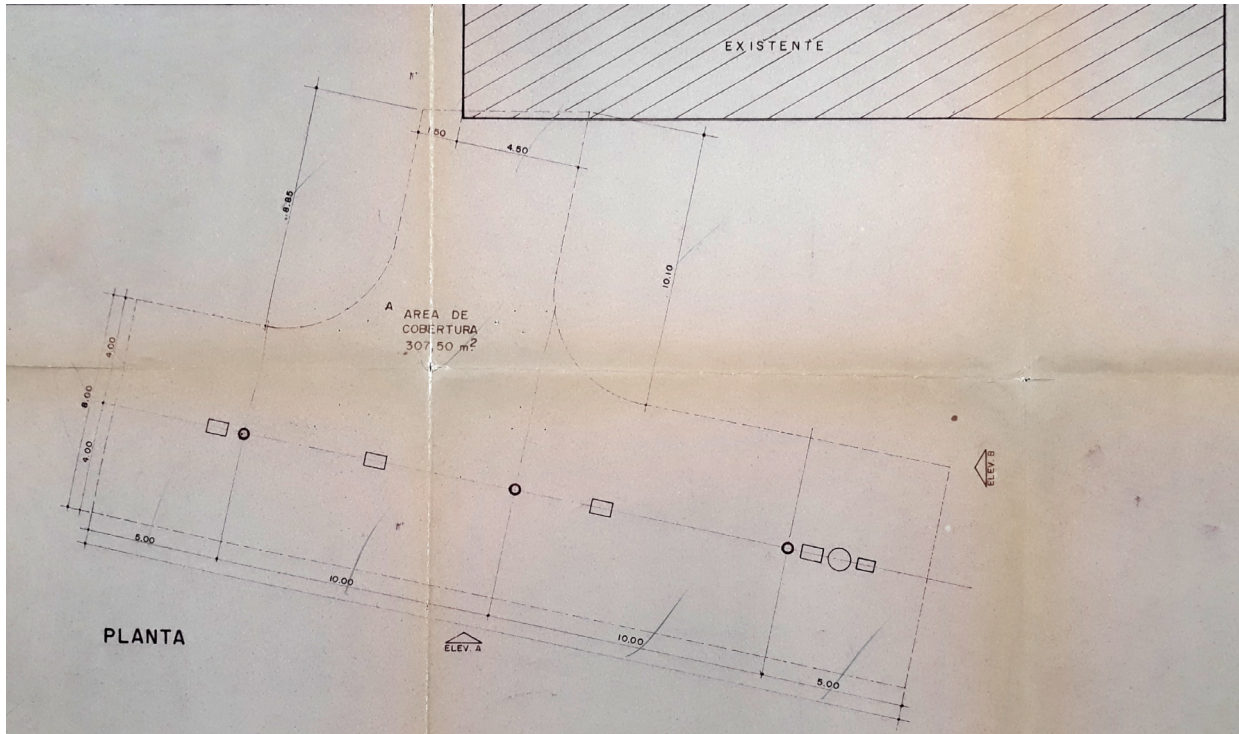
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

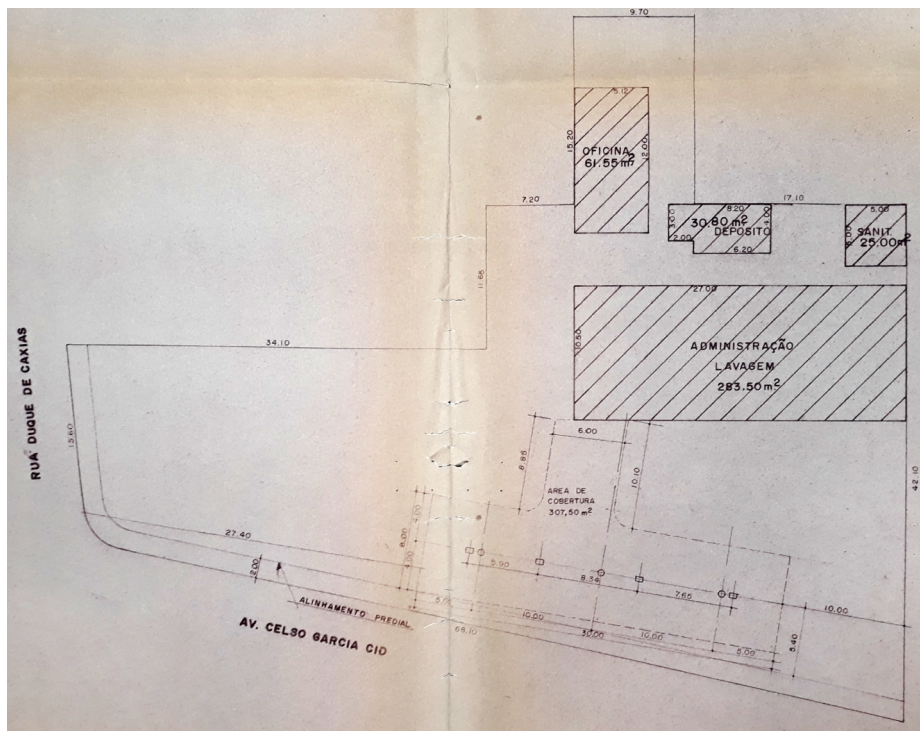
Neutro Import. Excepc.

IMPLANTAÇÃO E PLANTA BAIXA - 1978

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa (demolida)



Implantação (demolida)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
13/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

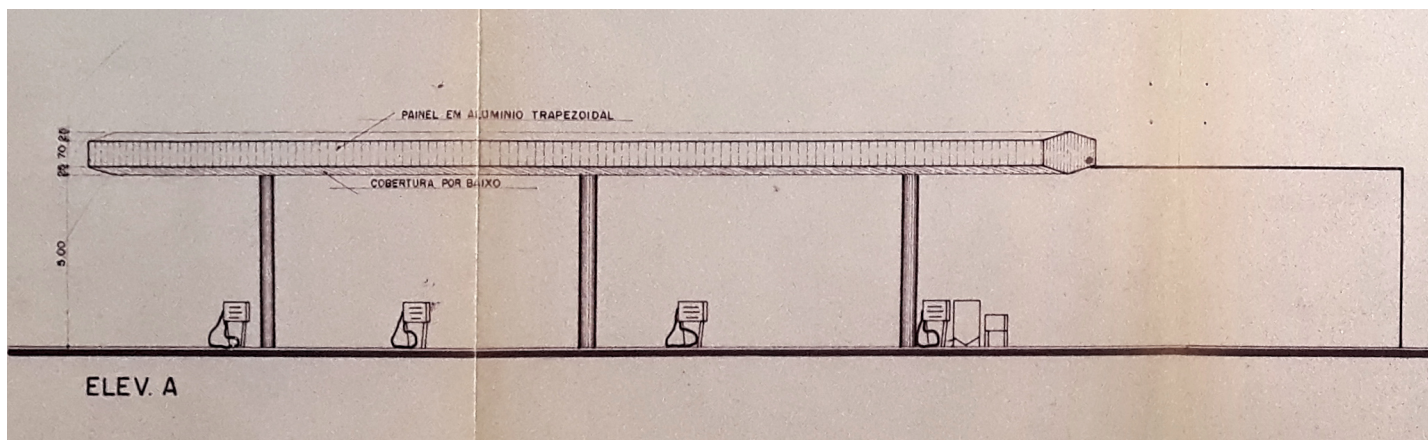
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E253

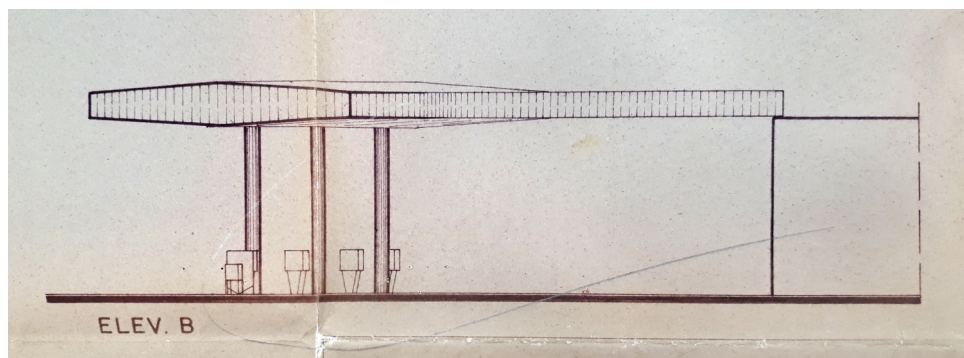
Neutro Import. Excepc.

### ELEVAÇÕES - 1978

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Fachada A (demolida)



Fachada B (demolida)

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
14/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

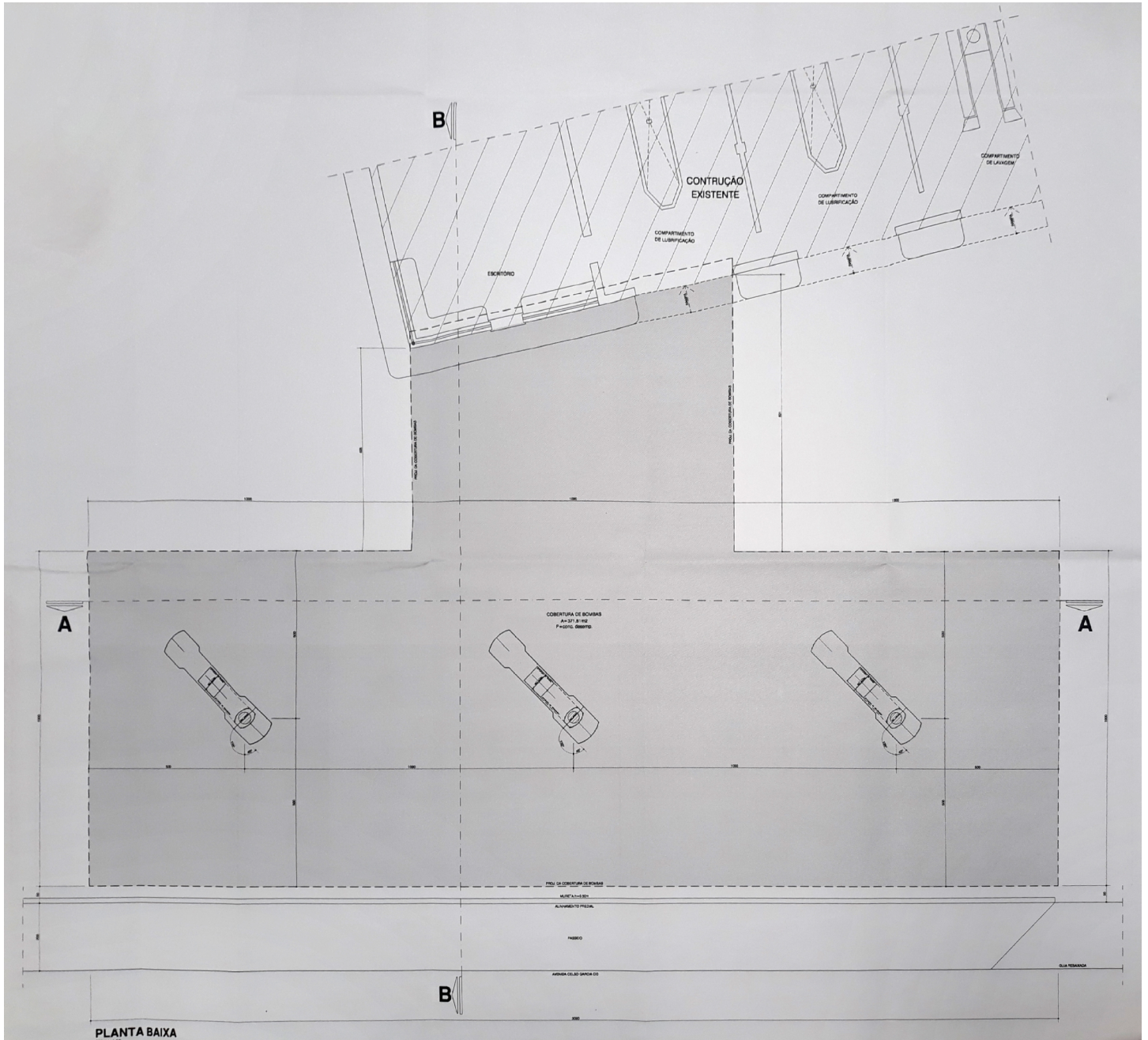
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro Import. Excepc.

PLANTA BAIXA - 2004

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa (existente)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
15/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

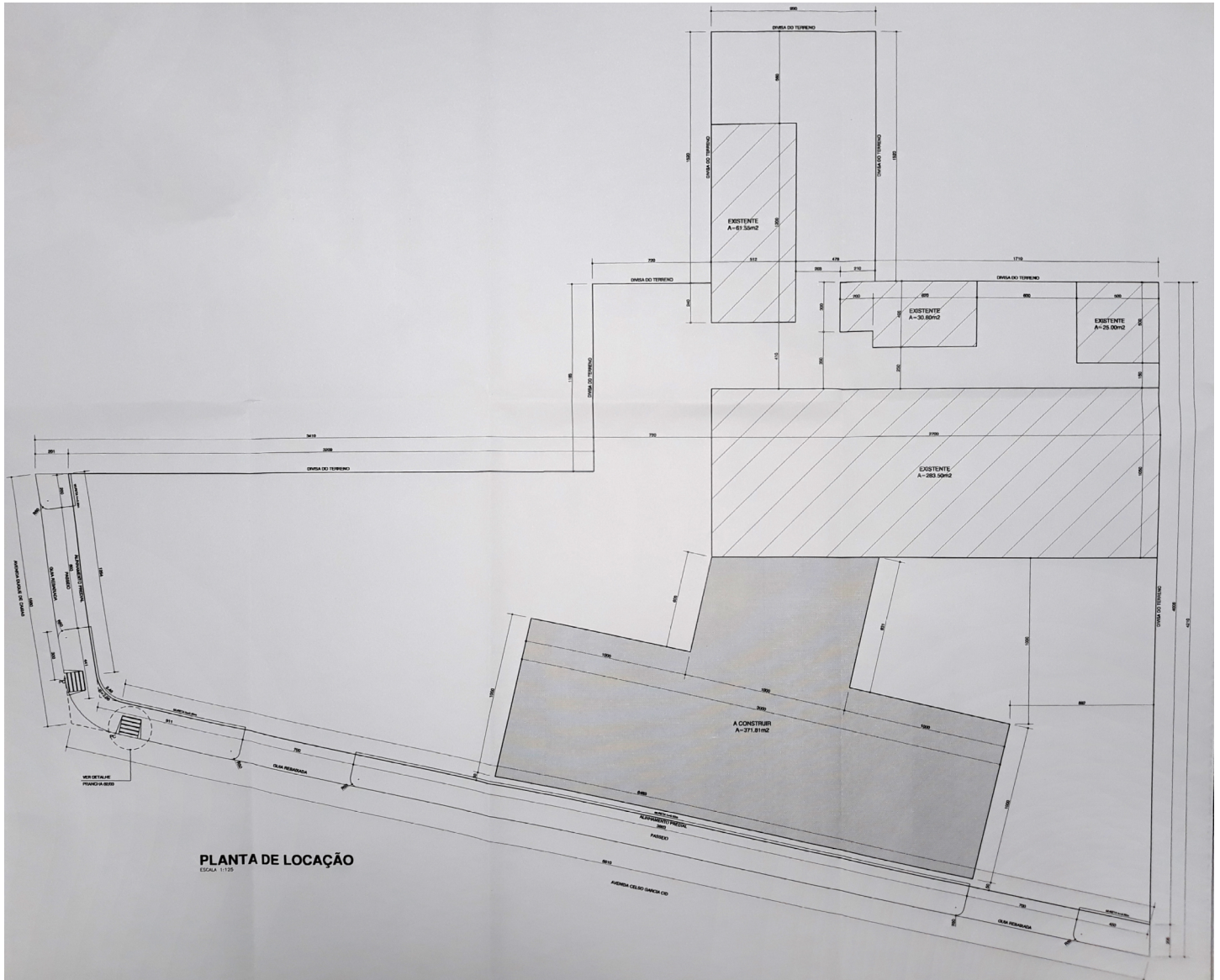
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro Import. Excepc.

IMPLANTAÇÃO - 2004

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Implantação (existente)

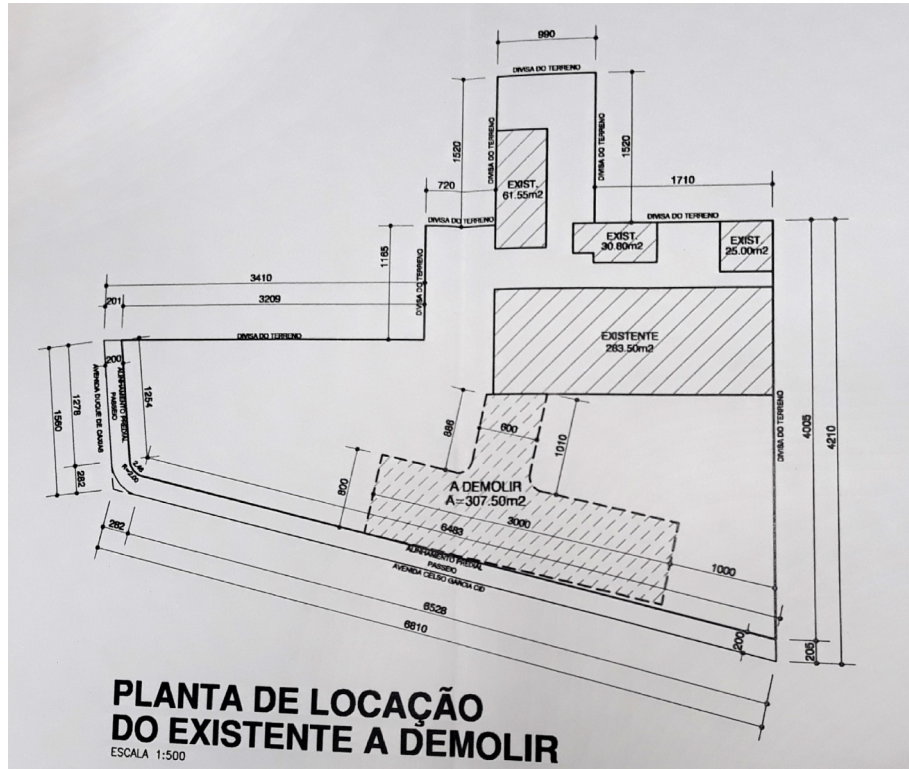


LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

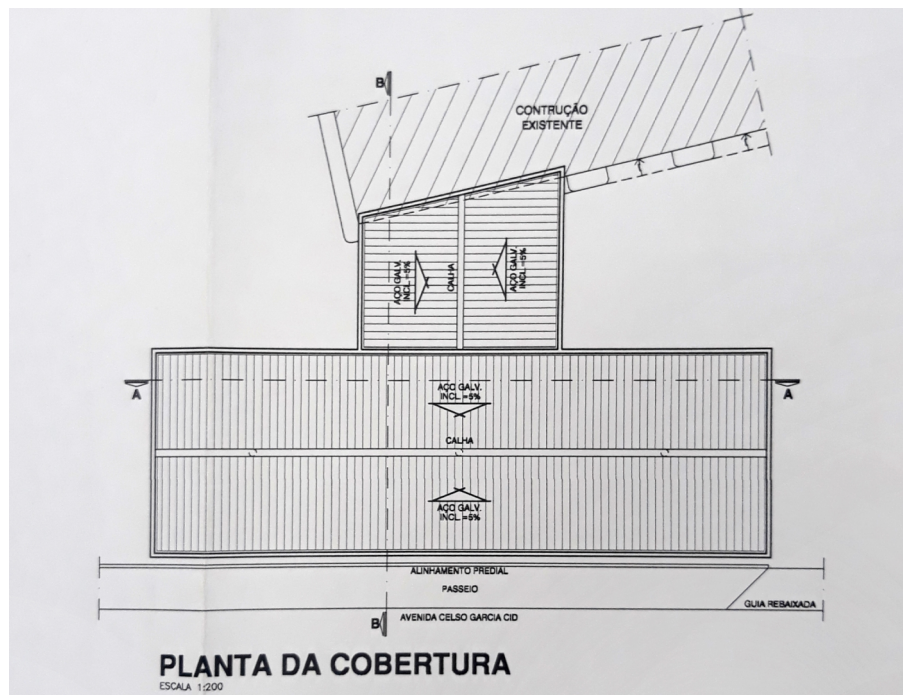
Data 07/2020  
Folha 16/25

### IMPLANTAÇÃO E PLANTA BAIXA - 2004

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta de Localização do Existente a Demolir (existente)



Planta da Cobertura (existente)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
17/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

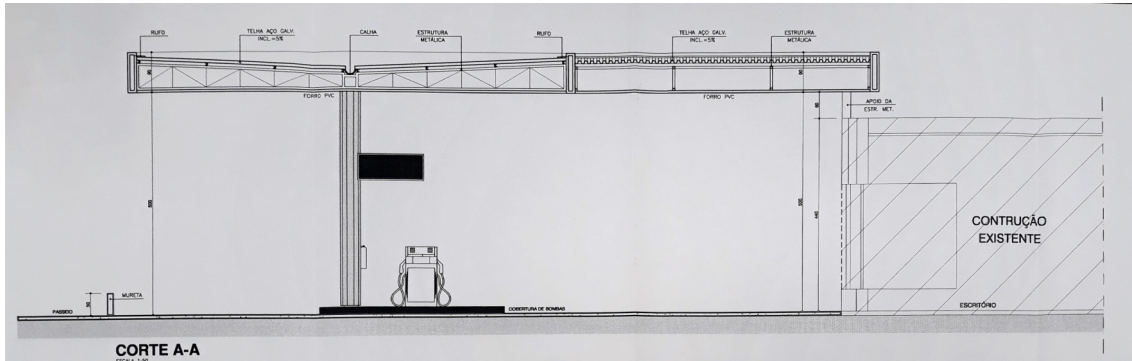
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

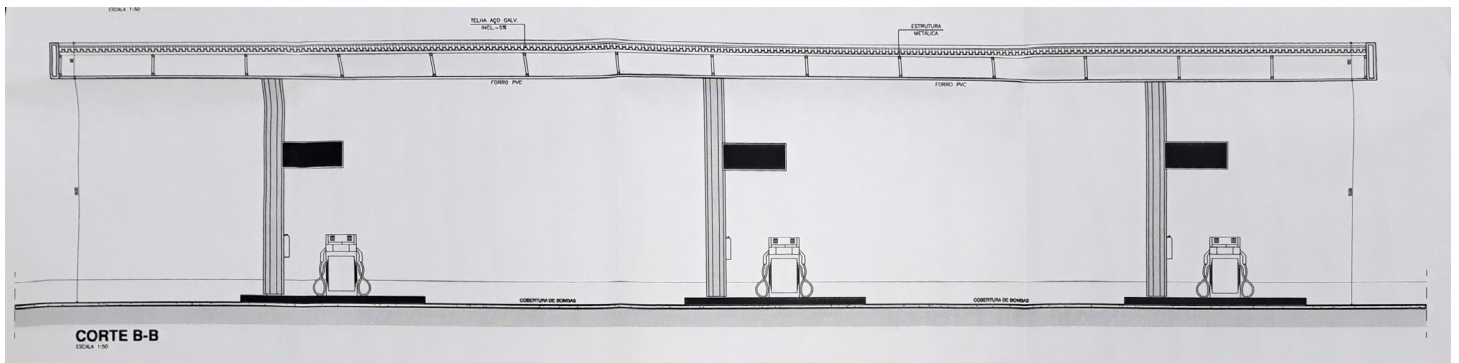
Neutro Import. Excepc.

## CORTES E ELEVAÇÃO - 2004

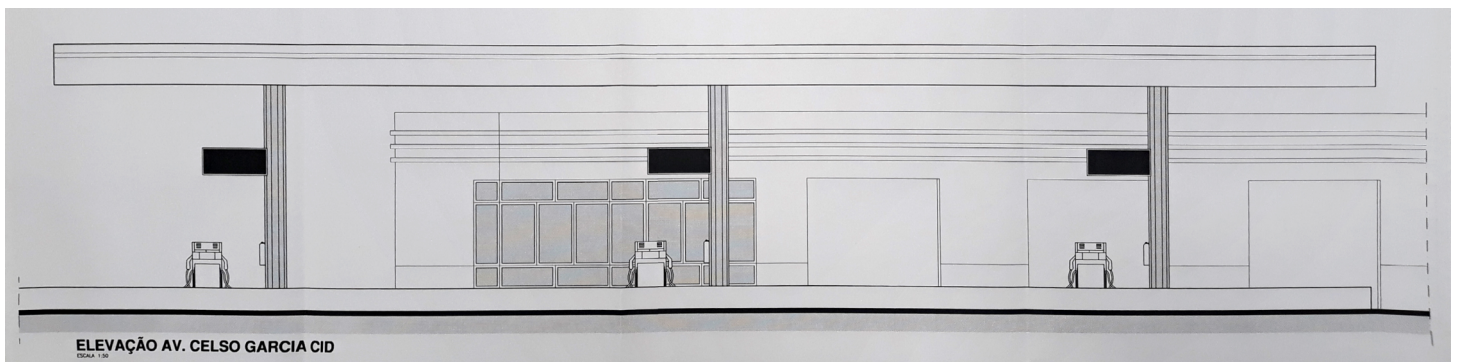
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Corte AA (existente)



Corte BB (existente)



Fachada (existente)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
18/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

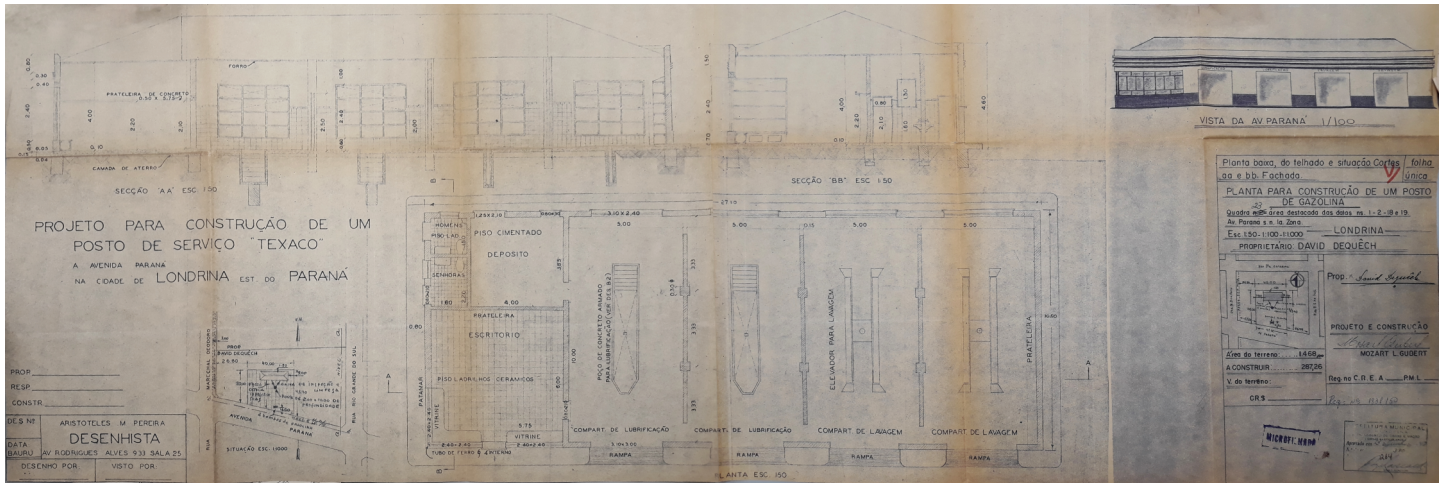
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

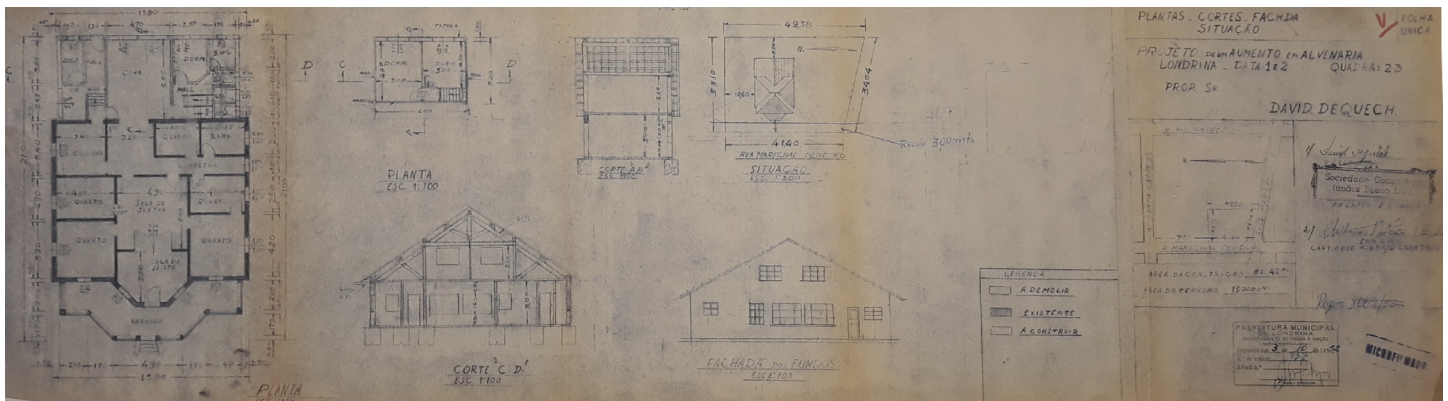
Neutro Import. Excep.

## PRANCHAS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019.



Projeto Arquitetônico - 1950 (existente)



Projeto Arquitetônico - 1952 (demolido)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 19/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

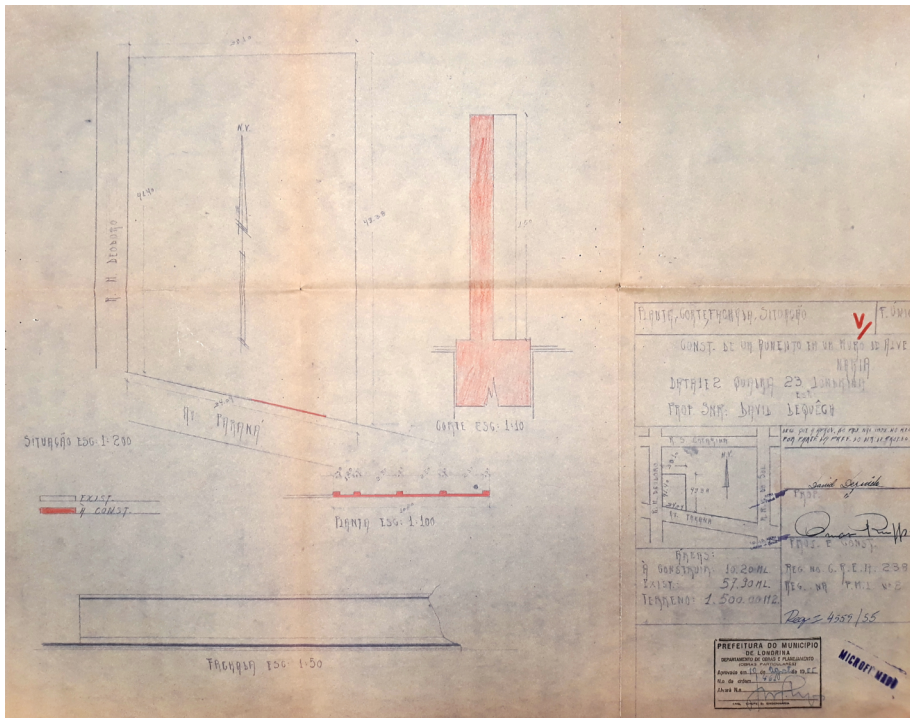
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

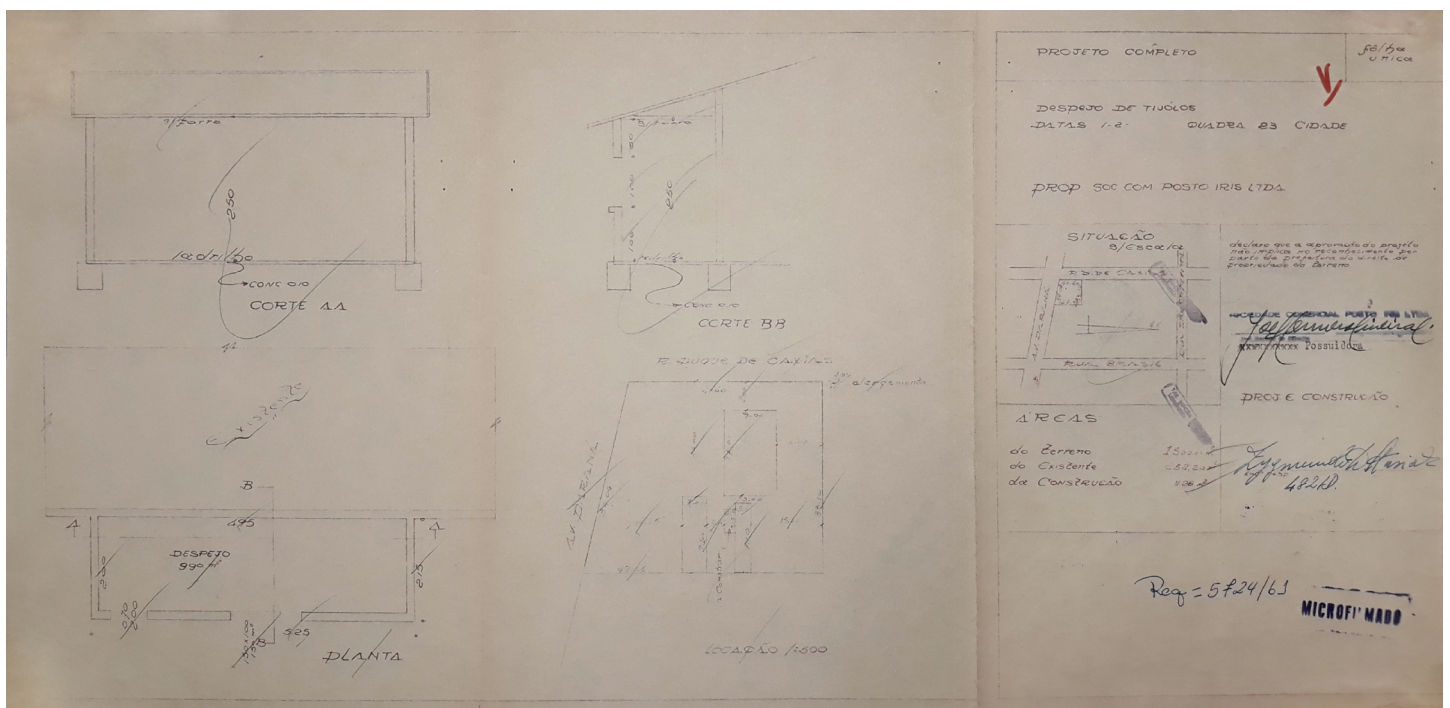
Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019.



Projeto Arquitetônico - 1955 (demolida)



Projeto Arquitetônico - 1961 (demolida)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 20/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

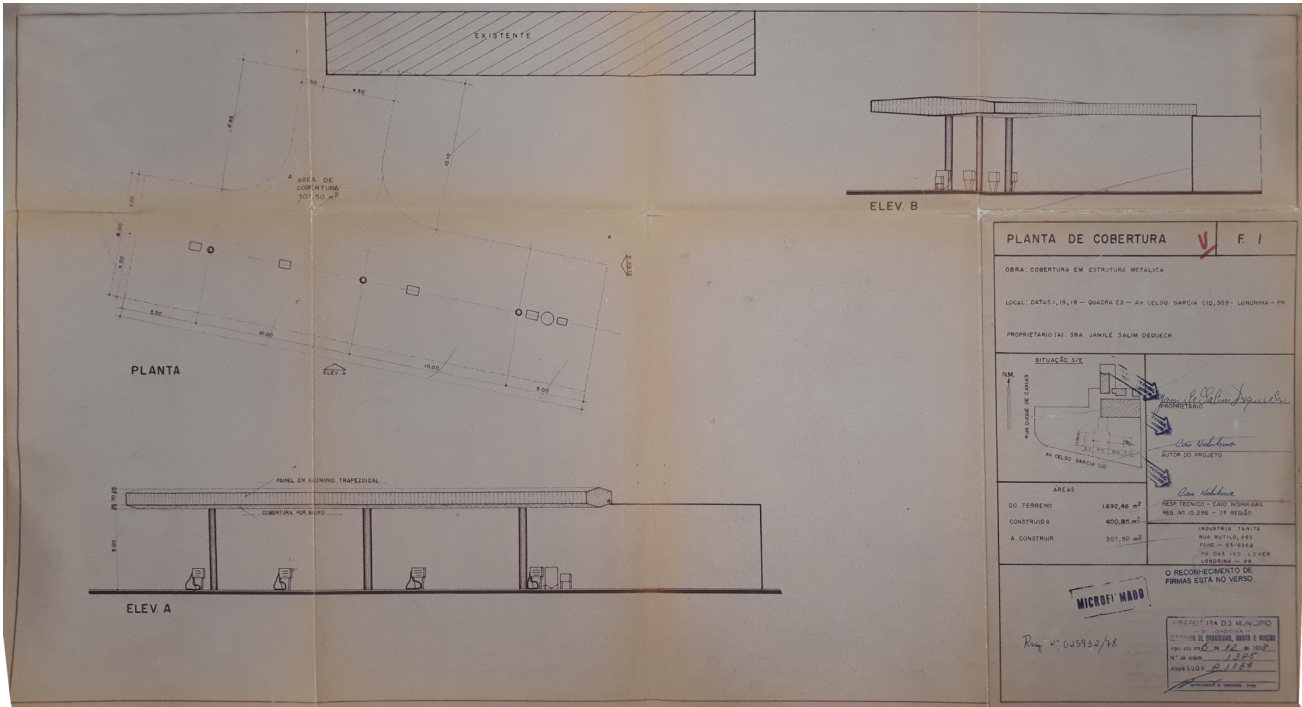
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

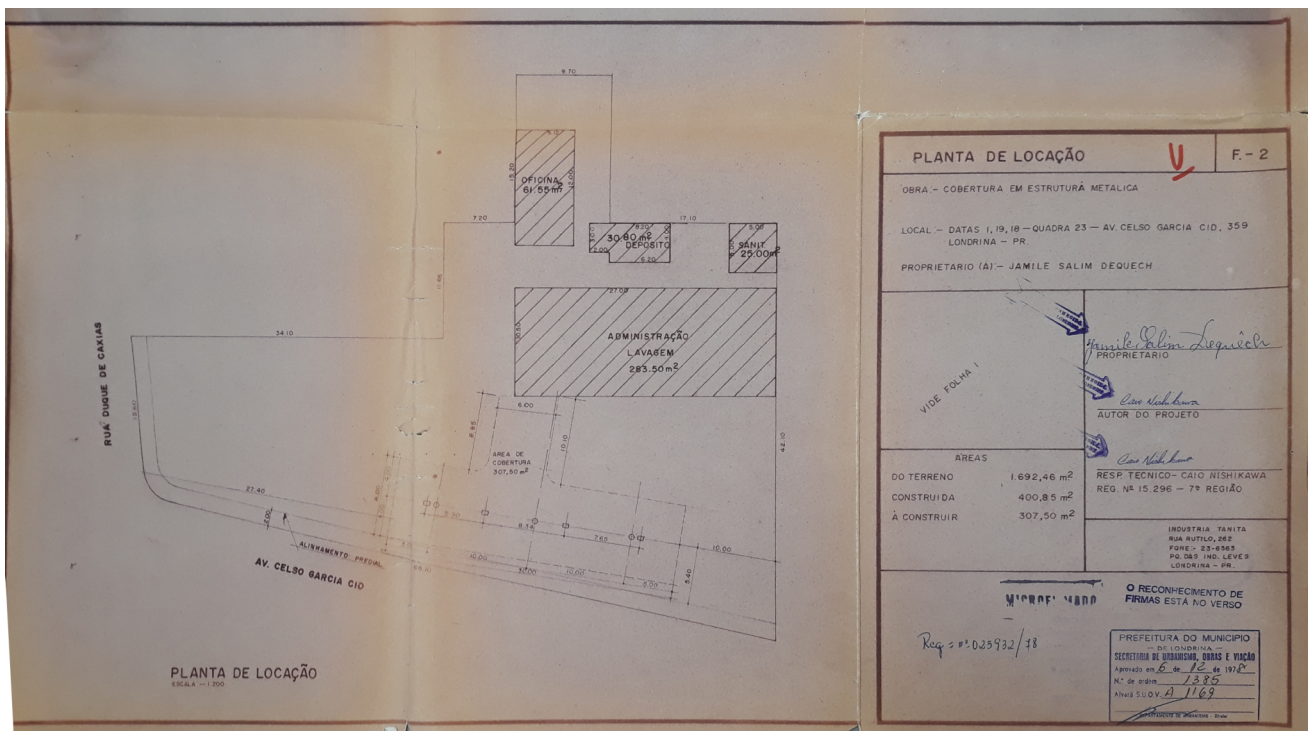
Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS ORIGINAIS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019.



Projeto Arquitetônico - Prancha 1 – 1978 (demolida)



Projeto Arquitetônico - Prancha 2 – 1978 (demolida)

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
21/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

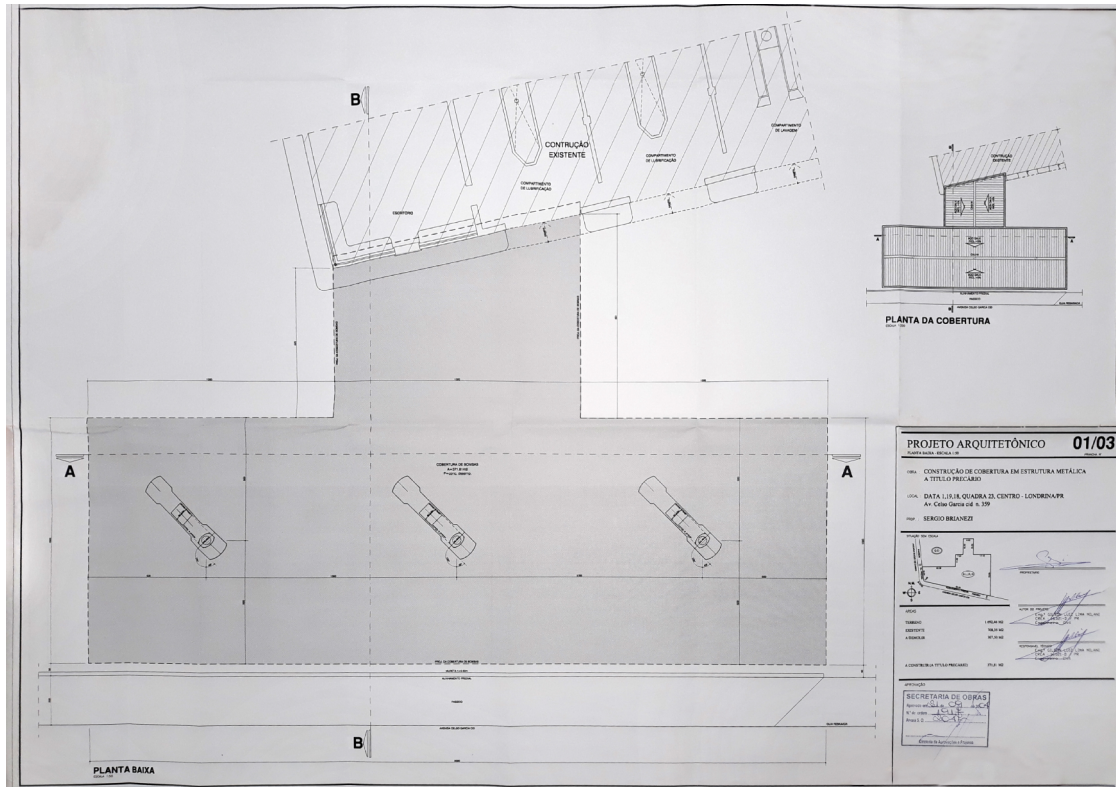
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

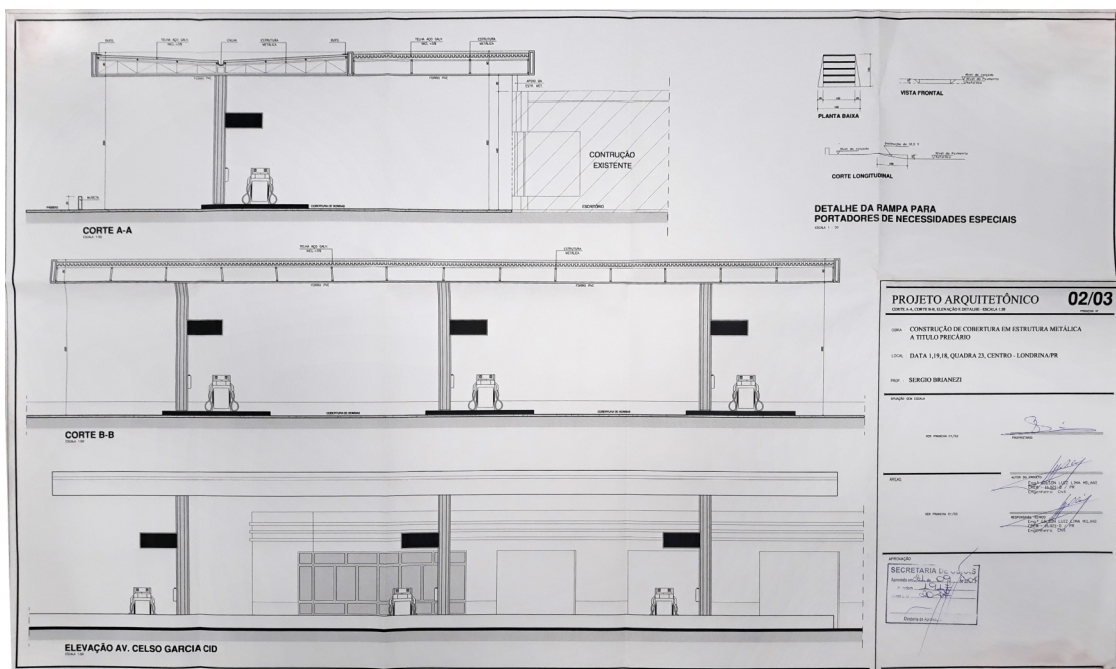
Neuro Import. Excepc.

## PRANCHAS ORIGINAIS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019.



Projeto Arquitetônico - Prancha 1 – 2004 (existente)



Projeto Arquitetônico - Prancha 2 – 2004 (existente)

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
07/2020

Folha  
22/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

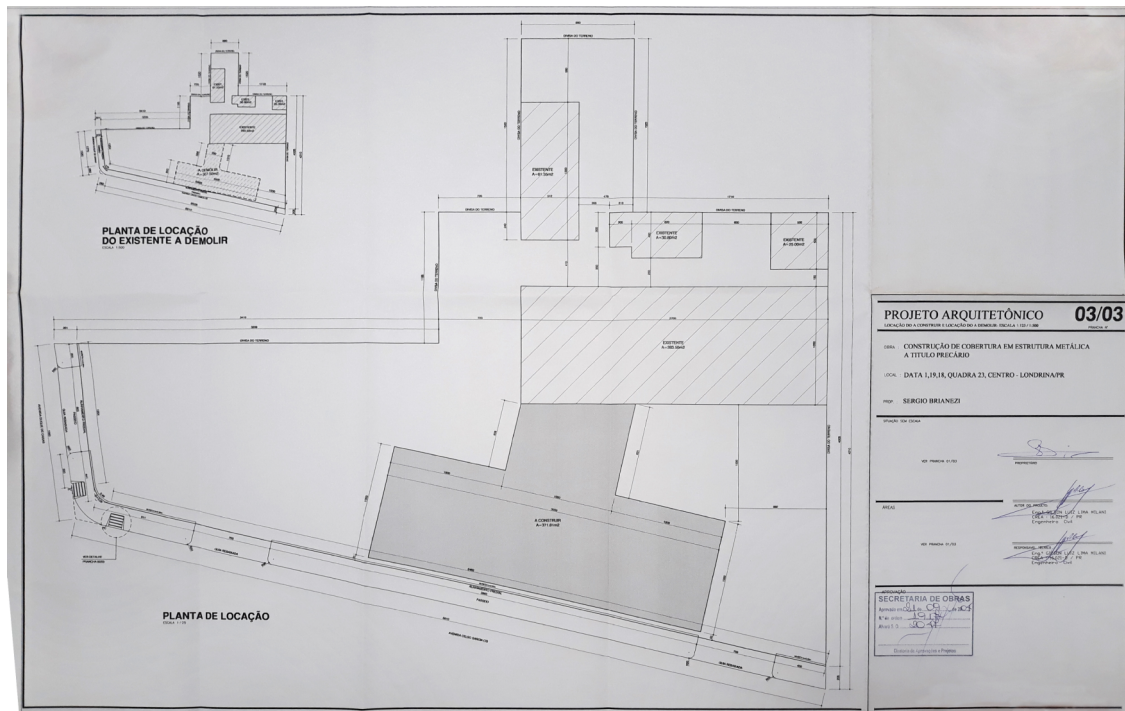
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS ORIGINAIS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019.



Projeto Arquitetônico - Prancha 3 – 2004 (existente)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 23/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro Import. Excepc.

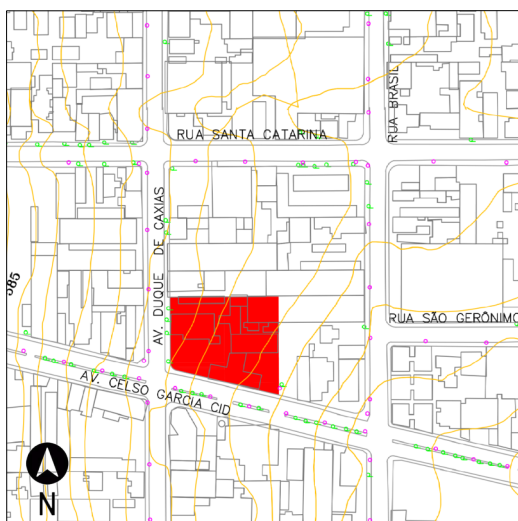
## INSERÇÃO URBANA



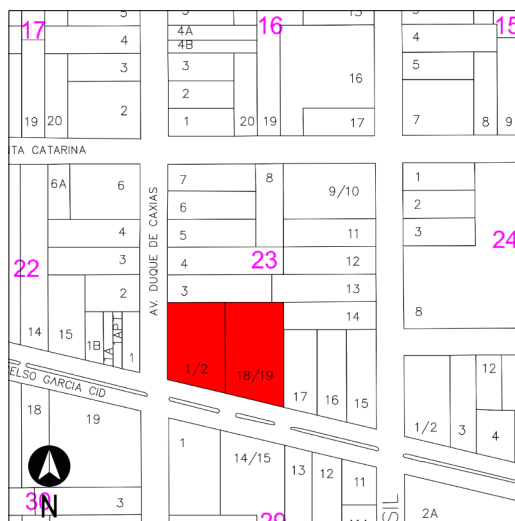
Aerofoto de 1949. Fonte: SIGLON.



Ortofoto de 2011. Fonte: SIGLON.



Base cadastral e planialtimétrica, 1991. Fonte: IPPUL.



Base cadastral de 2008. Fonte: Cadastro Imobiliário PML.

### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
1937: Eng. Willie Davids*	L1/2/18/19: 1469 m <sup>2</sup>	L1/2/18/19	1950/1951
1950: Eng. Mozart L. Gubert	L1/2: 1500,0 m <sup>2</sup>	1950: 287,26 m <sup>2</sup>	1952
1952: Sociedade Construtora Irmãos Bueno Eng. Antonio Ildefonso Leão Stockler	L: 1/18/19: 1692,5 m <sup>2</sup>		1955
1955: Eng. Omar Rupp		L1/2	1961
1961: Eng. Zygmundo L. Stasiak		1952: 81,42 m <sup>2</sup> ???	1978/1979
1978: Eng. Caio Nishikawa		*não se tem certeza do que se refere 1961: 263,5 m <sup>2</sup>	2004/2005
1985: ?			
1986: ?			
2004: Eng. Gilson Luiz Lima Milani *segundo matéria na Folha de Londrina <sup>3</sup>		L1/18/19 1978: 708,35 m <sup>2</sup> 2004: 772,66 m <sup>2</sup>	

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 07/2020  
Folha 24/25

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

## Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E253

Neutro	Import.	Excepc.
--------	---------	---------

### FONTES DE PESQUISA

#### Fontes primárias (dados e imagens):

Instituto de Planejamento Urbano de Londrina (IPPUL)  
Museu Histórico de Londrina Pe. Carlos Weiss (MHL)  
Memória Paraná. Rede de Informações Museus Paraná  
Setor de Cadastro Imobiliário da Prefeitura do Município de Londrina (SCI/PML)  
Sistema de Informação Geográfica de Londrina (SIGLON)

#### Pesquisas complementares / sistematização e textos:

OLIVEIRA, Camila S. de. Avenida Duque de Caxias: um patrimônio histórico entre permanências e transformações. Londrina: PROMIC (Programa Municipal de Incentivo à Cultura), 2020.

RODRIGUES, Eloisa R. R. Projeto de Pesquisa n. 10102, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, CTU – Centro de Tecnologia e Urbanismo, Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2019.

RODRIGUES, Eloisa R. ZANON, Elisa R. CABRERA, Letícia. Tipologias Comerciais na Av. Duque de Caxias: estudo de permanências a partir da abordagem tipo morfológica. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL SOBRE COMÉRCIO E CIDADE, 6, Porto Alegre. Anais [...]. Porto Alegre: UFRGS, 2018, p. 768-792.

UMA FAMÍLIA dedicada ao comércio. **Folha de Londrina**, Londrina, 7 dez. 2009. Folha Cidades, n.p. Disponível em: <https://www.folhadelondrina.com.br/cidades/uma-familia-dedicada-ao-comercio-701625.html>. Acesso em: 16 jul. 2020.

SCHWARTZ, Widson. MARCO DA DÉCADA DE 30 - Duque fica sem o Palacete Dequêch. **Folha de Londrina**, Londrina, 13 jun. 2013. Folha Cidades, n.p. Disponível em: <https://www.folhadelondrina.com.br/cidades/marco-da-decada-de-30---duque-fica-sem-o-palacete-dequch-845690.html>. Acesso em: 16 jul. 2020.

KOMARCHESQUI, Bruna. Casarões Históricos de Londrina estão sob ameaça. **Gazeta do Povo**, Londrina, 6 set. 2013. Vida e Cidadania, n.p. Disponível em: <https://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/casaroes-historicos-de-londrina-estao-sob-ameaca-bgvl2uwoae5u114ngkhr5n3ny/>. Acesso em: 16 jul. 2020.

BONI, Paulo César; UNFRIED, Rosana Renieri; BENATTO, Omeletino. **Memórias fotográficas**: a fotografia e fragmentos da história de Londrina. Londrina: Midiograf, 2013. 222 p. ISBN 978-85-60591-87-9. Disponível em: [http://www.uel.br/pos/fotografia/wp-content/uploads/Memorias-Fotograficas\\_LIVRO1.pdf](http://www.uel.br/pos/fotografia/wp-content/uploads/Memorias-Fotograficas_LIVRO1.pdf). Acesso em: 16 jul. 2020.

SCHWARTZ, Widson. Pérolas - claras e obscuras - da história de Londrina: 2 - Razgulaeff prevê o futuro e os ingleses o chamam de louco. In: BONI, Paulo César (org.). **Certidões de nascimento da história**: o surgimento de municípios do eixo Londrina - Maringá. Londrina: Planográfica, 2009. p. 211-217. ISBN 978-85-62797-00-2. Disponível em: <http://www.uel.br/pos/mestradocomunicacao/wp-content/uploads/certidoes-de-nascimento-da-historiacompleto.pdf>. Acesso em: 31 jul. 2020.

YAMAKI, Humberto. **Guia do patrimônio histórico cultural de Londrina**. Londrina: Midiograf II, 2008a. 92 p.

YAMAKI, Humberto. **Caráter de edificações históricas**: elementos de identificação. Londrina: Edições Humanidades, 2008b. 53 p.

YAMAKI, Humberto. **Lembranças e deslembanças**: álbum Londrina 1941. Londrina: Humanidades, 2008c. 117 p.

### MÉTODO DE ELABORAÇÃO DO INVENTÁRIO DA AVENIDA DUQUE DE CAXIAS – 2015 A 2020

O inventário arquitetônico / urbanístico em questão foi desenvolvido no contexto dos projetos de Pesquisa e Extensão ocorridos na UEL - Universidade Estadual de Londrina entre os anos 2016-2020, já referenciados. Durante este período foram coletados / analisados dados sobre as edificações existentes em cada lote do trecho considerado histórico (entre as ruas Benjamin Constant - Juscelino Kubitschek). Ressalva-se que o inventário pode trazer informações sobre um ou mais edifícios existentes, e/ou que foram demolidos, sendo que optou-se por manter a documentação histórica referente a formação do tecido urbano, trajetória da edificações, técnicas construtivas e representativas, entre outros processos, como testemunho das diferentes épocas da cidade de Londrina. Também foram mantidos os registros gráficos originais (referentes aos projetos arquitetônicos), a fim de documentar a evolução das técnicas construtivas.

### OBSERVAÇÃO EM RELAÇÃO AO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

(\*) Levantamentos relativos ao estado de conservação realizados somente externamente, por meio de registros fotográficos (fachadas, volumetria e cobertura). É necessário complementar, quando necessário, documentação do interior da edificação, relativas à estrutura, fundações, e outros aspectos que podem exigir perícia técnica mais aprofundada, ou mesmo invasiva no imóvel.

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data	Folha
12/2020	25/25