

### ANTIGO ARMAZÉM ATUAL CASA DE DANÇA DESCARACTERIZADO



Fachada principal do antigo armazém.  
Fonte: Trabalho Final de Graduação da Arquiteta Ilzângela Keila de Almeida, 2003.



Fachada principal atualmente, 2023  
Fonte: Google Maps  
<https://goo.gl/maps/FMyc8rjKWE3mth2F8>

#### IDENTIFICAÇÃO

Bairro/Distrito

Endereço	Quadra/Lote (s)	
Rua Acre	Q-166 / L- 10 a 14	Centro
Morador: <input checked="" type="checkbox"/> Proprietário <input type="checkbox"/> Inquilino	Tel. Contato	Data de Construção
1º - J. Lunardelli e Cia Ltda		1943-1944

#### CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial	Alterações	<input type="checkbox"/> Significativa
Casa de Dança / Armazém	<input type="checkbox"/> Inalterada <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
Estado de Conservação	<input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Vedos	Detalhes
<input type="checkbox"/> A bom <input type="checkbox"/> B regular <input type="checkbox"/> C ruim	<input type="checkbox"/> A Estrutura <input type="checkbox"/> A Fundação	<input type="checkbox"/> C Aspecto Geral <input type="checkbox"/> B

#### SIGNIFICÂNCIA

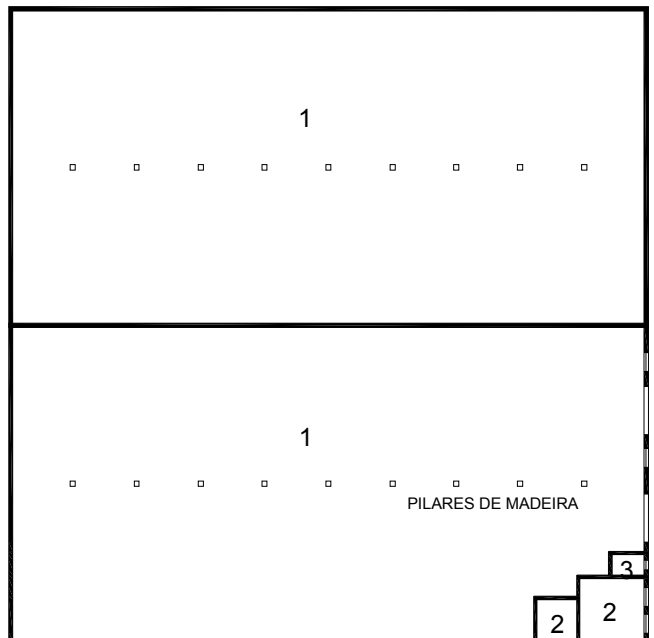
Testemunho de épocas do desenvolvimento da cidade.  
Sua localização em frente à antiga Indústria Mortari forma um sítio histórico importante.

#### DESCRIÇÃO

Conjunto de 4 barracões dispostos lateralmente e implantação de esquina.  
Construídos em tijolos cerâmicos maciços revestidos com reboco e pintura.  
Juntos formam uma base de 40x40m. Pé direito aprox. 8m.  
Estrutura da cobertura em tesoura de madeira aparente e cobertura em quatro águas de telha cerâmica.  
No projeto original consta pilares de madeira internos, que auxiliam na sustentação da cobertura.  
Piso tijolado revestido com assoalho.  
Fundação em sapata de concreto.

Levantamento/Atualização	Data	Folha
Keila Rex	Ago/2003	
Amanda Kanashiro	2016	01/03
Amanda Brustz	2017	
Gabriel B., Isabela G., Danielle C., Thais S.	2019	
Ana Gabriela Theis	2023	

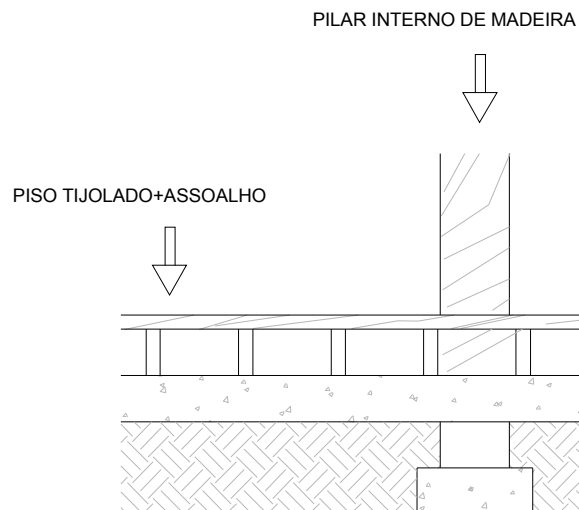
Planta / Detalhe



- 1. Armazém
- 2. Escritório
- 3. WC

0 1 5m

Planta



Detalhe do projeto original

### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Predial Construtora de Londrina (de Amadeu Mortari) Eng. Harry Baer Bottmann	800 m <sup>2</sup>	845,40 m <sup>2</sup>	
Levantamento		Data	Folha
Keila Rex		Ago/2003	02/03
Amanda Kanashiro Gabriel B., Isabela G., Danielle C., Thais S.		2016 2019	

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E84

Neutro Import. Excep.

### INSERÇÃO URBANA

Fonte: SIGLON – Sistema de Informações Geográficas de Londrina, 2019



■ Área Edificada



Levantamento  
Keila Rex  
Amanda Kanashiro  
Gabriel B., Isabela G., Danielle C., Thais S.

Data  
Ago/2003  
2016  
2019

Folha  
03/03