

PLACA - CONCHA ACÚSTICA



Praça Primeiro de Maio
Fonte: Dir. de Patrimônio Histórico, 2004



Vista da placa



Vista do Monumento

CATEGORIA

Classificação

- Escultórico Pictórico Placa Outros

IDENTIFICAÇÃO

Endereço

Praça 1º de Maio, entre as ruas Piauí, Senador Souza Naves e Maestro Egídio do Amaral.

Bairro/Distrito
Centro

Natureza

- Civil Religiosa Particular

Data de Inauguração/Implantação
01/05/1957

CARACTERIZAÇÃO

Material: Apoio em concreto

Placa em bronze

Dimensões da base: 0,62mx 0,25m

Altura total: 1, 24m

Alterações

- Inalterada Regular Significativa

Estado de Conservação

- A bom B regular C ruim

- C Higiene
 B Locação

- B Iluminação
 B Visibilidade

- C Detalhes
 B Aspecto Geral

INSCRIÇÃO

"Concha Acústica. Homenagem da Prefeitura ao trabalhador de Londrina. 1º de Maio de 1957"

SIGNIFICÂNCIA

Desde que foi inaugurada em 1957, pelo então Prefeito Antonio Fernandes Sobrinho (1955 - 1959) a Concha Acústica tornou-se palco de manifestações culturais, populares e políticas. Foi uma variação do tradicional coreto existente em quase todas as cidades brasileiras. A Concha presenciou o crescimento da cidade à sua volta, a verticalização e consequente mudança da escala urbana.

DESCRIÇÃO

Havia uma placa fixada sobre o apoio em concreto, que possui forma trapezoidal. O apoio continua no local, mas sem a Placa que foi roubada.

Levantamento
Diretoria de Patrimônio Histórico-Cultural
Carolina Menarim

Data
2004/2007
2017

Folha
01/03

INFORMAÇÕES DAS ALTERAÇÕES



Vista Base sem a placa

Fonte: Dir. de Patrimônio Histórico-Cultural, 2007



Vista Base sem a placa

Fonte: Thais Semichiaro, 2020.



Vista Base sem a placa

Fonte: Ana Gabriela Theis, 2023.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Placa de Bronze roubada no dia 29 de 2007.

Medidas da Placa: 34cm de altura x 50cm de comprimento.

Com as inscrições: "Concha Acústica. Homenagem da Prefeitura ao trabalhador de Londrina. 1° de Maio de 1957"

Levantamento
Diretoria de Patrimônio Histórico-Cultural
Carolina Menarim
Ana Gabriela Theis

Data
2004/2007
2017
2023

Folha
02/03

INVENTÁRIO DE MONUMENTOS

Plano Diretor de Patrimônio Histórico-Cultural

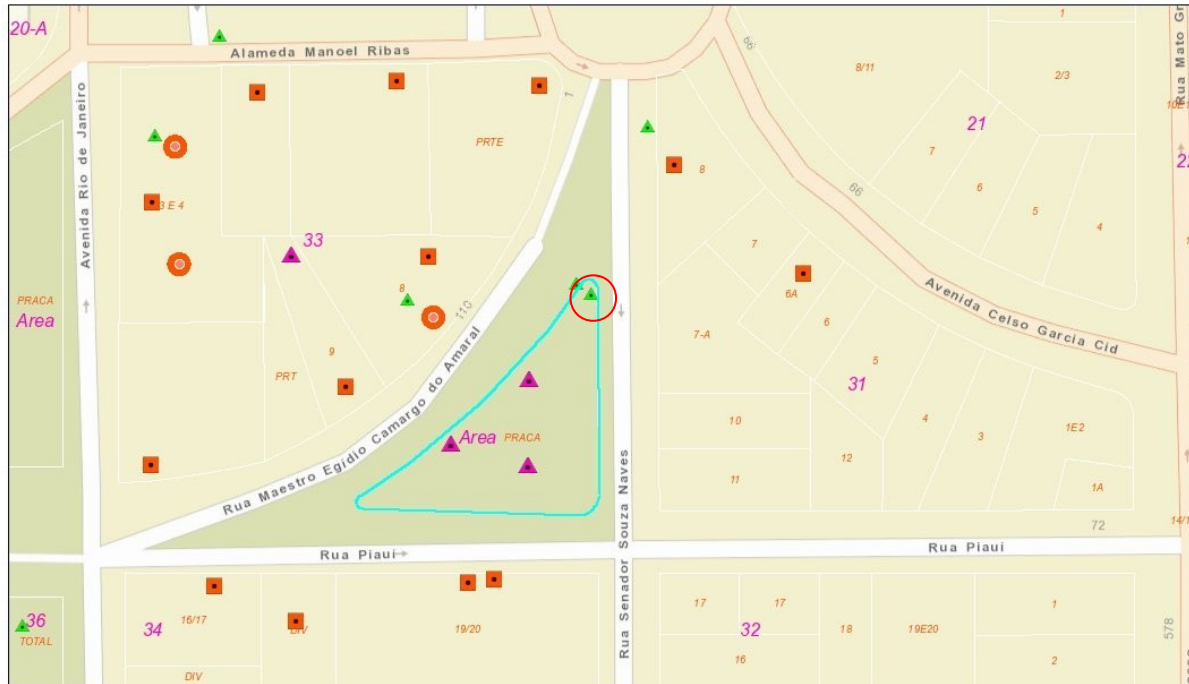
M04

Neutro Import. Excepç.

INSERÇÃO URBANA

Fonte: SIGLON – Sistema de Informação Geográfica de Londrina

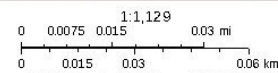
PLACA - CONCHA ACUSTICA



November 22, 19

Patrimônio Cultural

- ▲ Pré-Instagem - Inventário Monumentos
- Pré-Instagem - Inventário Arquitetônico
- ▲ Pré-Instagem - Inventário Urbano Paisagístico
- Lotes
- Quadras
- Limite do Município
- Vias Culturais
- Equipamentos Culturais



Sources: Esri, HERE, Garmin, USGS, Intermap, INCREMENT P, NRCan, Esri Japan, METI, Esri China (Hong Kong), Esri Korea, Esri (Thailand), NGCC, (c) OpenStreetMap contributors, and the GIS User Community

Web App Builder for ArcGIS



PLACA - CONCHA ACÚSTICA

IDENTIFICAÇÃO COMPLEMENTAR

Autor: Não identificado

Nacionalidade:

FONTES DE PESQUISA

CASTELNOU, Antonio. Arquitetura Londrinense: Expressões de Intenção Pioneira. Londrina: Atrito Art, 2002

Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano de Londrina - IPPUL

Levantamento
Diretoria de Patrimônio Histórico-Cultural
Carolina Menarim
Danielle C., Gabriel B., Isabela G., Thais S.

Data
2004
2017
2019

Folha
03/03

Diretoria de Patrimônio Histórico-Cultural

Secretaria da Cultura de Londrina