

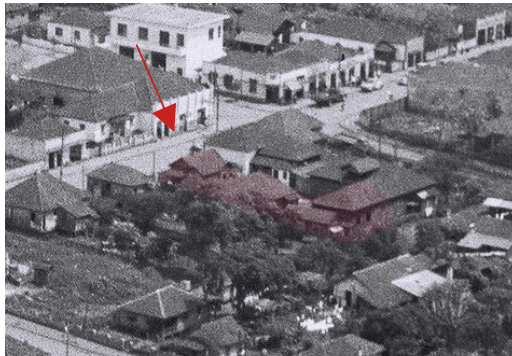
# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E276

Neutro Import. Excepc.

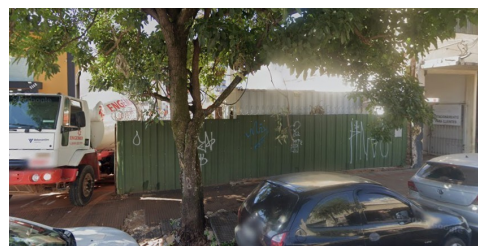
## QUADRA 45 LOTE 3 - SALÃO COMERCIAL DO PIONEIRO ITIRO UEDA - DEMOLIDO



Registro fotográfico da década de 1950. Autor: Yutaka Yasunaka. Fonte: MHL / Acervo Foto Estrela (editado)



Registro fotográfico de 2019. Fonte: Acervo do Proj. Pesq. 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)



A edificação foi demolida, e em 2023 o terreno se encontrava em obras. Fonte: Google Maps. (<https://goo.gl/maps/oVCbkXyWhvBZFuaU9>)



Em 2025, essa é a construção que se encontra no terreno, tendo sido construída em 2023. Fonte: Google Maps.

### IDENTIFICAÇÃO

Endereço: Avenida Duque de Caxias, 3130  
Quadra/Lote(s): Q.45 / L.3  
Bairro/Distrito: Centro

Morador:  Proprietário  Inquilino  Ambos

Tel. Contato  
Não consta

Data de Construção  
1960  
1979

### CARACTERIZAÇÃO

Uso Atual / Uso Inicial  
demolida / salão comercial

Alterações

Inalterada

Regular

Significativa

Estado de Conservação\*

A\_bom  B\_regular  C\_ruim

Cobertura  
 Estrutura

Vedos  
 Fundação

Detalhes  
 Aspecto Geral

### SIGNIFICÂNCIA

A primeira edificação em alvenaria construída no lote é de 1960, projeto de Abraão Nora, engenheiro que possui vários projetos nesta avenida.

De acordo com os dados que constam na Prefeitura Municipal de Londrina, sobre esta edificação na Avenida Duque de Caxias, o lote foi comprado por Itiro Ueda no início da década de 1930, também proprietário do lote vizinho, o lote 2. O primeiro requerimento de projeto que aparece é de 1937, um rancho de madeira serrada com telhas de barro, a 18 m do alinhamento predial, não constando desenhos do projeto.

Em 1946, Itiro Ueda solicita ao engenheiro Rodolfo B. um aumento de madeira nos lotes 2 e 3. O projeto apresenta-se de difícil leitura de suas informações e os desenhos devido ao desgaste do tempo.

Outra informação se encontra do ano de 1947, sendo uma ampliação da casa de madeira do mesmo proprietário do ano anterior, cuja dimensão é 3,00x4,00 m e constando nesse projeto como sendo somente lote 3.

LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Ana Gabriela Theis

Milena Saczkowski Cruz

DATA:

03/2021

2023

nov/2025

Folha

01/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

Neutro Import. Excepc.

## SIGNIFICÂNCIA

Já outro dado é de 1950 em que o proprietário Itiro Ueda requisita ao engenheiro Miliades Sampaio Correia Pereira da Silva o aumento do barracão de 5,50 x 7,00 m. Nesse projeto apresenta na prancha a integração do lote 2 e 3 e a profundidade do terreno é 39,50 m, destinando mais 3,00 m para passeio.

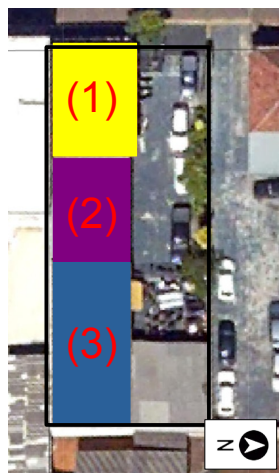
Em 1960, Itiro Ueda solicita a demolição da casa de madeira para a construção do salão comercial, dando continuidade à tipologia construtiva recorrente na avenida Duque de Caxias. Projeto do engenheiro civil Abrahão Nóra. Nessa prancha consta uma construção existente ao fundo, que não consta nos projetos já citados. Em 1970 um pedido do proprietário Jorge Ueda para a aprovação da construção de uma residência em tijolos, com projeto do engenheiro civil Milton Gavetti, porém devido a existência de construções além das constadas no projeto, não foi aprovada e o proprietário desistiu e pediu o arquivamento da petição. O último projeto que consta é de 1979 do proprietário Ademezio Alexandre dos Santos cujo engenheiro Claudio Damiano Stasiak projeta um aumento em tijolos para a edificação construída em 1960 para ser utilizado como despejo. Não consta atividades no Informador Comercial de 1955. O registro fotográfico histórico da Avenida em 1950 registra a paisagem urbana.

Em suma os projetos aprovados que constam no Cadastro Imobiliário da PML são:

- 1937 – Requerimento para a construção de um “rancho em madeira serrada” – demolido
- 1946 – Ampliação em madeira de uma edificação em madeira – demolido
- 1947 – Ampliação em madeira de uma edificação em madeira – demolido
- 1950 – Ampliação em madeira de uma edificação em madeira – demolido
- 1960 – Construção de um salão comercial em alvenaria de tijolos – demolido
- 1979 – Ampliação do salão comercial em alvenaria de tijolos - demolido

## DESCRIÇÃO

A edificação atual é constituída pelos projetos de 1960 e 1979 e outra ampliação de projeto não identificado no Cadastro Imobiliário. A edificação de 1960 (1) é implantada no alinhamento predial, de acordo com a tipologia construtiva salão comercial. Apresenta externamente 6,65 m x 10 m, e internamente 2 salões de 3,50 m x 8,35 m interno com 1 porta cada e banheiro ao fundo, marquise se projetando na calçada e com platibanda. O projeto de 1979 (2) é aumento em tijolos colado ao salão (1) e no limite sul do lote, de dimensão externa 7 m x 10,25 m e interna de 6,30 m x 9,95 m. Apresenta em sua planta dimensões do salão (1) diferentes (em 15 cm) do projeto de 1960, constando em um salão de 3,65 m com banheiro, bem como o outro sem W.C. e 3,50 m. Como também a fachada mantém a de 1960 só apresenta tamanho maior entre as portas e a proporção do terreno é o mesmo do projeto anterior, ainda com a faixa de alargamento da via. Por fim, o projeto está bem conservado, mantendo a fachada como no projeto original e permanece às duas portas como a marquise. O segundo aumento (3) não consta dados disponíveis, devido a isso não foi documentado.



Implantação atual na ortofoto de 2011.  
Fonte: SIGLON. (editado)



Registro fotográfico de 2020, lateral das edificações existentes. Mostra as edificações construídas em 1960, 1979 e ao fundo uma sem projeto identificado. Autora: Nathália I. N. Shimizu Fonte: Acervo do Proj. Pesq. 10102/ UEL (Rodrigues, 2019)

## LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 03/2021  
Folha 02/15

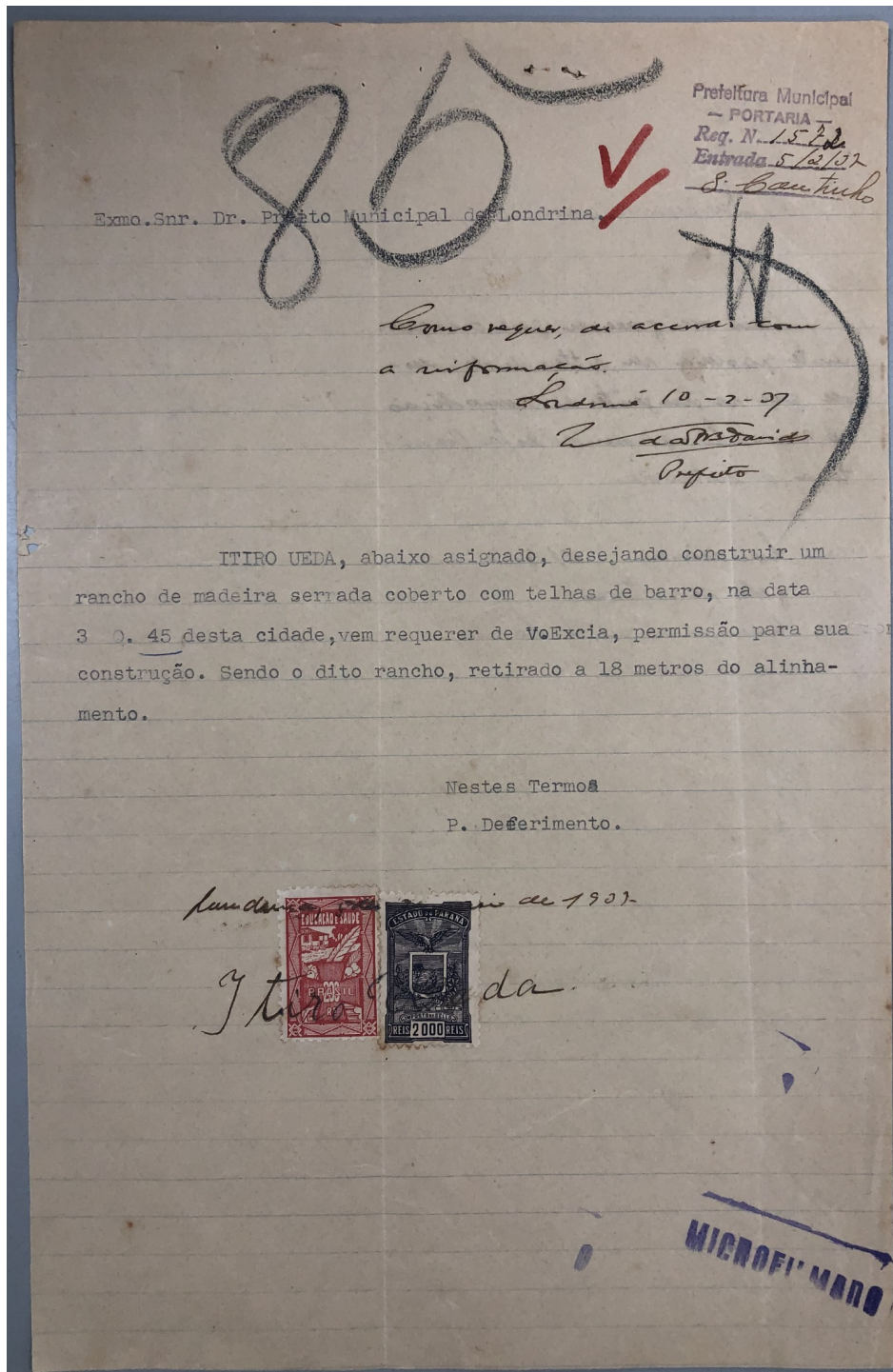
# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

Neutro Import. Excepc.

DOCUMENTO - 1937



Documento histórico - Requerimento para construção de um rancho de madeira serrada - 1937 (demolido)

## LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

03/2021

Folha

03/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

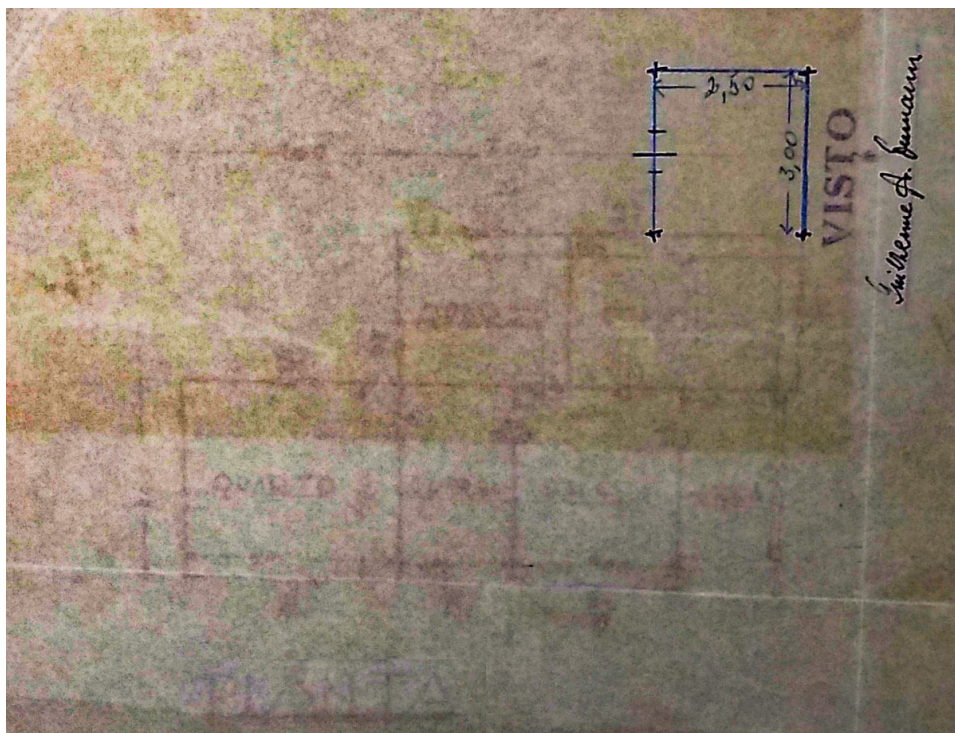
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E276

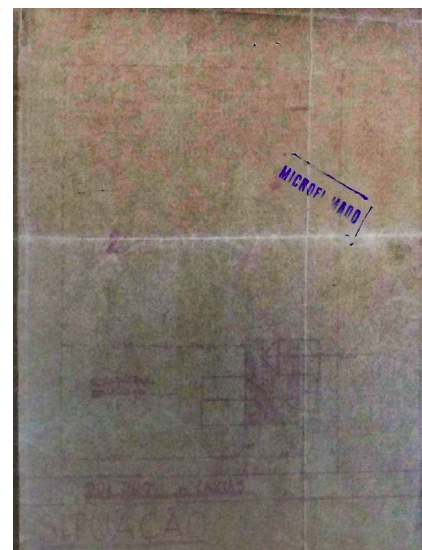
Neutro Import. Excepc.

PLANTA BAIXA, IMPLANTAÇÃO E SITUAÇÃO - 1946/1947

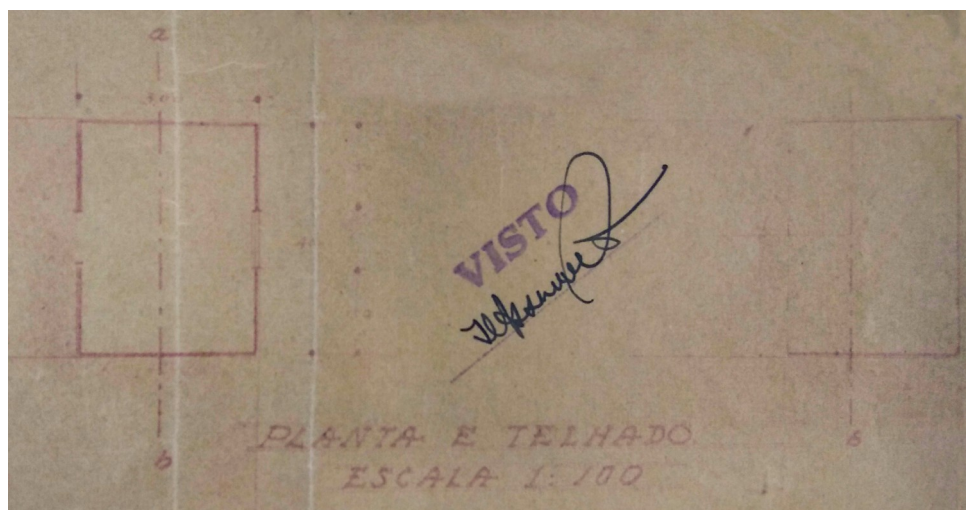
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



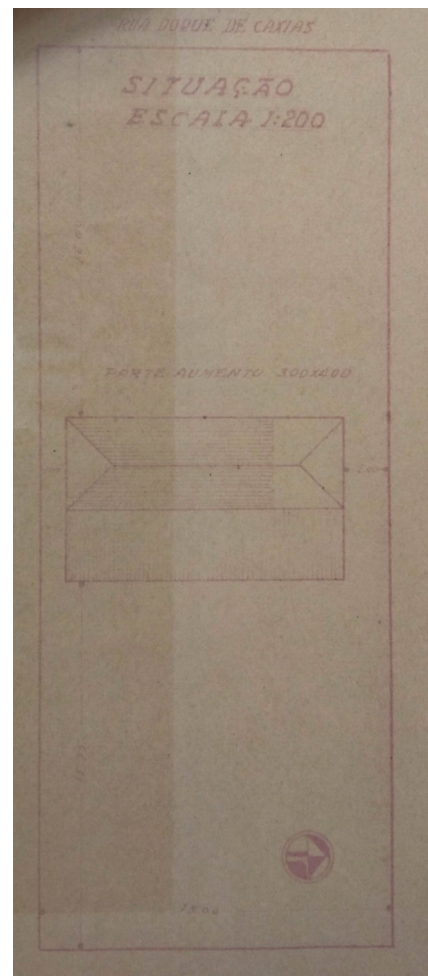
Planta Baixa - 1946 (demolido)



Implantação - 1946 (demolido) ↻



Planta Baixa - 1947 (demolido)



Implantação - 1947 (demolido) ↻

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

04/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

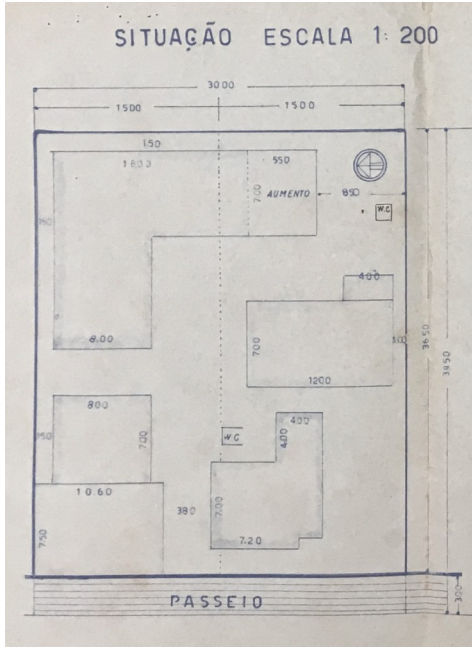
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E276

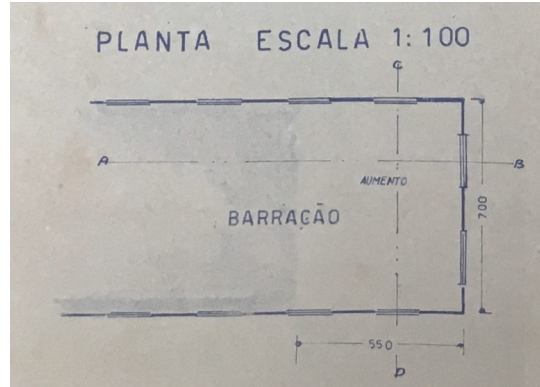
Neutro Import. Excepç.

### PLANTA BAIXA, IMPLANTAÇÃO E SITUAÇÃO - 1950/1960

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



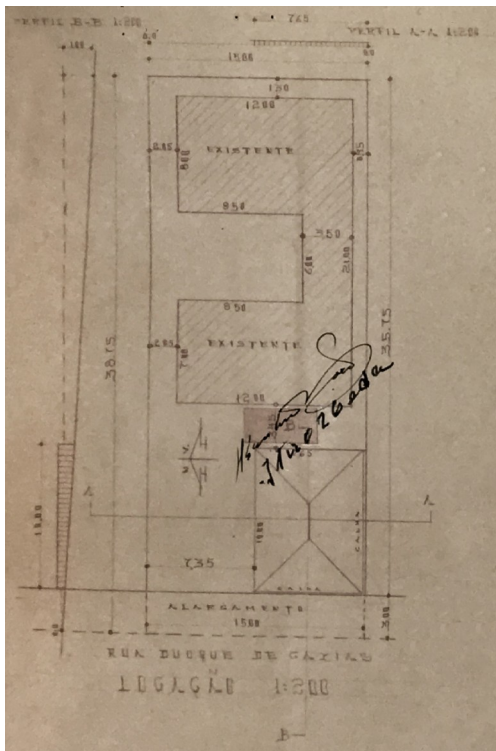
Implantação - 1950 (demolido)



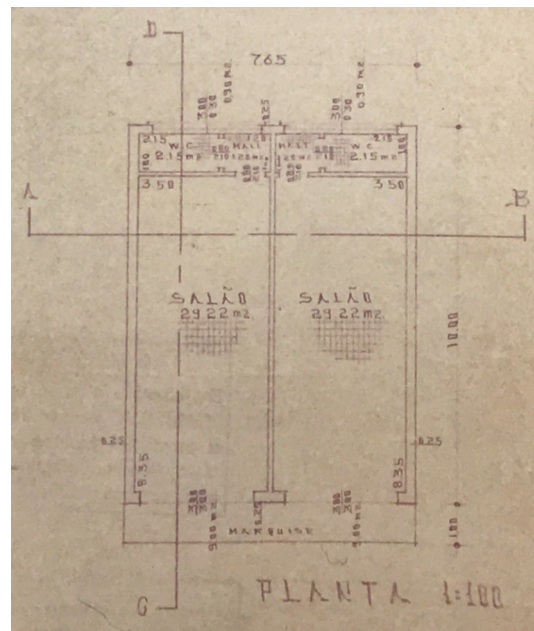
Planta Baixa - 1950 (demolido)



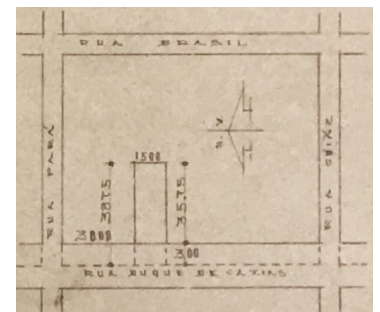
Situação - 1950 (demolido)



Implantação - 1960 (existente)



Planta Baixa - 1960 (existente)



Situação - 1960 (existente)

#### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

05/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

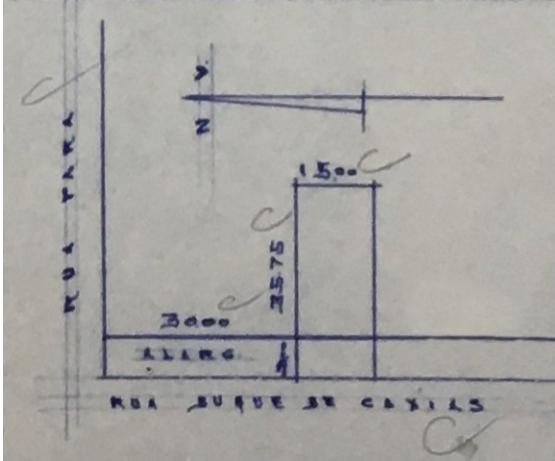
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E276

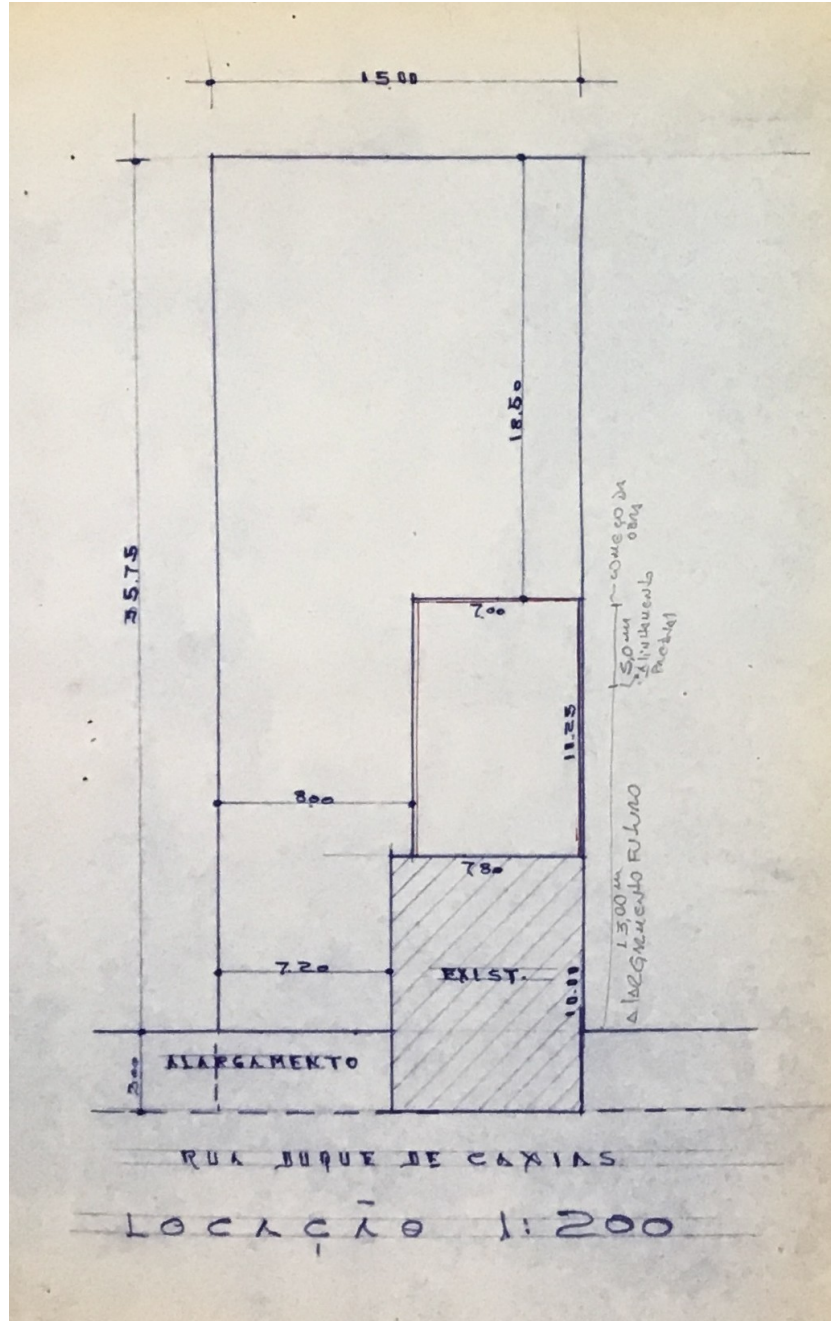
Neutro Import. Excepc.

PLANTA BAIXA, IMPLANTAÇÃO E SITUAÇÃO - 1979

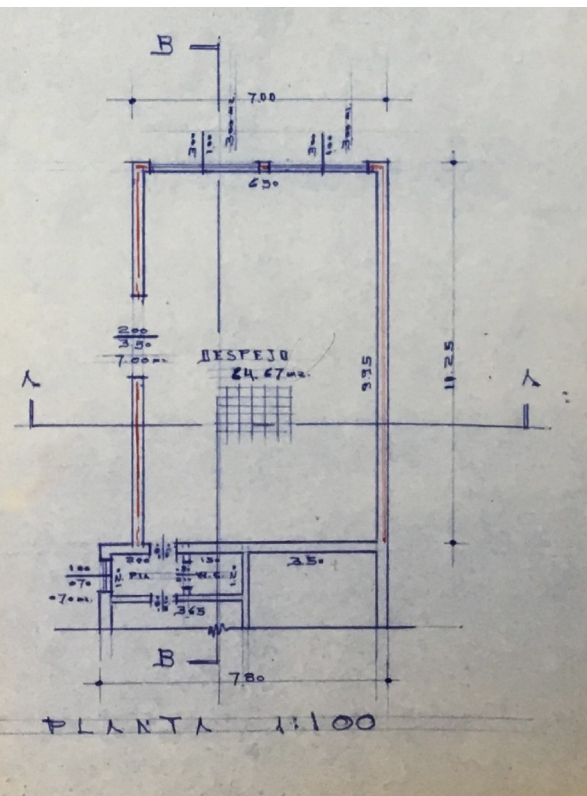
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Situação – 1979 (existente)



Implantação – 1979 (existente)



Planta Baixa – 1979 (existente)



LEVANTAMENTO:  
Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 2020  
Folha 06/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

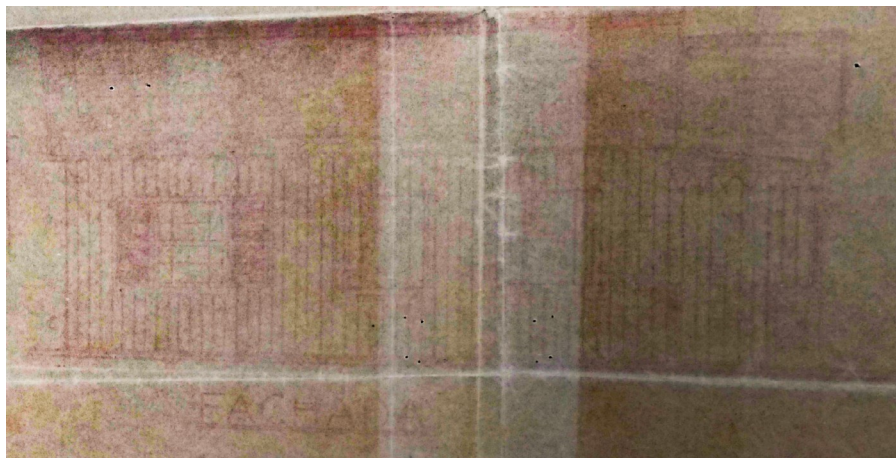
Neutro Import. Excep.

## CORTES E ELEVAÇÕES - 1946

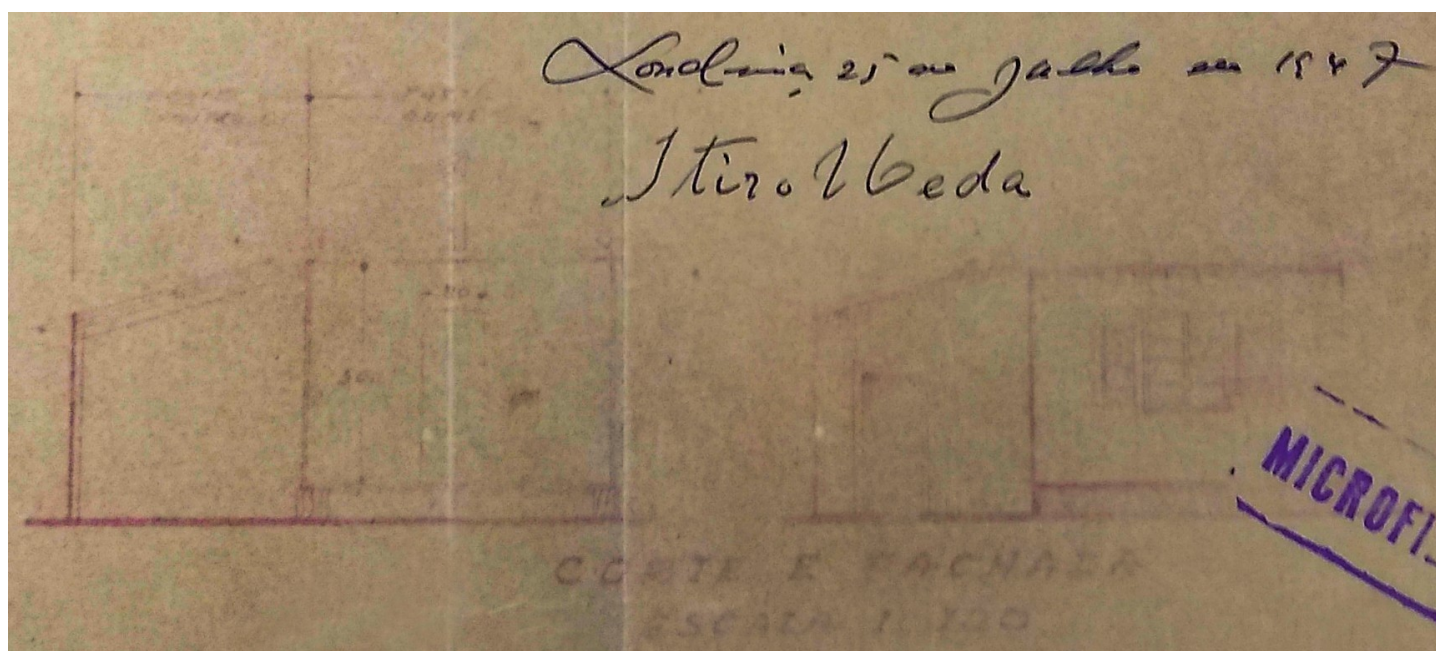
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Corte AB - 1946 (demolida)



Fachada - 1946 (demolida)



Corte e Fachada - 1947 (demolida)

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

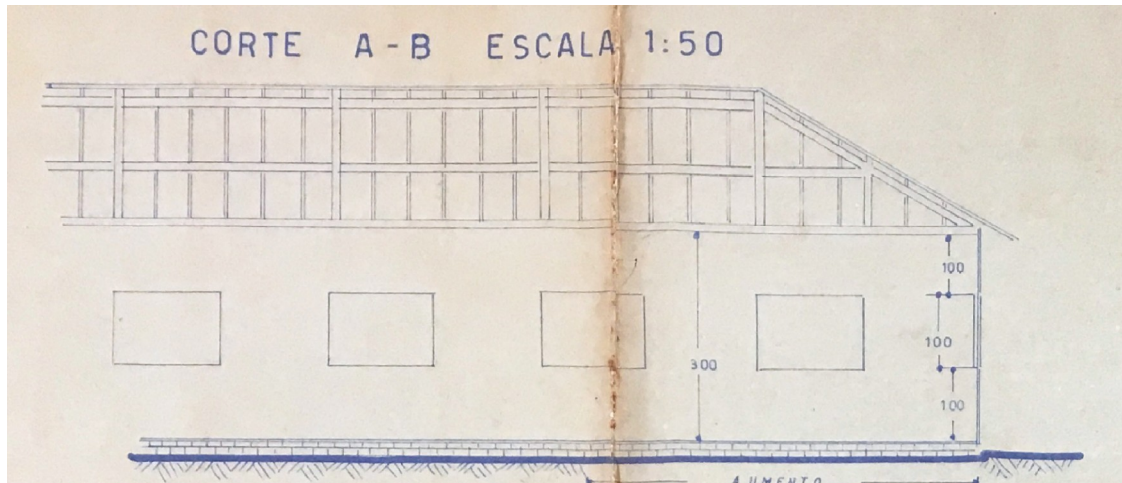
2020

Folha

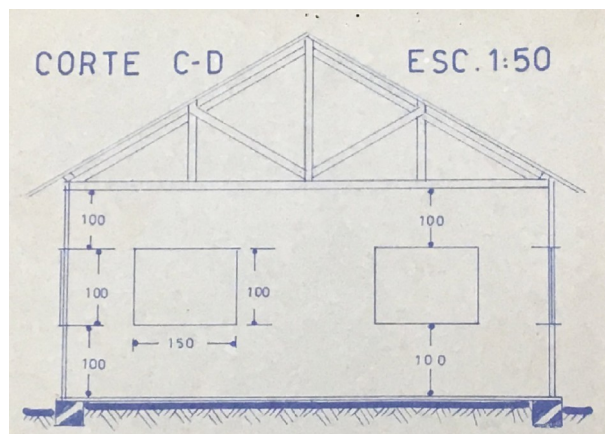
07/15

### CORTES/ELEVAÇÕES - 1950

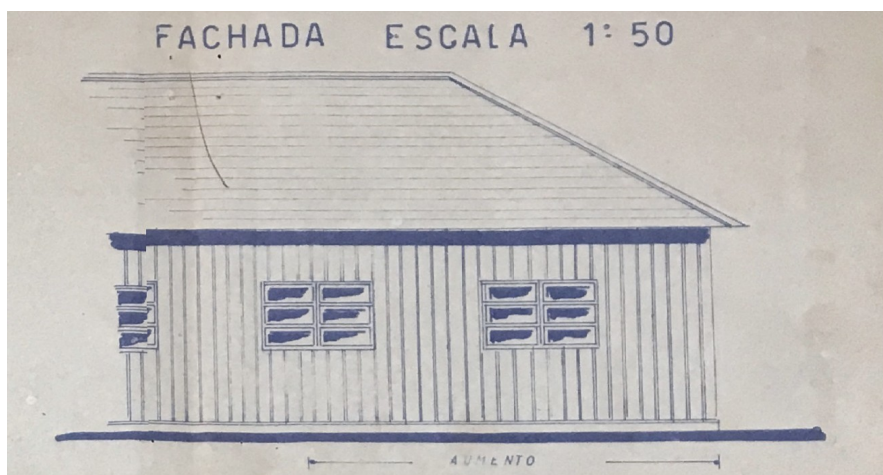
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Corte AB - 1950 (demolida)



Corte CD - 1950 (demolida)



Fachada - 1950 (demolida)

#### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

08/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

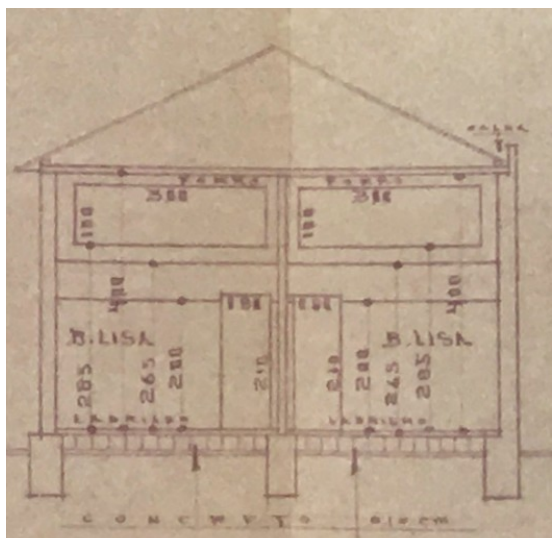
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E276

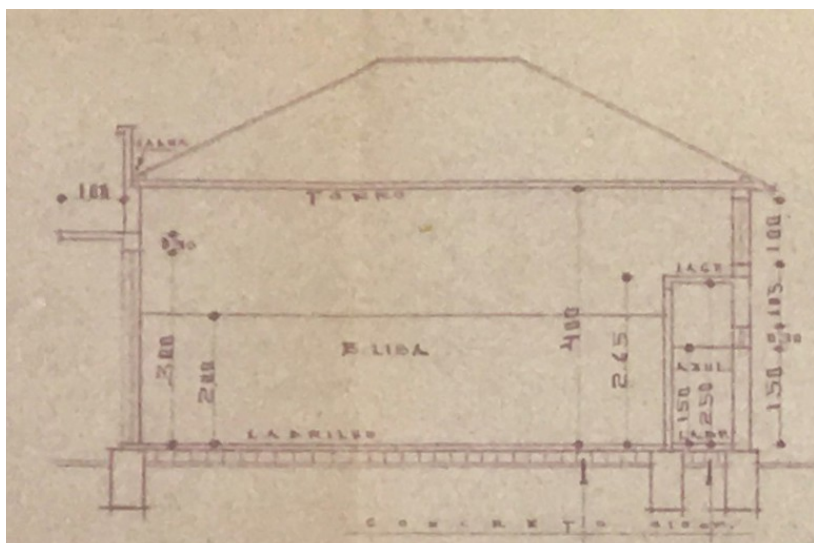
Neutro Import. Excepc.

### CORTES/ELEVAÇÕES - 1960

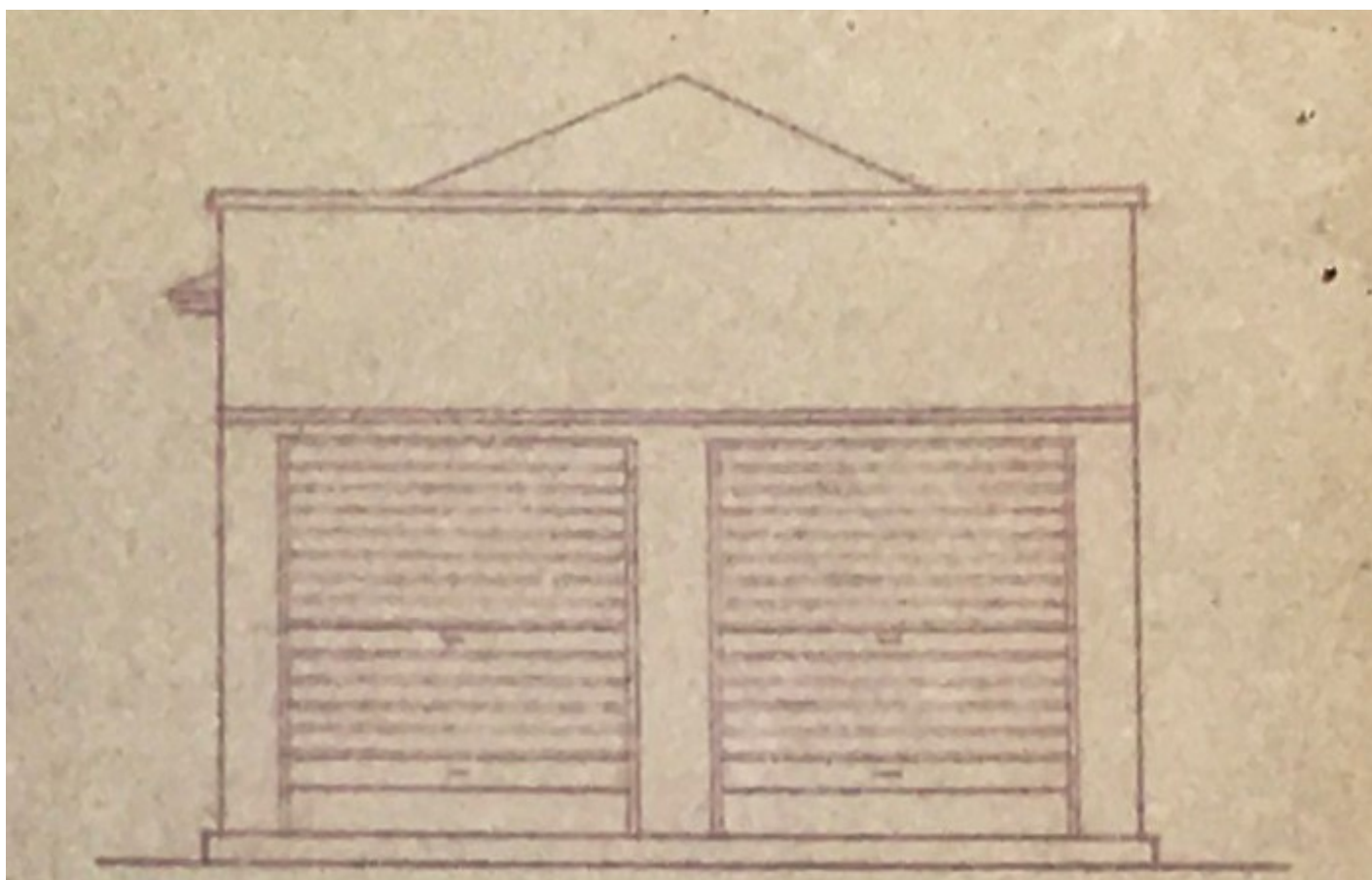
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Corte AB – 1960 (existente)



Corte CD – 1960 (existente)



Fachada - 1960 (existente)

#### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

09/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

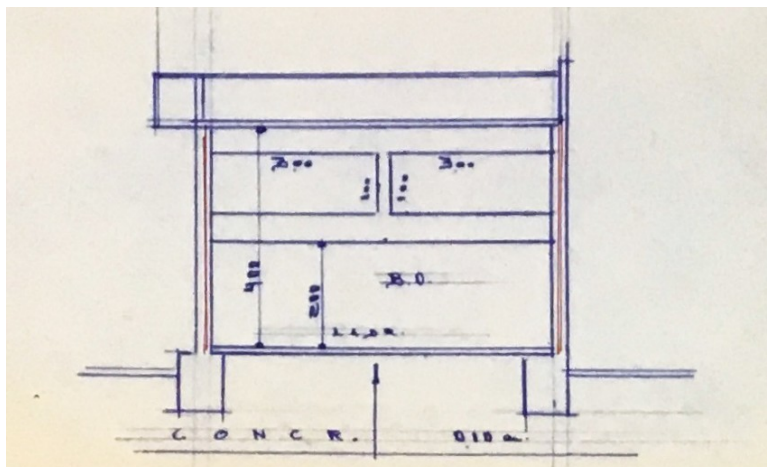
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

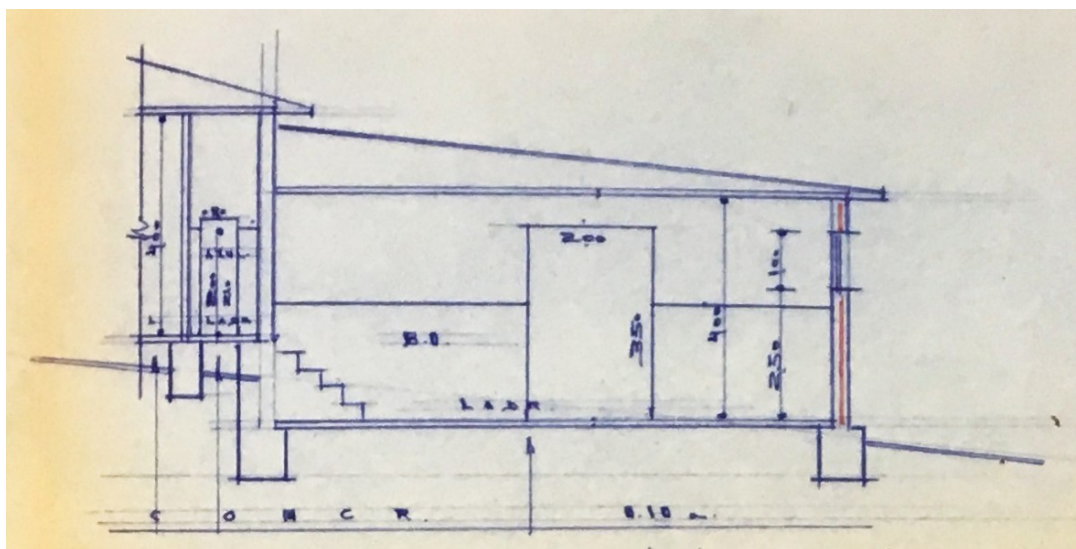
Neutro Import. Excepc.

CORTES/ELEVAÇÕES - 1979

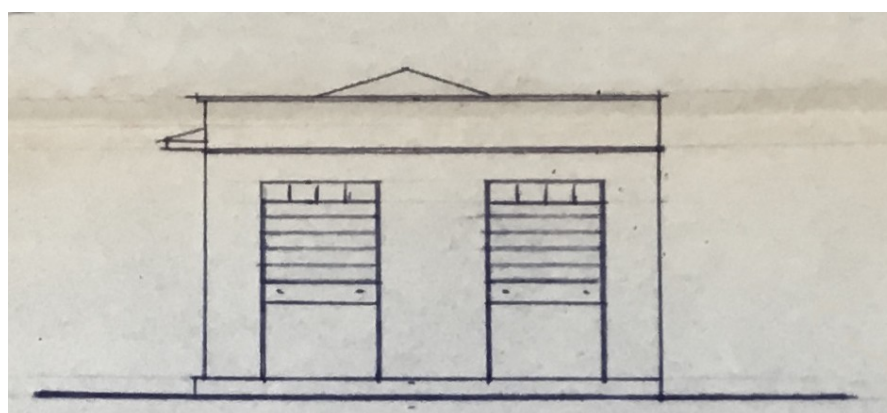
Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Corte AA – 1979 (existente)



Corte BB – 1979 (existente)



Fachada - 1979 (existente)

## LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

10/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

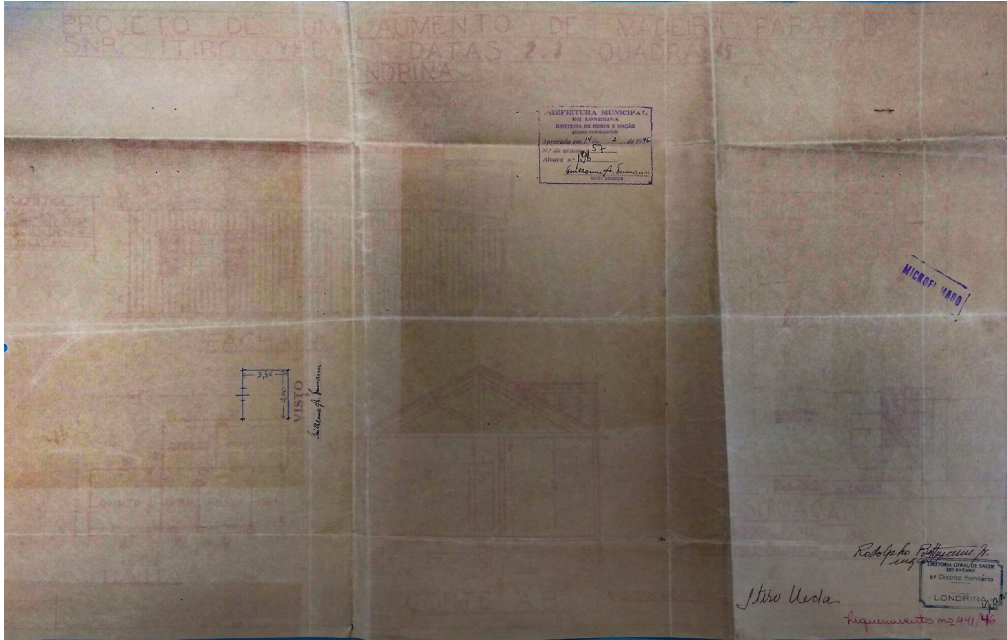
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

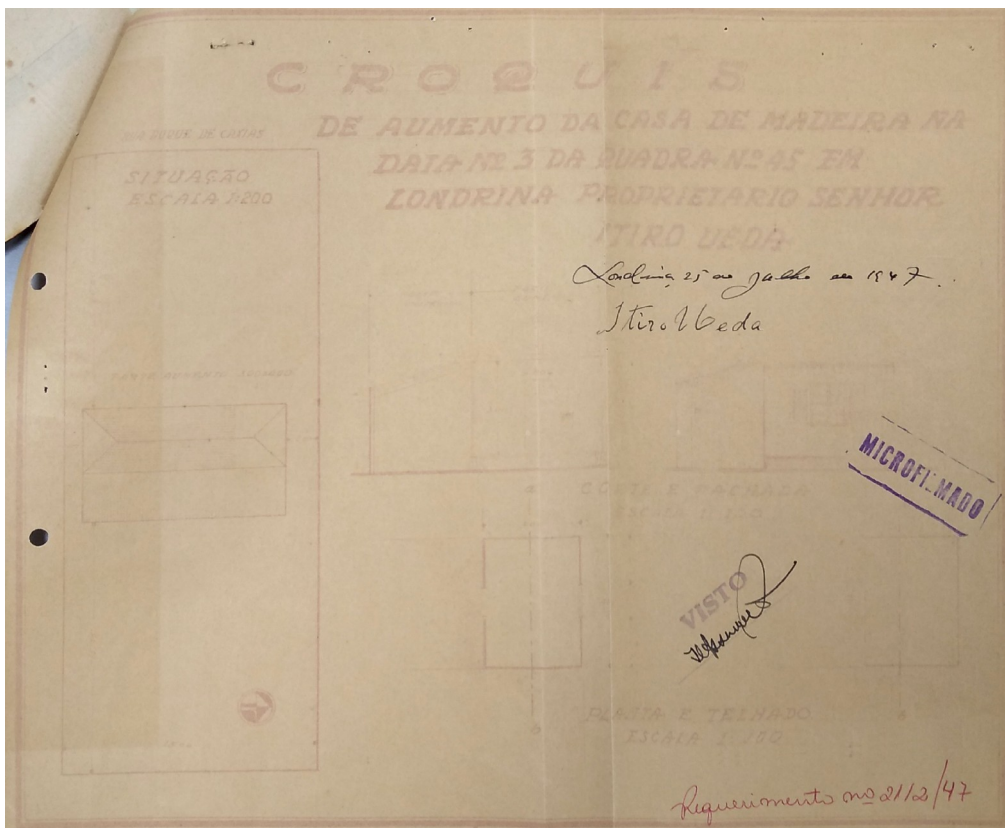
Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019/2021



Projeto Arquitetônico – 1946



Projeto Arquitetônico – 1947

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data  
03/2021

Folha  
11/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

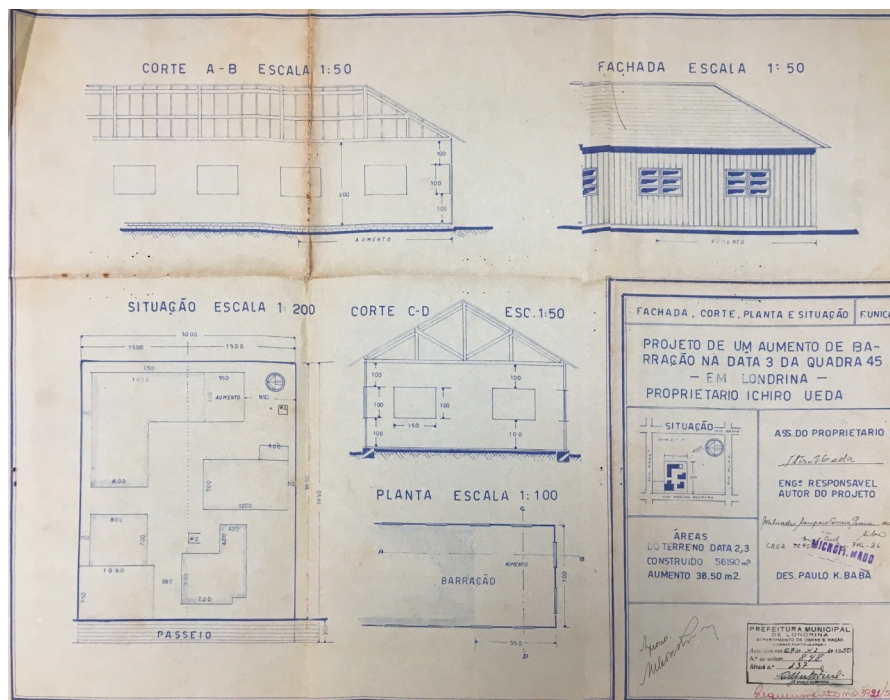
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E276

Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Projeto Arquitetônico – 1950

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

Folha

2020

12/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

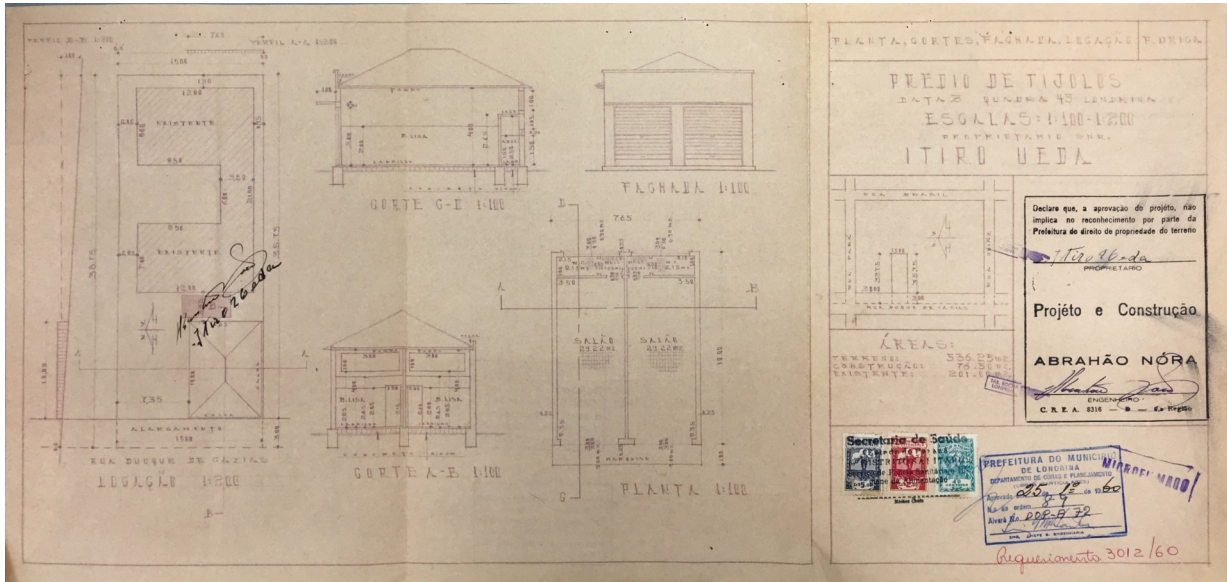
Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

# E276

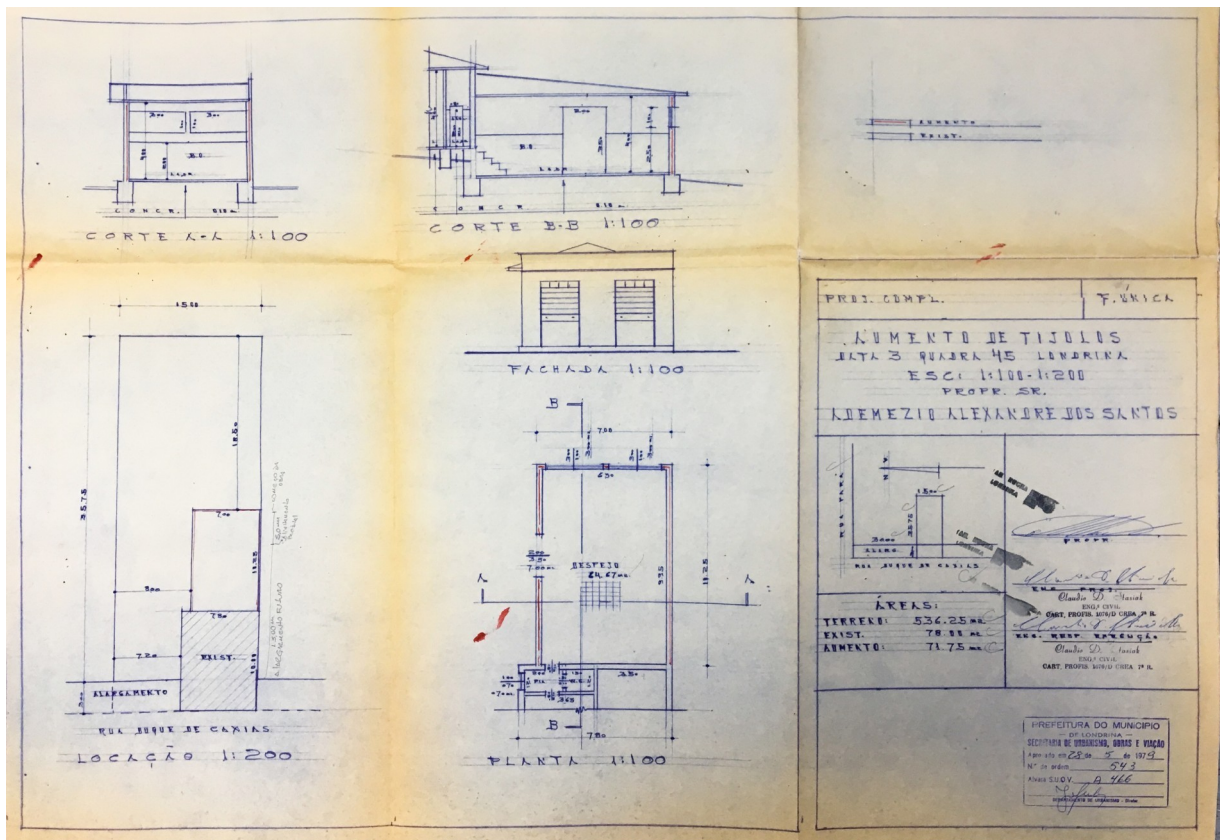
Neutro Import. Excepc.

## PRANCHAS

Fonte: Cadastro Imobiliário PML, 2019



Projeto Arquitetônico – 1960



Projeto Arquitetônico – 1979

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)

Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)

Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)

Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data

2020

Folha

13/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

## E276

Neutro Import. Excepc.

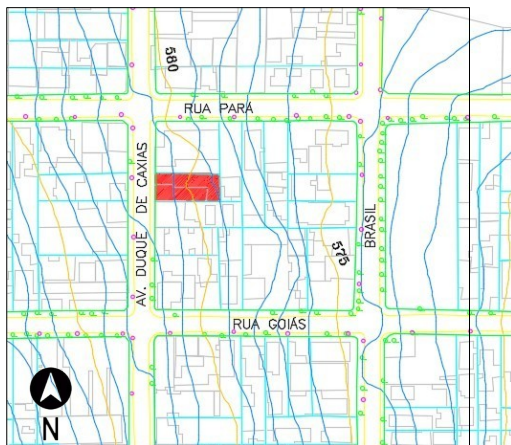
### INSERÇÃO URBANA



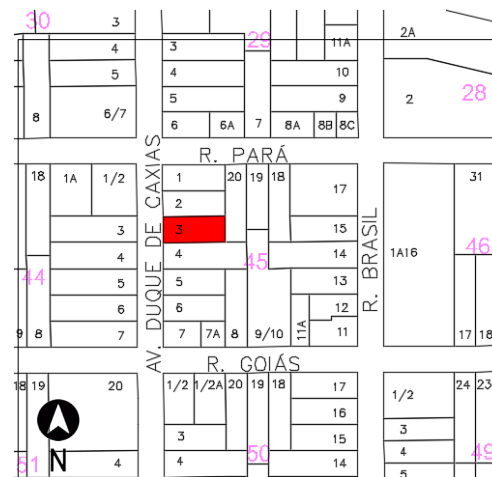
Aerofoto de 1949. Fonte: SIGLON.



Ortofoto de 2011. Fonte: SIGLON.



Base cadastral e planialtimétrica, 1991. Fonte: IPPUL.



Base cadastral de 2008. Fonte: Cadastro Imobiliário PML.

### IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Projetista/Construtor	Área do Lote	Área Construída	Data Aprovação/Habite-se
Rodolpho B.	----- m <sup>2</sup>	Existente: ----- m <sup>2</sup> À Construir: ----- m <sup>2</sup>	1946
Não consta	----- m <sup>2</sup>	Existente: ----- m <sup>2</sup> À Construir: 12,00 m <sup>2</sup>	1947
Miliades S. C. P. S. CREA: 7295 – D	547,50 m <sup>2</sup>	Existente: 564,90 m <sup>2</sup> À Construir: 38,50 m <sup>2</sup>	1950
Abrahão Nóra CREA: 8316 – D	536,25 m <sup>2</sup>	Existente: 201,00 m <sup>2</sup> À Construir: 76,50 m <sup>2</sup>	1960
Claudio Damiano Stasiak CREA: 1076 - D	536,25 m <sup>2</sup>	Existente: 78,00 m <sup>2</sup> À Construir: 71,75 m <sup>2</sup>	1979

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)  
 Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)  
 Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
 Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data 2020  
 Folha 14/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276

Neutro Import. Excepc.

## FONTES DE PESQUISA

### Fontes primárias (dados e imagens):

Instituto de Planejamento Urbano de Londrina (IPPUL)  
Museu Histórico de Londrina Pe. Carlos Weiss (MHL)  
Memória Paraná. Rede de Informações Museus Paraná  
Setor de Cadastro Imobiliário da Prefeitura do Município de Londrina (SCI/PML)  
Sistema de Informação Geográfica de Londrina (SIGLON)

### Pesquisa complementares / sistematização e textos:

OLIVEIRA, Camila S. de. Avenida Duque de Caxias: um patrimônio histórico entre permanências e transformações. Londrina: PROMIC (Programa Municipal de Incentivo à Cultura), 2020.

RODRIGUES, Eloisa R. R. A paisagem da rua comercial em Londrina: transformações e permanências. Projeto de Pesquisa n. 10102, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, CTU – Centro de Tecnologia e Urbanismo, Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2019.

RODRIGUES, Eloisa R. ZANON, Elisa R. CABRERA, Letícia. Tipologias Comerciais na Av. Duque de Caxias: estudo de permanências a partir da abordagem tipo morfológica. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL SOBRE COMÉRCIO E CIDADE, 6, Porto Alegre. Anais [...]. Porto Alegre: UFRGS, 2018, p. 768-792..

ZANON, Elisa Roberta; RODRIGUES, Eloisa R.; SANTOS, Ana Cláudia. Abordagem tipo-morfológica no estudo da paisagem comercial da Avenida Duque de Caxias em Londrina-PR. In: CONFERÊNCIA DA REDE LUSÓFONA DE MORFOLOGIA URBANA – PNUM 2019, 8, Maringá. Anais [...]. Maringá: Programa Associado UEM/UJEL de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, 2019, p. 604-618.

## MÉTODO DE ELABORAÇÃO DO INVENTÁRIO DA AVENIDA DUQUE DE CAXIAS – 2015 A 2020

O inventário arquitetônico / urbanístico em questão foi desenvolvido no contexto dos projetos de Pesquisa e Extensão ocorridos na UEL - Universidade Estadual de Londrina entre os anos 2016-2020, já referenciados. Durante este período foram coletados / analisados dados sobre as edificações existentes em cada lote do trecho considerado histórico (entre as ruas Benjamin Constant - Juscelino Kubitschek). Ressalva-se que o inventário pode trazer informações sobre um ou mais edifícios existentes, e/ou que foram demolidos, sendo que optou-se por manter a documentação histórica referente a formação do tecido urbano, trajetória da edificações, técnicas construtivas e representativas, entre outros processos, como testemunho das diferentes épocas da cidade de Londrina. Também foram mantidos os registros gráficos originais (referentes aos projetos arquitetônicos), a fim de documentar a evolução das técnicas construtivas.

## OBSERVAÇÃO EM RELAÇÃO AO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

(\*) Levantamentos relativos ao estado de conservação realizados somente externamente, por meio de registros fotográficos (fachadas, volumetria e cobertura). É necessário complementar, quando necessário, documentação do interior da edificação, relativas à estrutura, fundações, e outros aspectos que podem exigir perícia técnica mais aprofundada, ou mesmo invasiva no imóvel.

### LEVANTAMENTO:

Lorena dos Santos Pereira Raposo (1ª edição)  
Nathália Isabella Nagao Shimizu (2ª edição)  
Eloisa Ramos Ribeiro Rodrigues (pesquisa histórica / sistematização / revisão final)  
Projeto de Pesquisa UEL 2016- 2019 / Projeto PROMIC 2020

Data Folha  
03/2021 15/15

# INVENTÁRIO ARQUITETÔNICO

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

E276



QUADRA 45 Lote 2 – (Entre as ruas Pará e Goiás) Registro Fotográfico - Década de 1950 - Rua Duque de Caxias entre Pará e Espírito Santo. Oswaldo Leite (?). Arquivo MHL.

OBSERVAÇÃO: Aspecto da Rua Duque de Caxias à época / No primeiro plano – Fabrico Armour, registrado no Informador Comercial de 1955 como atividade histórica; ao lado Sapataria Mineira; ao fundo se vê a esquina arredondada marcante do edifício do Franz Hotel (Hotel América).

Arquitetônic....odg

Ficha Arquitetônic....odg

