

## BARRACÃO JUDITE REGALLA CAMARGO USINA CULTURAL



Vista geral do armazém.  
Fonte: Trabalho Final de Graduação da Arquiteta Ilzângela Keila de Almeida, 2003.



Vista geral do armazém atualmente, 2023  
Fonte: Google Maps  
<https://goo.gl/maps/27H8uc8axD5UzDv58>

### IDENTIFICAÇÃO

Endereço Av. Duque de Caxias, nº 4159	Quadra/Lote (s) Q-99 / L- 01 a 04	Bairro/Distrito Centro
Morador: <input type="checkbox"/> Proprietário <input checked="" type="checkbox"/> Inquilino Lotes 01 e 02 – Usina Cultural Lotes 03 e 04 –	Tel. Contato	Data de Construção 1963

### CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial Teatro alternativo e comércio / Armazém para cereais	Alterações <input type="checkbox"/> Inalterada <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Significativa
Estado de Conservação <input type="checkbox"/> A bom <input type="checkbox"/> B regular <input type="checkbox"/> C ruim	<input type="checkbox"/> B Cobertura <input type="checkbox"/> B Vedos <input type="checkbox"/> B Detalhes <input type="checkbox"/> B Estrutura <input type="checkbox"/> A Fundação <input type="checkbox"/> B Aspecto Geral

### SIGNIFICÂNCIA

Barracões remanescentes, testemunho do desenvolvimento da cidade.  
Fazer parte do conjunto de barracões próximo a linha férrea.

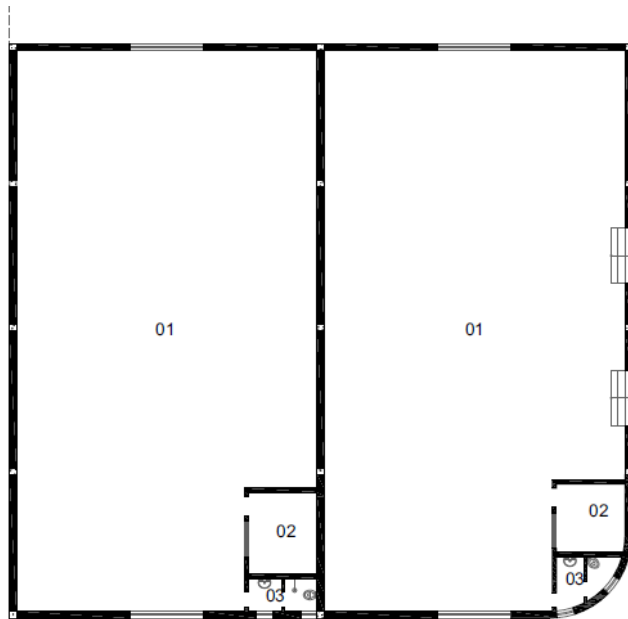
### DESCRIÇÃO

O conjunto construído na década de 1960, e é formado por 4 barracões implantados na esquina entre a *Rua São Salvador* e a *Avenida Duque de Caxias*. São construídos em alvenaria de tijolos revestidos com reboco e pintura, possuem fachadas de 10m cada, acompanhando todo o alinhamento predial, com frontões em semicírculo. A cobertura é em duas águas, com telhas de fibrocimento, e sua estrutura é em tesoura de madeira aparente, com pé direito de 8m. Sua configuração interior é provida de instalações sanitárias e ambientes para escritório, e, ao fundo, os barracões compartilham de um pátio comum.

### Levantamento

Levantamento	Data	Folha
Keila Rex	Ago/2003	
Amanda Kanashiro	Nov/2016	
Amanda Brustz	2017	01/03
Ana Gabriela Theis	2023	

### PLANTAS

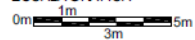


#### ARMAZÉM PARA CEREAIS

##### PLANTA TÉRREO

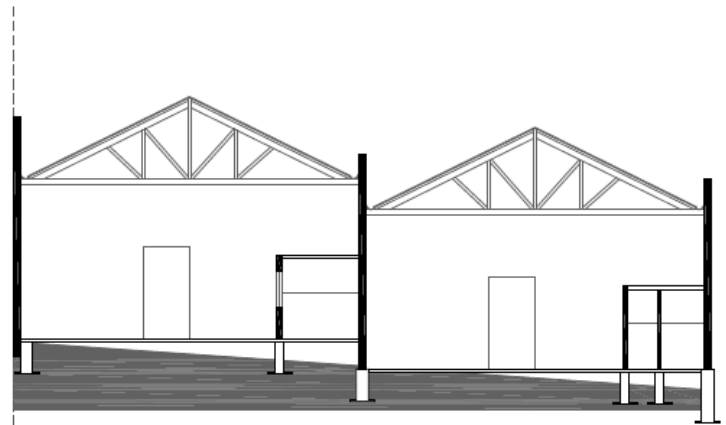
FONTE: REX 2004, COM BASE EM PROJETO DE 1963

ESCALA GRÁFICA



##### LEGENDA

- 01 ARMAZÉM
- 02 ESCRITÓRIO
- 03 INSTALAÇÕES SANITÁRIAS

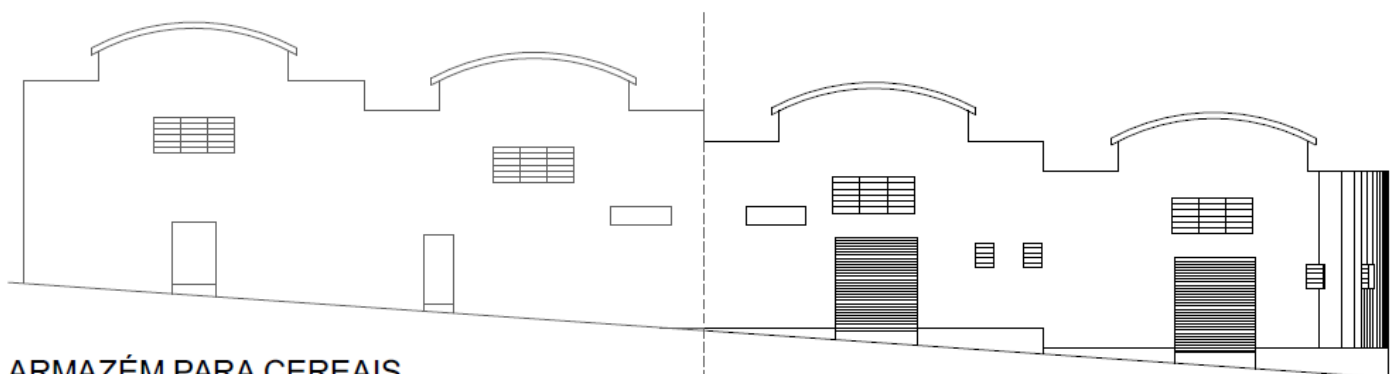
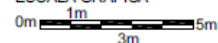


#### ARMAZÉM PARA CEREAIS

##### CORTE TRANSVERSAL

FONTE: REX 2004, COM BASE EM PROJETO DE 1963

ESCALA GRÁFICA

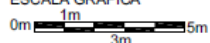


#### ARMAZÉM PARA CEREAIS

##### ELEVAÇÃO FRONTAL

FONTE: REX 2004, COM BASE EM PROJETO DE 1963

ESCALA GRÁFICA



### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor  
Construtora América Ltda.

Área do Lote  
1162,50 m<sup>2</sup>

Área Construída  
1.600,00 m<sup>2</sup>

Data Aprovação/Habite-se  
Ago 1963 / 1963

Levantamento  
Keila Rex  
Amanda Kanashiro  
Amanda Brustz

Data  
Ago/2003  
Nov/2016  
2017

Folha  
02/06

### FOTOS



Detalhe marquise.  
Fonte: Aline Terra, 2018



Atual Usina Cultural.  
Fonte: Aline Terra, 2018



Detalhe da esquadria.  
Fonte: Aline Terra, 2018

### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor Construtora América Ltda.	Área do Lote 1162,50 m <sup>2</sup>	Área Construída 1.600,00 m <sup>2</sup>	Data Aprovação/Habite-se Ago 1963 / 1963
--	--	--	---

Levantamento  
Keila Rex  
Amanda Kanashiro  
Amanda Brustz

Data  
Ago/2003  
Nov/2016  
2017

Folha  
02/06

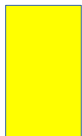
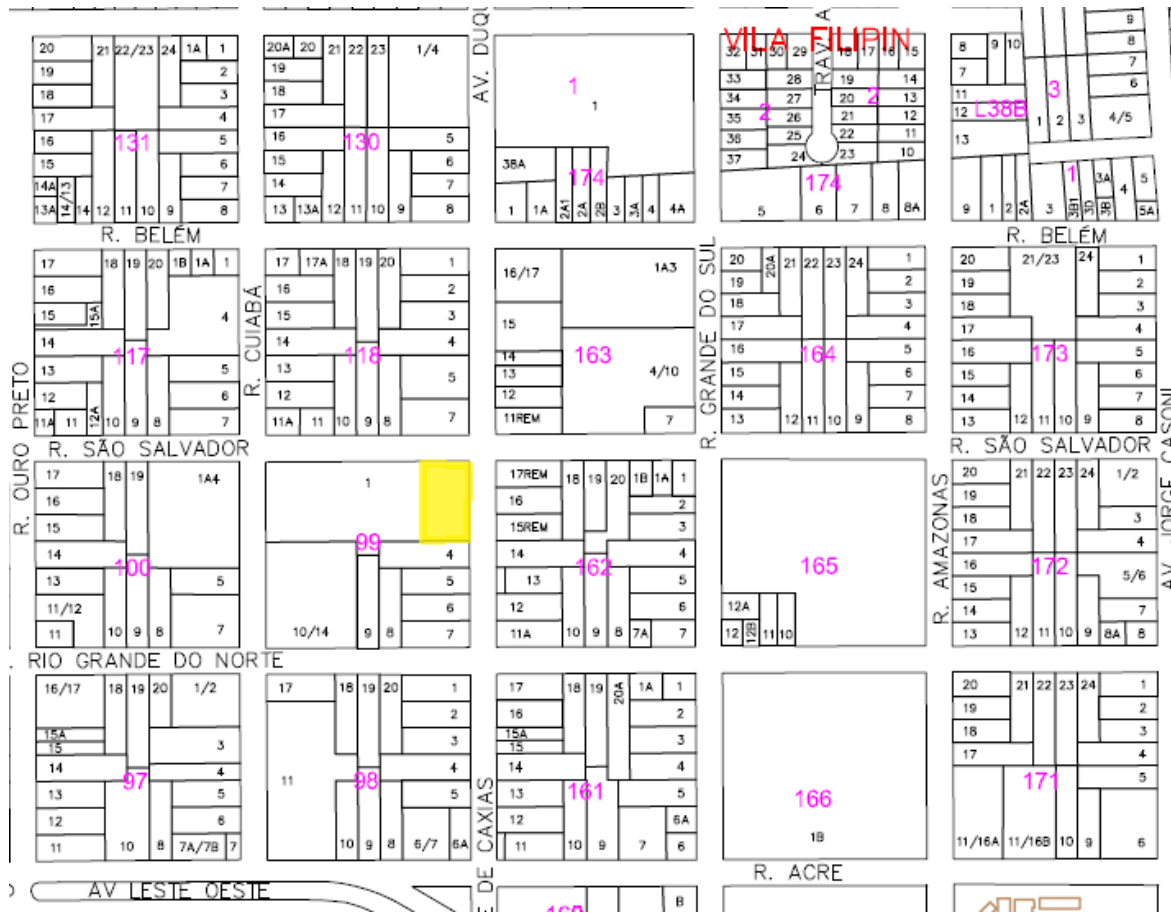
# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E102

Neutro Import. Excepc.

## INSERÇÃO URBANA



Área da Edificação



Levantamento  
Keila Rex  
Amanda Kanashiro  
Amanda Brustz  
Ana Gabriela Theis

Data  
Ago/2003  
Nov/2016  
2017  
2023

Folha  
02/06