

### QUADRA 23 LOTE 3 - Antiga Loja Paraíso dos Plásticos



Registro fotográfico da década de 1950  
Autor: Yutaka Yasunaka. Fonte: MHL / Acervo Foto Estrela (editado)



Registro fotográfico da década de 1950  
Autor: Yutaka Yasunaka. Fonte: MHL / Acervo Foto Estrela (editado)



Registro fotográfico de 1964, no centro da imagem, o edifício inventariado; à esquerda, a antiga Volsklândia; à direita, o palacete Dequech; e em primeiro plano, o asfaltamento da avenida.  
Autor: Oswaldo Leite Fonte: MHL



Registro fotográfico de 2018, antes do incêndio  
Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)



Registro fotográfico de setembro de 2019, após o incêndio  
Autora: Nathália Isabella Nagao Shimizu  
Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)



Registro fotográfico de novembro de 2019, após a demolição  
Autora: Nathália Isabella Nagao Shimizu.  
Fonte: Acervo do Projeto de Pesquisa 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)

#### IDENTIFICAÇÃO

Endereço	Quadra/Lote(s)	Bairro/Distrito
Avenida Duque de Caxias, 3374	Q.23 / L.3	Centro
Morador: <input type="checkbox"/> Proprietário <input type="checkbox"/> Inquilino <input type="checkbox"/> Ambos	Tel. Contato	Data de Construção
	Não consta	1946 (demolido) 1986 (demolido)

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data	Folha
11/2019	01/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E254

Neutro Import. Excepc.

## CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial

Não consta – lote vazio/em construção (demolido em 2019)  
Sem uso/Loja de plásticos/Gráfica/Destilaria

Alterações (DEMOLIDO)

Inalterada  Regular  Significativa

Estado de Conservação\*

bom  regular  ruim

Cobertura  Vedos  Detalhes  
 Estrutura  Fundação  Aspecto Geral

## SIGNIFICÂNCIA

O projeto que existia era de 1946, fazendo parte da aerofoto de 1949, a primeira da cidade. Era um prédio assobradado em alvenaria do proprietário Eduardo Fernandes da Silva com projeto e construção da firma Vitorio Gavetti, responsável técnico o engenheiro civil João Fonseca Mercer. Constava também um edifício do ano de 1986, um sobrado em alvenaria, projeto do arquiteto Osvaldo dos Santos Jr. e responsável técnico David Farto Arrabaça Junior, do proprietário Manoel Lopes Sanches.

Em fevereiro de 2019 ambas as edificações do lote pegaram fogo, comprometendo seu estado. Em outubro de 2019, durante o preenchimento das fichas, as edificações foram demolidas. Apesar do edifício ter sido demolido em decorrência do incêndio, seu inventário foi realizado para documentação histórica do processo de evolução da paisagem urbana do trecho em estudo da Avenida Duque de Caxias.

Em resumo, constam os seguintes projetos aprovados no Cadastro Imobiliário da PML e acontecimentos:

1946 – Edificação de dois pavimentos em alvenaria - demolido

1986 – Edificação de dois pavimentos em alvenaria - demolido

1988 – Reforma

2019 – Incêndio e demolição

## DESCRIÇÃO

A edificação frontal do lote era o projeto de 1946, um edifício de dois pavimentos em alvenaria de tijolos, implantado no alinhamento predial, com 30 m de profundidade e 12 m de frente, deixando 3 m de afastamento lateral do limite sul do terreno. O piso inferior era composto por dois salões comerciais, e o piso superior, uma residência. Possuía fachada que remete ao estilo art-deco, muito comum a época, composta, no térreo, por três grandes portas metálicas de enrolar dando acesso ao salão comercial, uma pequena porta que dá acesso à escada, e no pavimento superior, uma sacada, três janelas e uma porta de acesso à sacada.

Ao fundo do lote havia uma edificação de dois pavimentos com 15 m de largura e 12,3 m de profundidade no seu pavimento térreo. Seu pavimento interior era constituído por um grande salão e um banheiro, e seu pavimento superior, por uma residência.

Com a demolição das edificações, o lote encontra-se vazio, tendo sido porém, observada o provável início de uma nova construção em 2020.



Registro fotográfico de outubro de 2019, remoção da cobertura em telhas cerâmicas e afastamento lateral pós incêndio, com abertura feita por bombeiros para apagar as chamas.

LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

05/2021

Folha

02/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

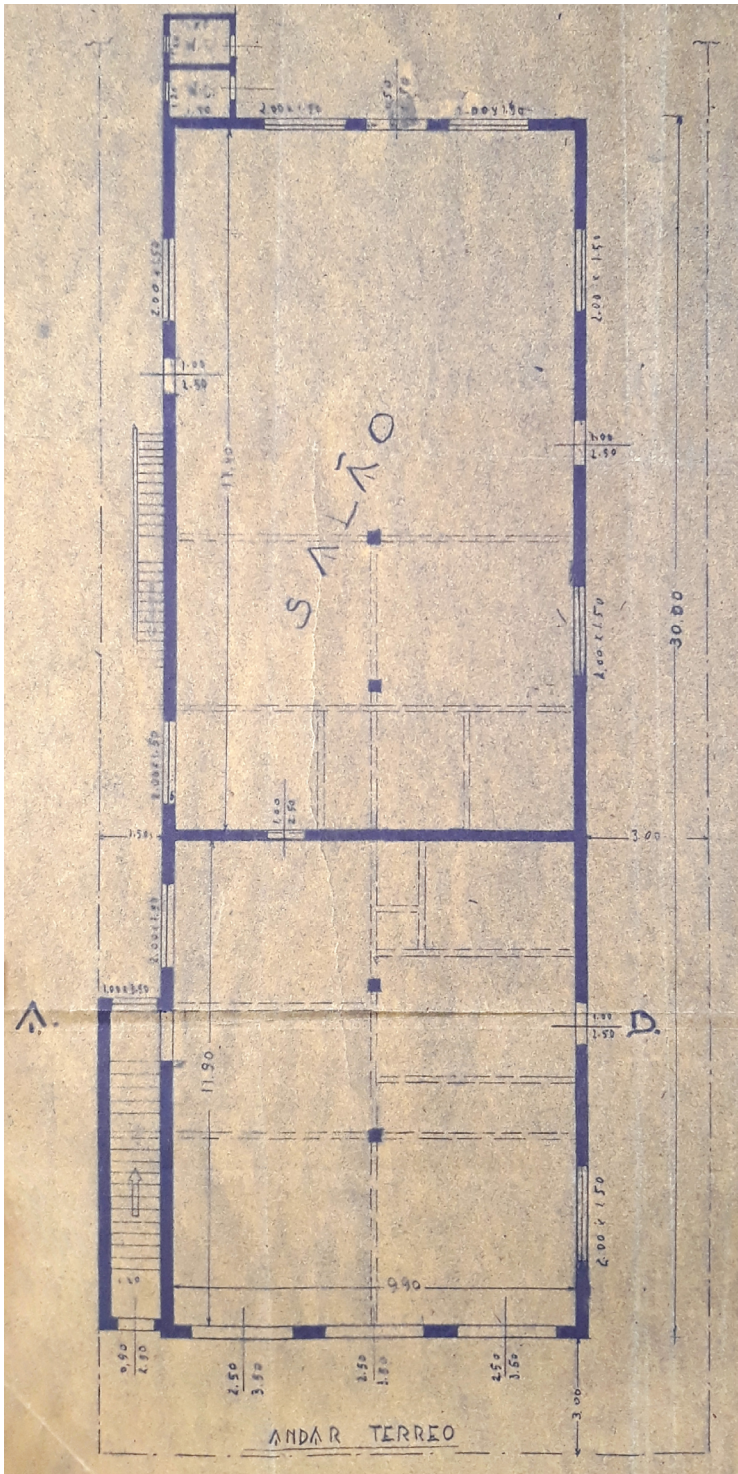
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E254

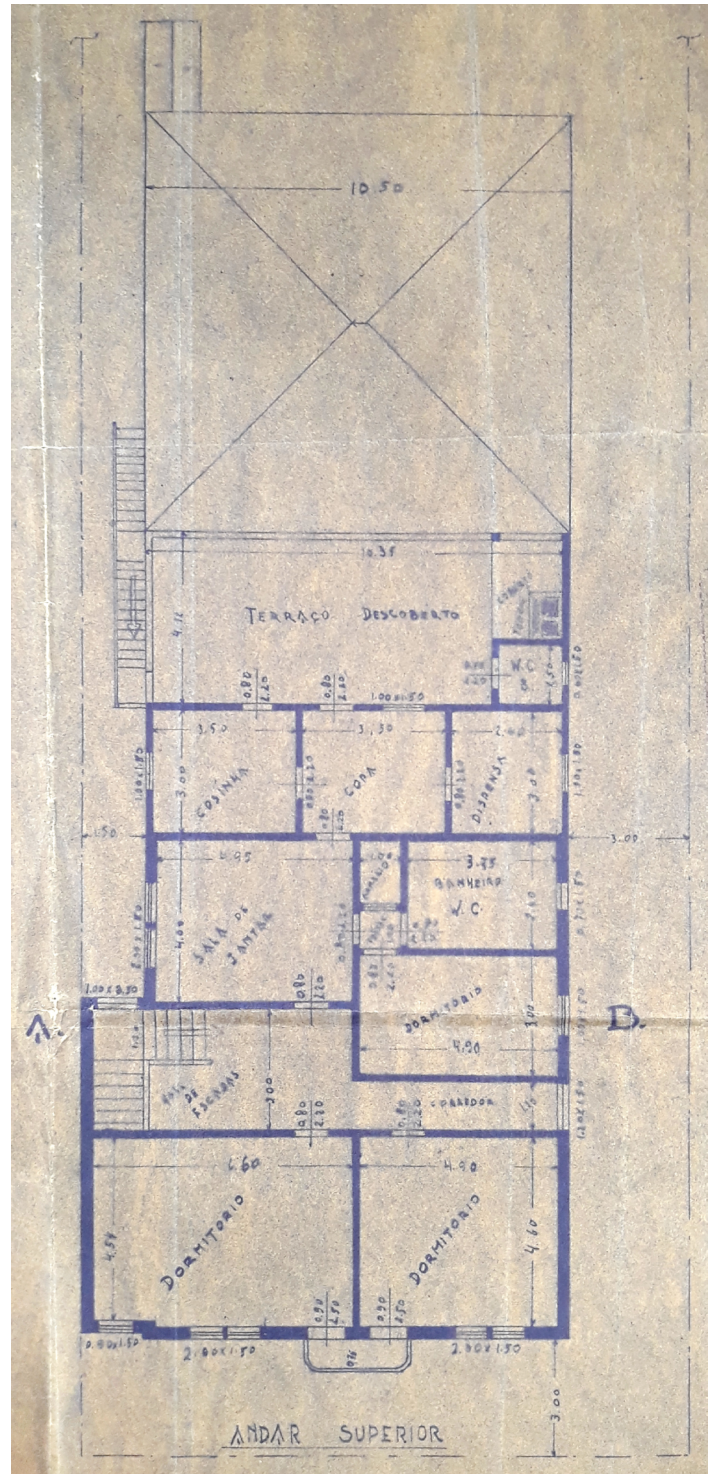
Neutro Import. Excepc.

PLANTAS BAIXAS - 1946

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa do Térreo (demolido) - 1946



Planta Baixa do Pavimento Superior (demolido) - 1946



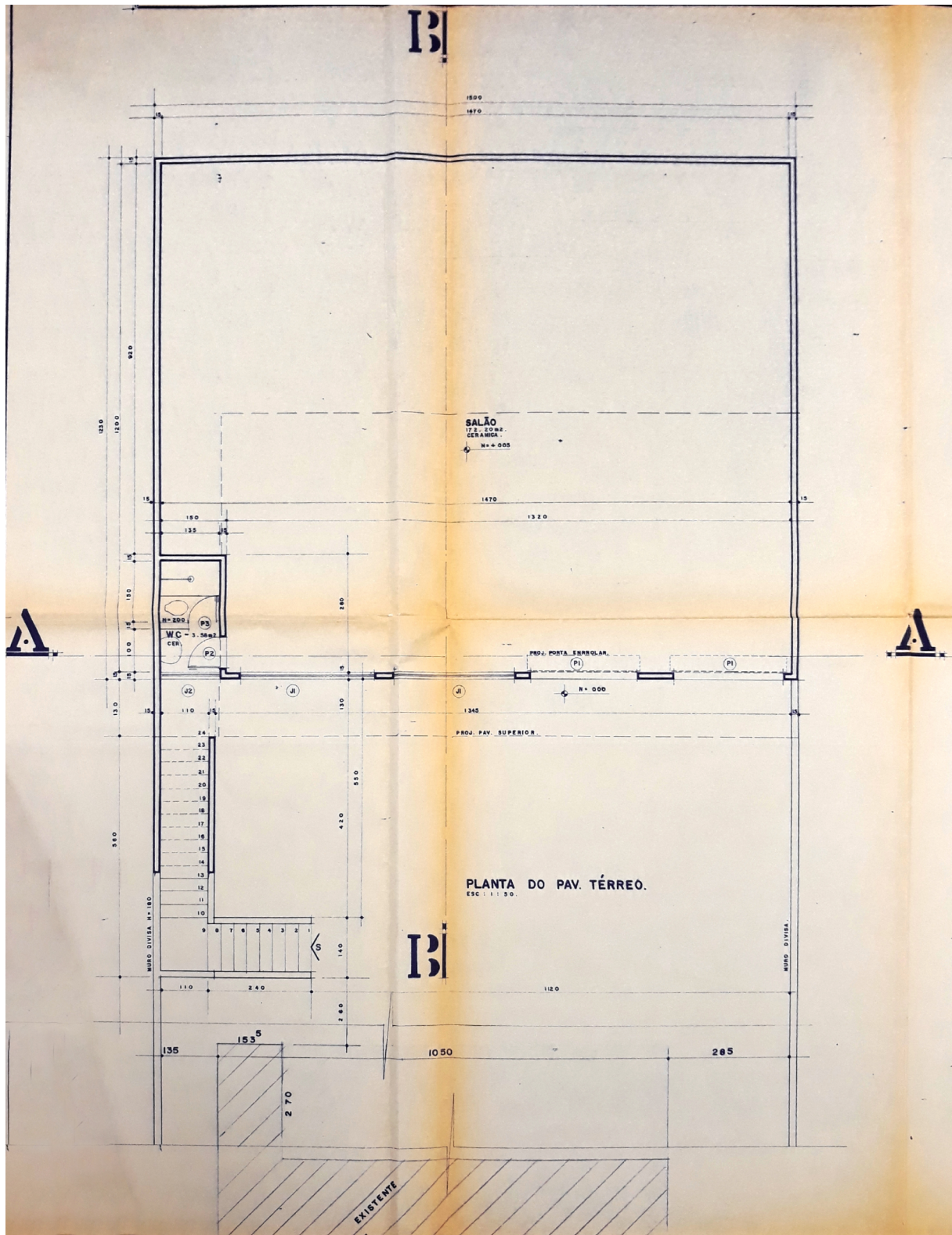
LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016-2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
09/2019

Folha  
03/12

PLANTA BAIXA PAV. TÉRREO FUNDO - 1986

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa do Térreo – Fundos - 1986 (demolido)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 11/2019  
Folha 04/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

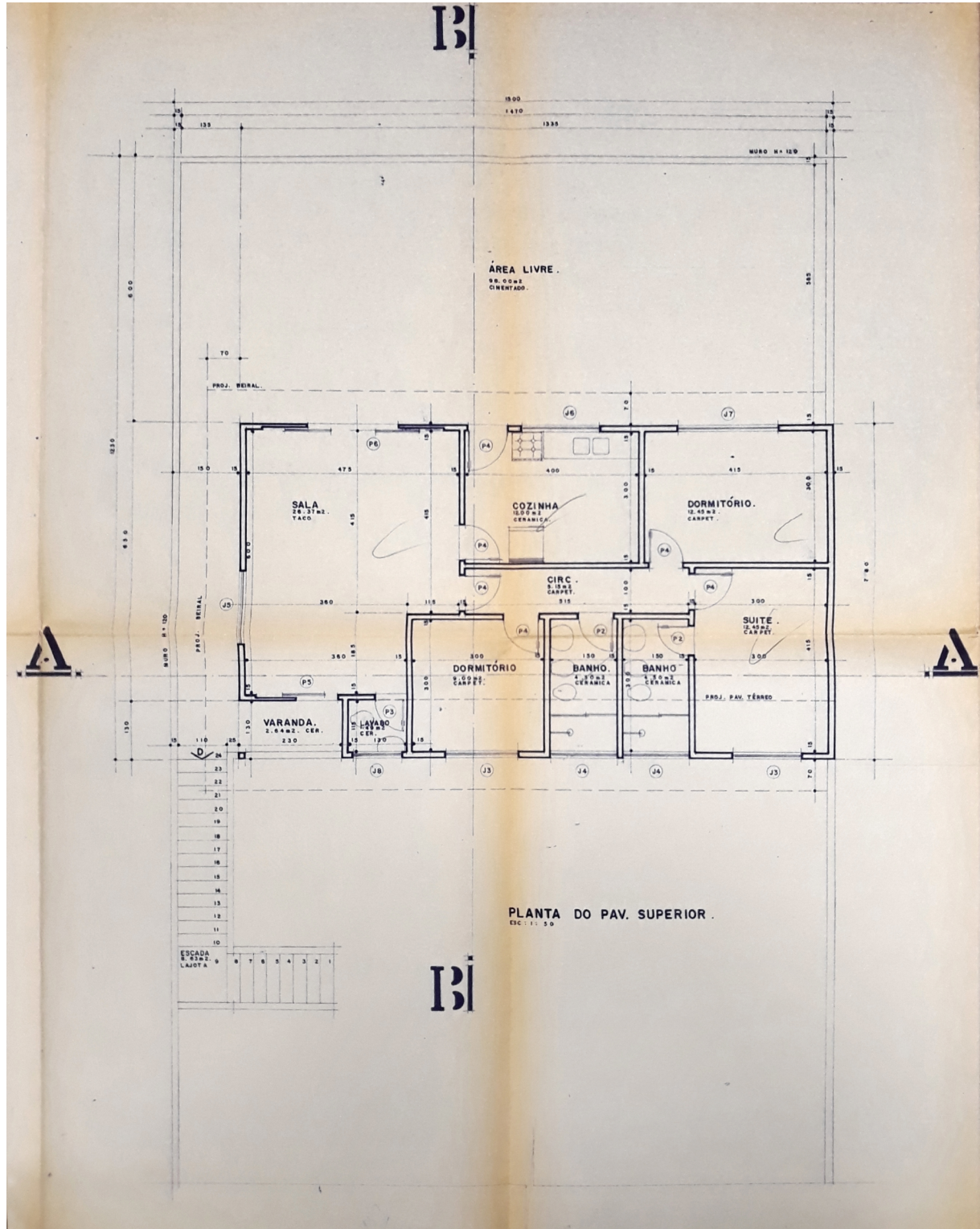
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E254

Neutro Import. Excepc.

PLANTA BAIXA FUNDOS - 1986

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Planta Baixa do Pavimento Superior – Fundos - 1986 (demolido)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 09/2019  
Folha 05/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

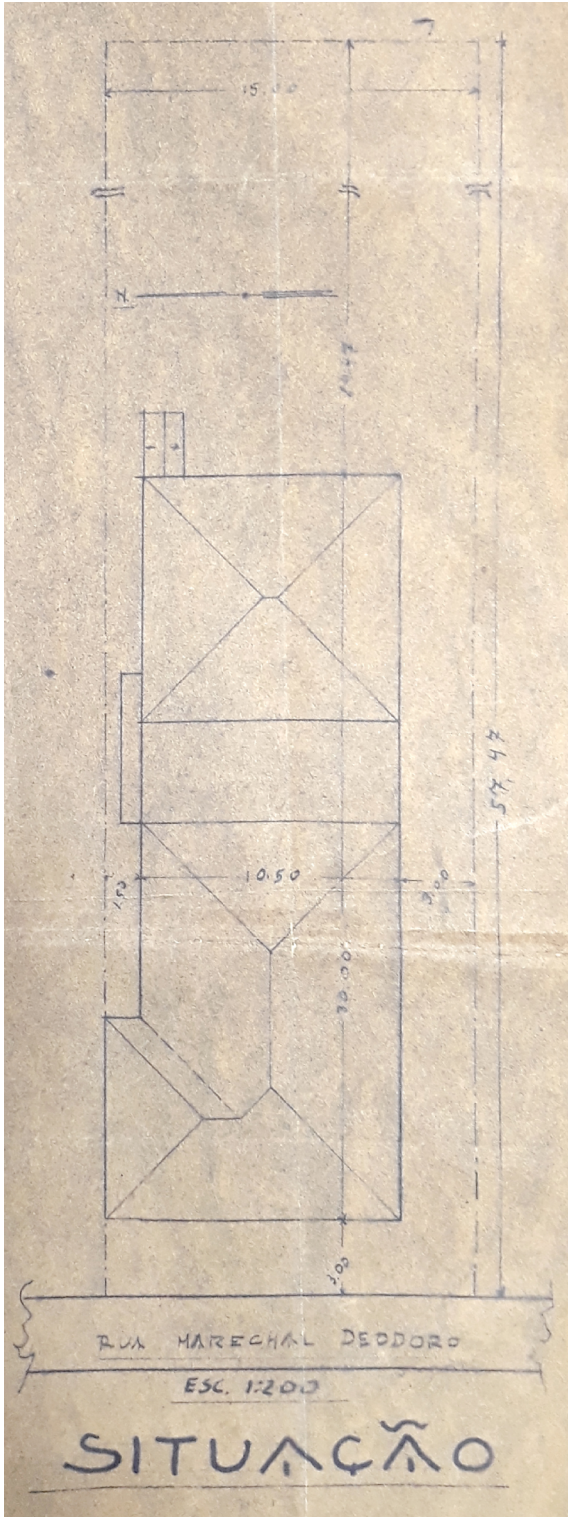
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E254

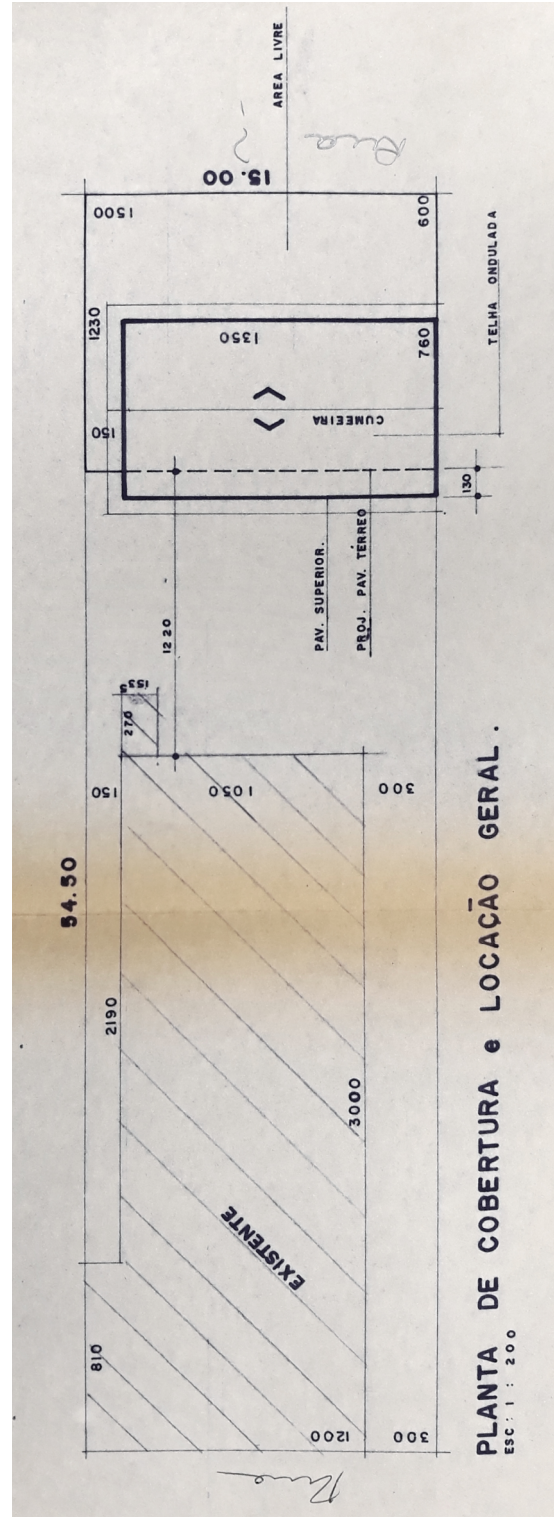
Neutro Import. Excep.

## IMPLANTAÇÃO

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Implantação - 1946 (demolido)



Implantação - 1986 (demolido)



LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
09/2019

Folha  
06/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

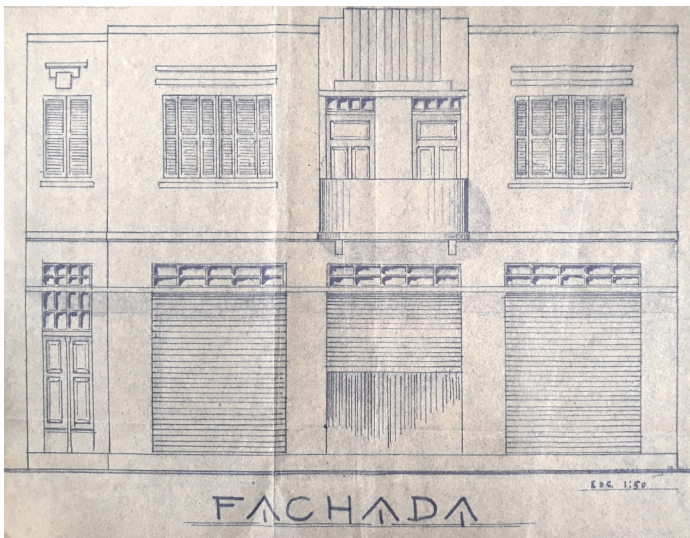
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E254

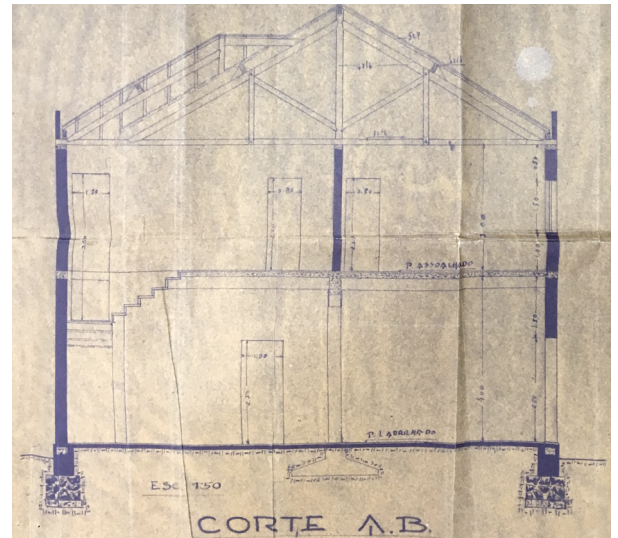
Neutro Import. Excep.

CORTES/ELEVAÇÕES - 1946

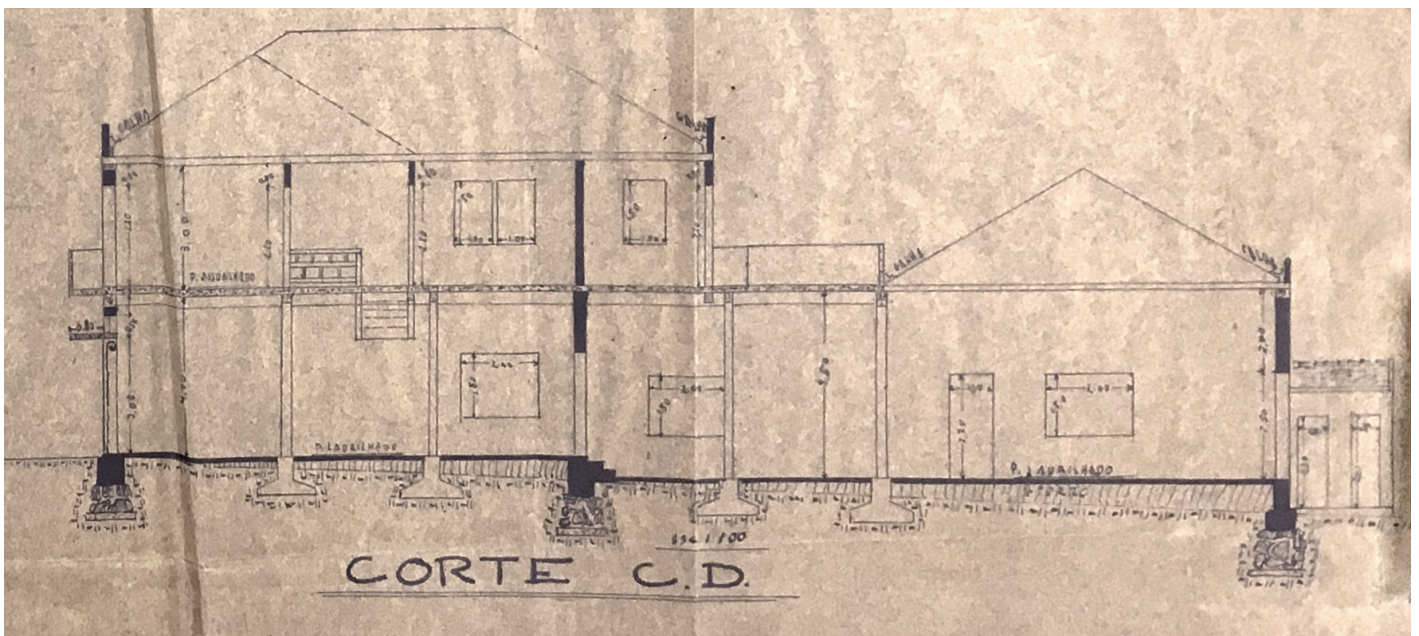
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Fachada (demolido)



Corte A-B (demolido)



Corte C-D (demolido)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 09/2019  
Folha 07/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

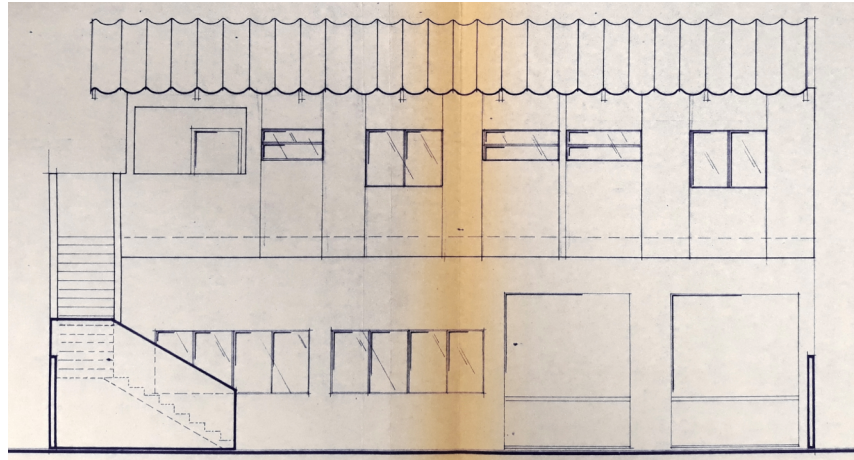
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E254

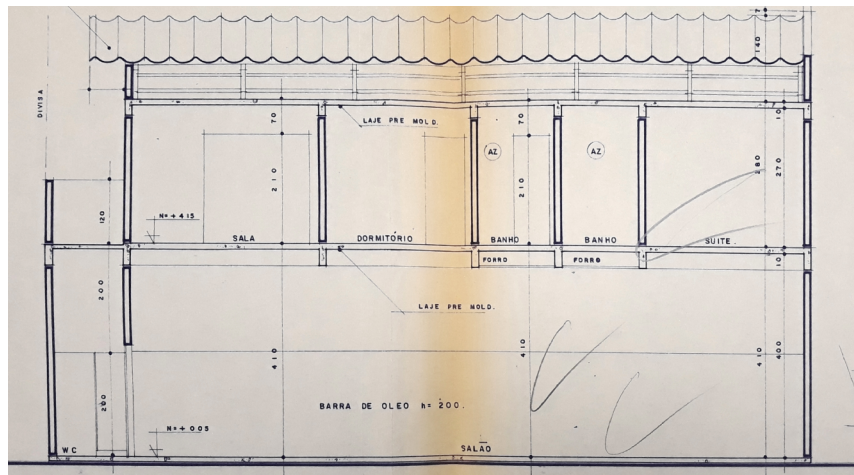
Neutro Import. Excepc.

CORTES/ELEVAÇÃO FUNDO – 1986

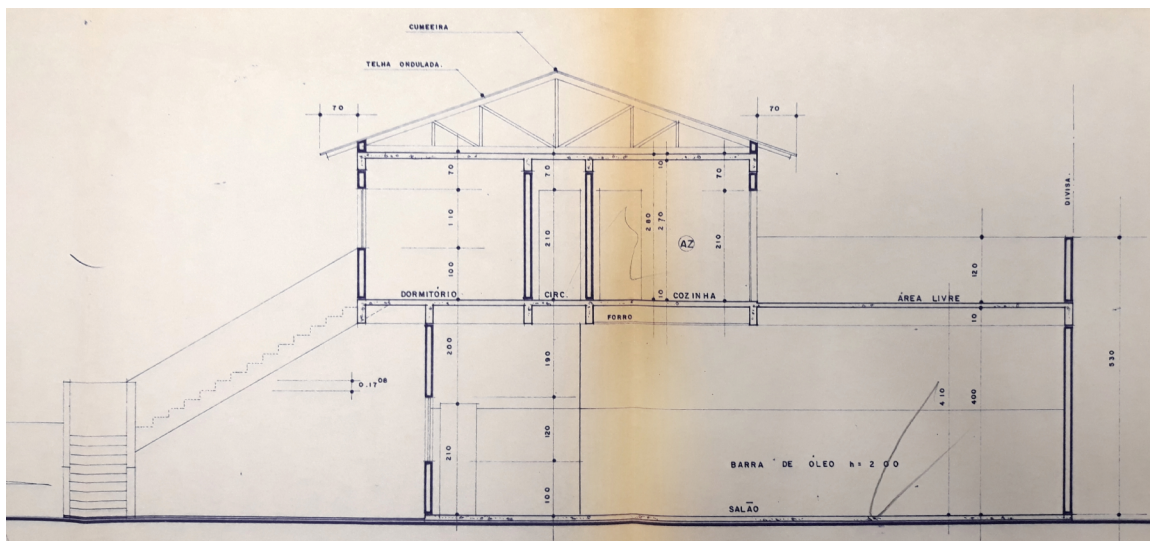
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Fachada - Fundos (demolido)



Corte AA (demolido)



Corte BB (demolido)

LEVANTAMENTO:  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
11/2019

Folha  
08/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

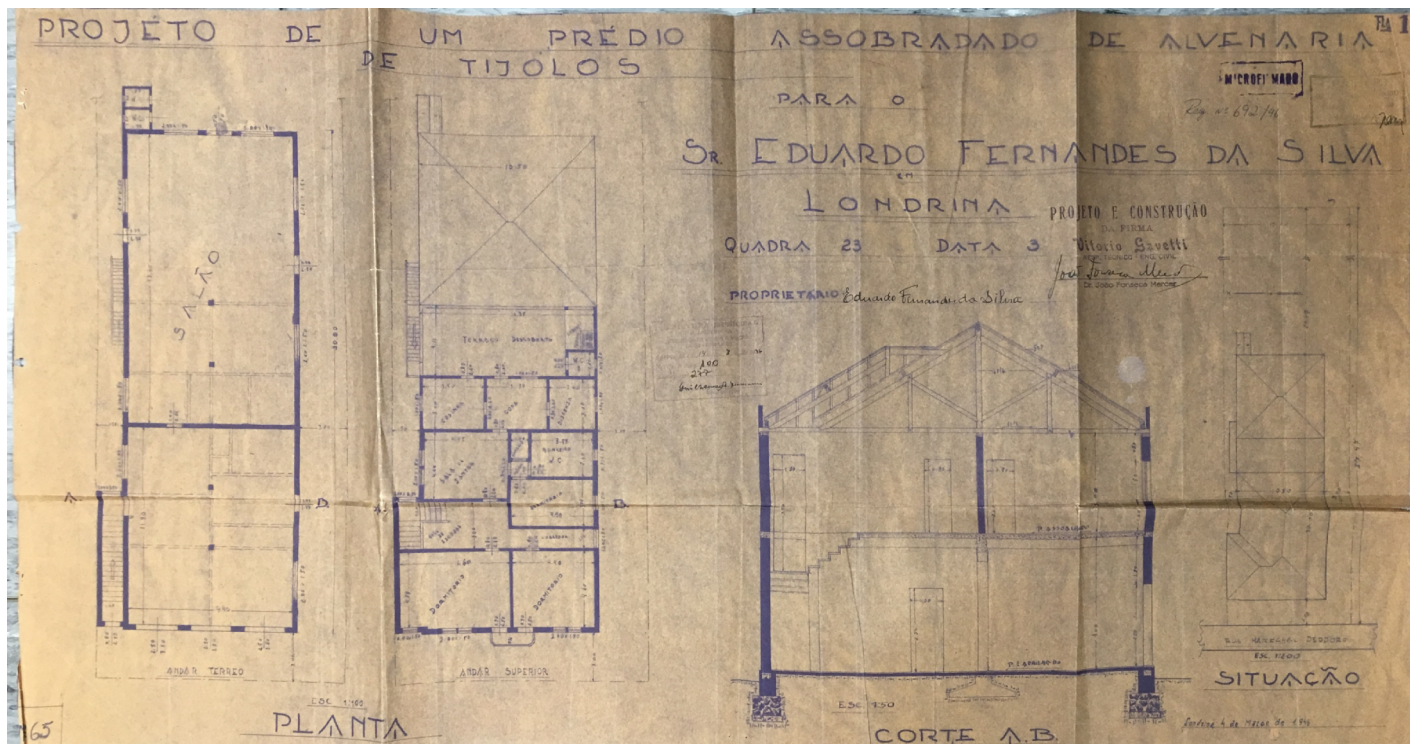
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E254

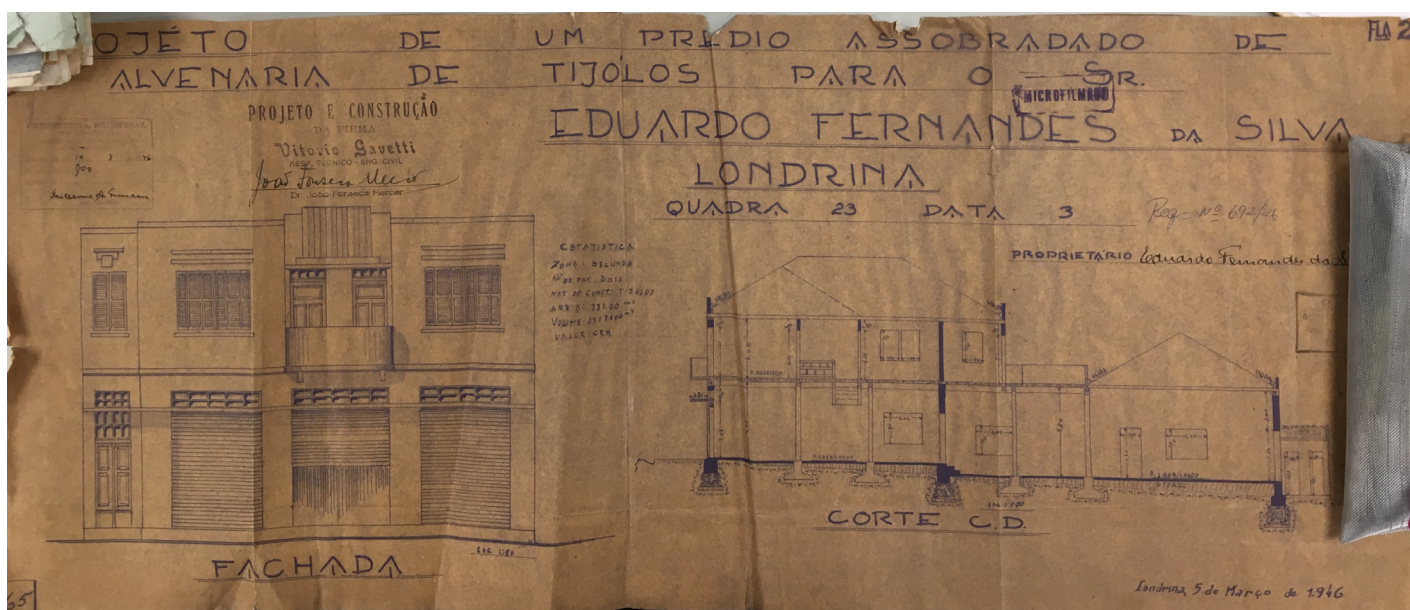
Neutro Import. Excep.

## PRANCHAS ORIGINAIS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2018



Projeto Arquitetônico - Prancha 1 - 1946 (demolido)



Projeto Arquitetônico - Prancha 2 - 1946 (demolido)

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 10/2019  
Folha 09/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

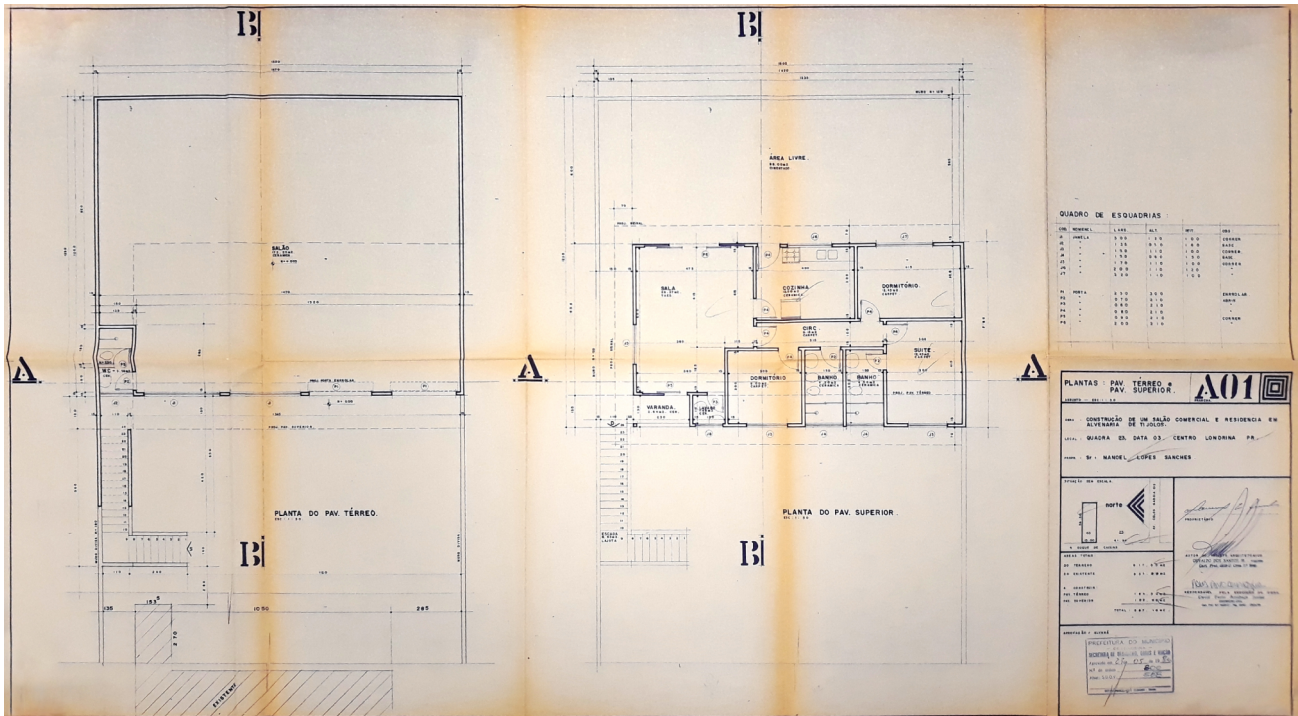
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E254

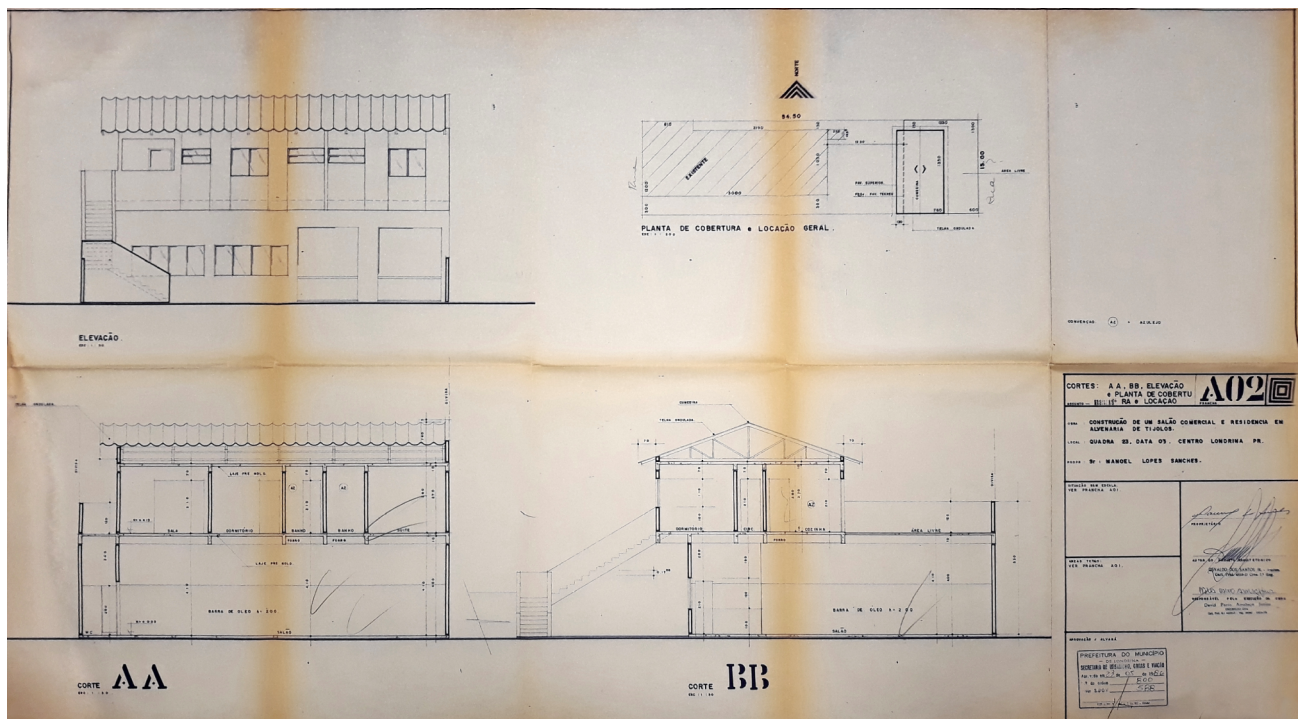
Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS ORIGINAIS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Projeto Arquitetônico - Prancha 1 - 1986 (demolido)



Projeto Arquitetônico - Prancha 2 - 1986 (demolido)

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
11/2019

Folha  
10/12

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

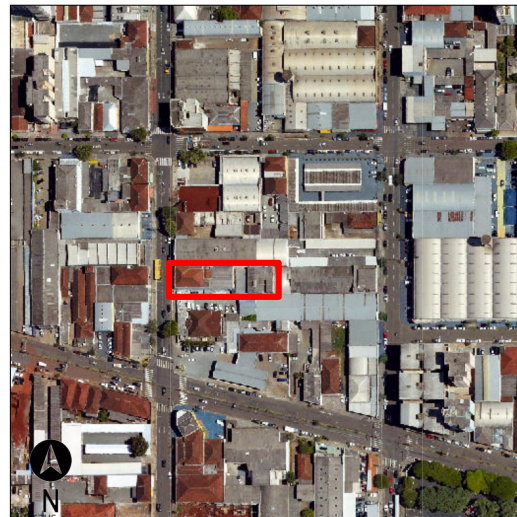
# E254

Neutro Import. Excepc.

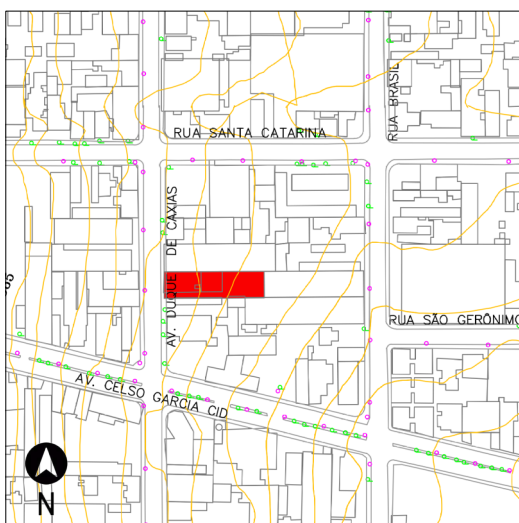
## INSERÇÃO URBANA



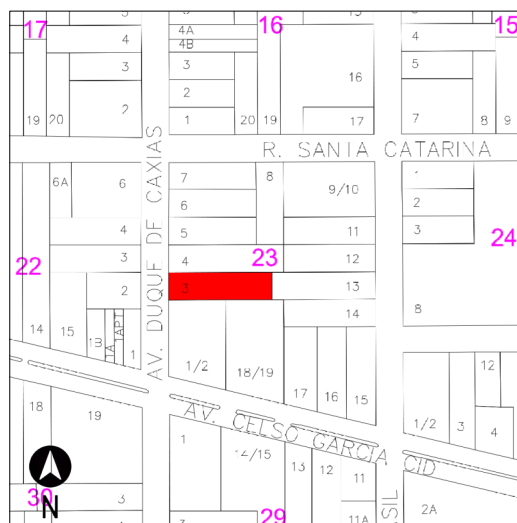
Aerofoto de 1949. Fonte: SIGLON.



Ortofoto de 2011. Fonte: SIGLON.



Base cadastral e planialtimétrica, 1991. Fonte: IPPUL.



Base cadastral de 2008. Fonte: Cadastro Imobiliário PML.

## IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
1946:	817,50m <sup>2</sup>	1946: 331,00m <sup>2</sup>	1946
Projeto e construção: Firma Vitorio Gavetti		1986: 287,10m <sup>2</sup>	1986
Resp. técnico: Eng. Civil João Fonseca Mercer		Total: 618,10m <sup>2</sup>	
1986:			
Projeto: Arquiteto Osvaldo dos Santos Jr.			
Resp. técnico: Eng. Civil David Farto Arrabaça Junior			

### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 09/2019  
Folha 11/12

### FONTES DE PESQUISA

#### Fontes primárias (dados e imagens):

Instituto de Planejamento Urbano de Londrina (IPPUL)  
Museu Histórico de Londrina Pe. Carlos Weiss (MHL)  
Memória Paraná. Rede de Informações Museus Paraná  
Setor de Cadastro Imobiliário da Prefeitura do Município de Londrina (SCI/PML)  
Sistema de Informação Geográfica de Londrina (SIGLON)

#### Pesquisas complementares / sistematização e textos:

OLIVEIRA, Camila S. de. Avenida Duque de Caxias: um patrimônio histórico entre permanências e transformações. Londrina: PROMIC (Programa Municipal de Incentivo à Cultura), 2020.

RODRIGUES, Eloisa R. R. Projeto de Pesquisa n. 10102, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, CTU – Centro de Tecnologia e Urbanismo, Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2019.

RODRIGUES, Eloisa R. ZANON, Elisa R. CABRERA, Letícia. Tipologias Comerciais na Av. Duque de Caxias: estudo de permanências a partir da abordagem tipo morfológica. *In: COLÓQUIO INTERNACIONAL SOBRE COMÉRCIO E CIDADE*, 6, Porto Alegre. Anais [...]. Porto Alegre: UFRGS, 2018, p. 768-792

INCÊNDIO atinge loja de plásticos e espumas na região central de Londrina. **Folha de Londrina**, [S. l.], n.p., 1 fev. 2019. Disponível em: <https://www.folhadelondrina.com.br/geral/incendio-atinge-loja-de-plasticos-e-espumas-na-regiao-central-de-londrina-1025788.html>. Acesso em: 16 fev. 2021

G1 PR E RPC LONDRINA. Incêndio atinge depósito de loja de plásticos e espumas em Londrina. **G1 Paraná**, [S. l.], n.p., 1 fev. 2019. Disponível em: <https://g1.globo.com/pr/norte-noroeste/noticia/2019/02/01/bombeiros-combatem-incendio-no-centro-de-londrina.ghtml>. Acesso em: 16 fev. 2021.

PARODI, Aline Machado. Funcionários tentam recuperar produtos que não foram consumidos por incêndio na Duque de Caxias. **Folha de Londrina**, [S. l.], n. p., 2 fev. 2019. Disponível em: <https://www.folhadelondrina.com.br/geral/funcionarios-tentam-recuperar-produtos-que-nao-foram-consumidos-por-incendio-na-duque-de-caxias-1025876.html>. Acesso em: 16 fev. 2021..

#### MÉTODO DE ELABORAÇÃO DO INVENTÁRIO DA AVENIDA DUQUE DE CAXIAS – 2015 A 2020

O inventário arquitetônico / urbanístico em questão foi desenvolvido no contexto dos projetos de Pesquisa e Extensão ocorridos na UEL - Universidade Estadual de Londrina entre os anos 2016-2020, já referenciados. Durante este período foram coletados / analisados dados sobre as edificações existentes em cada lote do trecho considerado histórico (entre as ruas Benjamin Constant - Juscelino Kubitschek). Ressalva-se que o inventário pode trazer informações sobre um ou mais edifícios existentes, e/ou que foram demolidos, sendo que optou-se por manter a documentação histórica referente a formação do tecido urbano, trajetória da edificações, técnicas construtivas e representativas, entre outros processos, como testemunho das diferentes épocas da cidade de Londrina. Também foram mantidos os registros gráficos originais (referentes aos projetos arquitetônicos), a fim de documentar a evolução das técnicas construtivas.

#### LEVANTAMENTO:

Nathália Isabella Nagao Shimizu (1ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data	Folha
12/2020	12/12