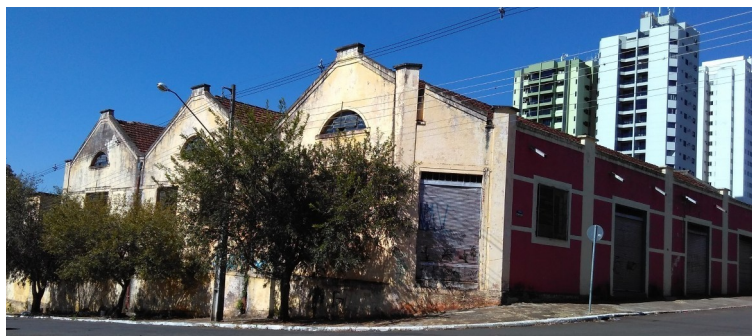


### ANTIGO ARMAZÉM SALIM SAHÃO - DEMOLIDO



Fachada principal do antigo armazém. Fonte: Diretoria de Patrimônio Histórico-Cultural, 2018



Fachada principal do antigo armazém 2023. Fonte: Google Maps. (<https://goo.gl/maps/XJXHYZpkidremo9R7>)



Terreno onde se encontrava o antigo armazém, jun 2025. Fonte: Google Maps. (<https://maps.app.goo.gl/M1wp4MSYum8fQ6hB7>)

#### IDENTIFICAÇÃO

Endereço	Quadra/Lote (s)	Bairro/Distrito
Rua Paraíba	Q-111/ L 02 a 13	Centro
Morador: <input checked="" type="checkbox"/> Proprietário <input type="checkbox"/> Inquilino	Tel. Contato	Data de Construção
1º- Salim Sahão		Entre fins da déc. 30 à 1952

#### CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial	Alterações	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Significativa
Sem Uso / Armazém p/ beneficiamento de café e algodão.	<input checked="" type="checkbox"/> Inalterada		
Estado de Conservação	<input type="checkbox"/> Cobertura	<input type="checkbox"/> Vedos	<input type="checkbox"/> Detalhes
<input type="checkbox"/> bom <input type="checkbox"/> regular <input type="checkbox"/> ruim	<input type="checkbox"/> Estrutura	<input type="checkbox"/> Fundação	<input type="checkbox"/> Aspecto Geral

#### SIGNIFICÂNCIA

Ser pioneiro ou um dos primeiros;  
Pela singularidade da técnica construtiva e material utilizado;

#### DESCRIÇÃO

Complexo de 11 barracões e pequenos anexos, formando uma grande massa edificada, com forte presença na paisagem tanto pelo volume quanto pela textura dos tijolos cerâmicos aparentes.

Implantação ocupando toda a quadra com alguns vazios internos servindo como acesso.

Fachadas avançadas até o alinhamento predial variando entre 10 e 15m para cada barracão. Profundidade varia entre 30-50m. Pé-direito entre 10 e 13m.

Estrutura da cobertura em tesoura de madeira aparente e cobertura mista de telha cerâmica e chapas de zinco em duas águas, apresentando algumas variações triangulares destinadas à colocação de *sheds* para iluminação interna.

#### Levantamento/Atualização

Keila Rex  
Gabriel B., Isabela G., Danielle C., Thais S.  
Ana Gabriela Theis

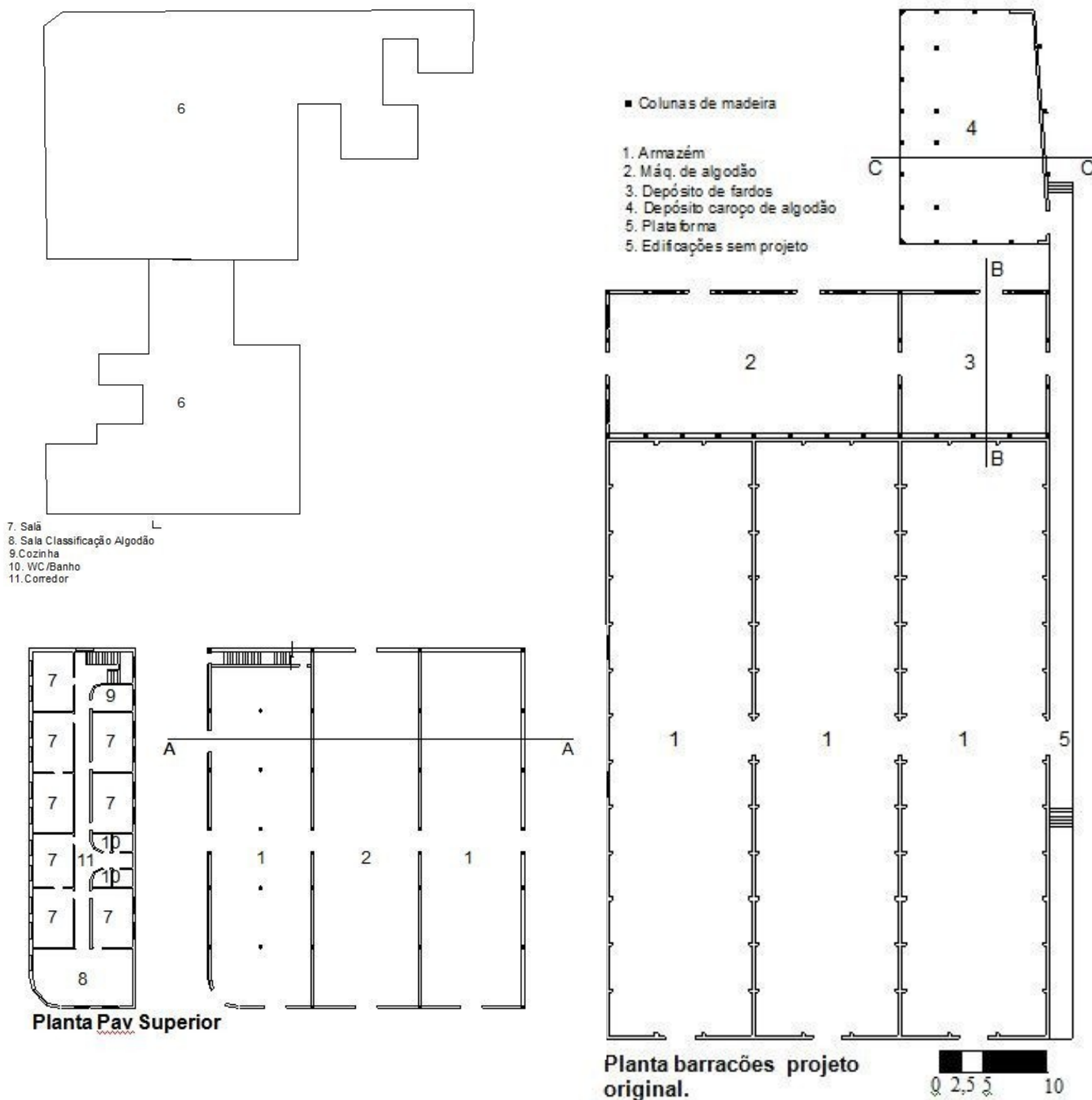
#### Data

Ago/2003  
2019  
2023

#### Folha

01 / 05

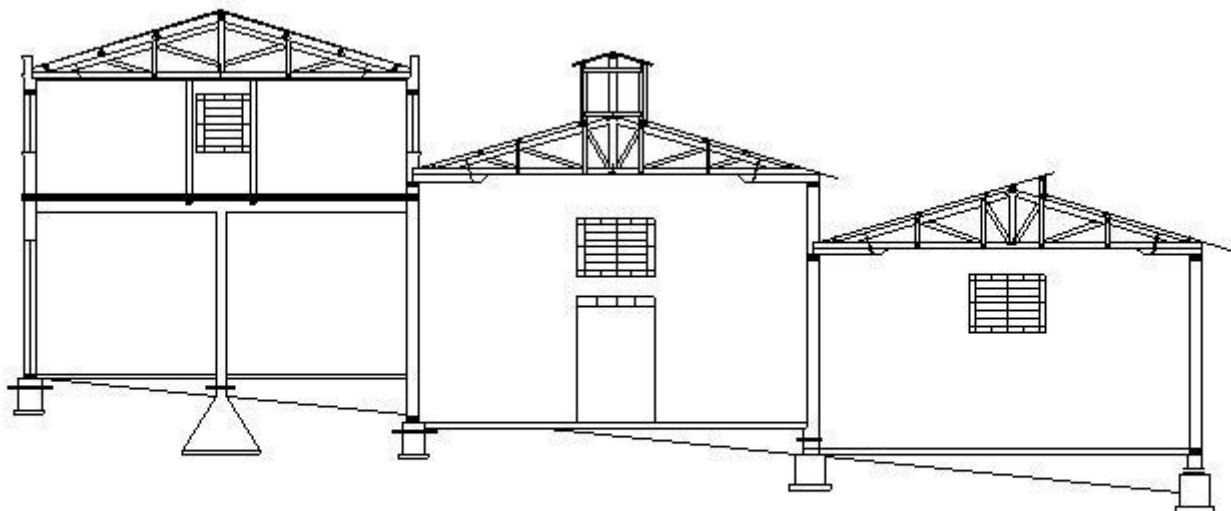
### PLANTAS



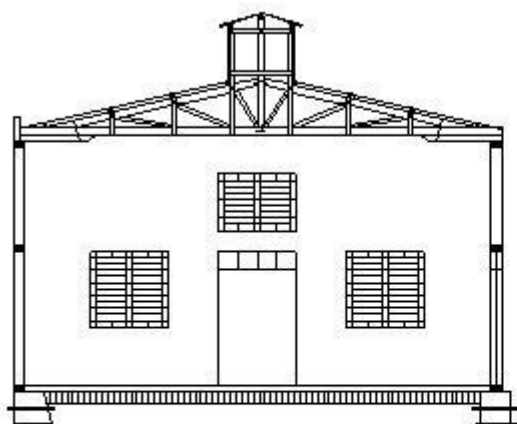
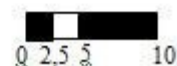
### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Lotes 2,3 e 4- eng. Omar Rupp (1945)	8.307,94 m <sup>2</sup>	5.506,50 m <sup>2</sup>	
Lotes 5,6,7,8,9,12 e 13- Firma Mário Rufino. Eng. Resp. Omar Bergone (1952)			
Lotes 10 e 11- desconhecido (anterior à 1945)			

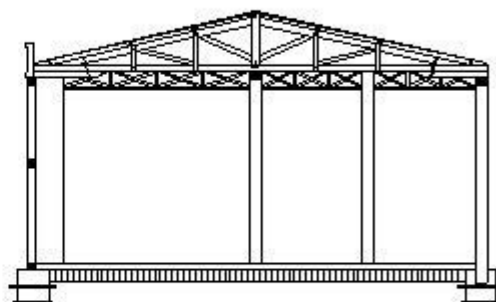
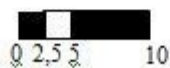
### CORTES



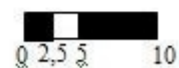
Corte AA



Corte BB



Corte CC



### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Lotes 2,3 e 4- eng. Omar Rupp (1945)			
Lotes 5,6,7,8,9,12 e 13- Firma Mário Rufino. Eng. Resp. Omar Bergone (1952)	8.307,94 m <sup>2</sup>	5.506,50 m <sup>2</sup>	
Lotes 10 e 11- desconhecido (anterior à 1945)			

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural - 2003

E81A

Neutro Import. Excepc.

## FOTOS

Fonte: Trabalho Fina de Graduação da Arquiteta Ilzângela Keila de Almeida, 2003



# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural - 2003

## E81A

Neutro Import. Excepc.

### INSERÇÃO URBANA

Fonte: SIGLON – Sistema de Informações Geográficas de Londrina, 2019



■ Área Edificada



### FONTES DE PESQUISA

#### Levantamento/Atualização

Keila Rex

Gabriel B., Isabela G., Danielle C., Thais S.

#### Data

Ago/2003

2019

#### Folha

05 / 05