

| | | | | | | | |
|---------------|-------------------------------------|--------------------|--|--|---|--|-------------|
| | | | | | | apresentarem compatibilidade com as atividades propostas. Também, A comissão observa que deveria ainda ser encaminhado o Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – CRF/FGTS, conforme o item 2.12 do Anexo I | |
| on-1148537855 | Pessoa Jurídica sem Fins Lucrativos | Concorrência Geral | Grafatório | Roteiros em Circuito 2 | 0 | Desclassificado, por não se enquadrar no objeto do edital uma vez que o evento não se adequa à linha Qualificação de Produtores, conforme item 10.3.2.1d Edital. | Cinema |
| on-2038589462 | Pessoa Jurídica com Fins Lucrativos | Concorrência Geral | UABI - Arquitetura e Urbanismo LTDA | OPA! - Oficinas Para Atores | 0 | Desclassificado, por não se enquadrar no objeto do edital uma vez que o evento não se adequa à linha Qualificação de Produtores, conforme item 10.3.2.1d Edital. Também, A comissão observa que deveria ainda ser encaminhado o Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – CRF/FGTS, conforme o item 2.12 do Anexo I | Cinema |
| on-977685128 | Pessoa Jurídica sem Fins Lucrativos | Concorrência Geral | ASSOCIAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE LONDRINA - CORRE | VÍDEO CLIP – Formação e qualificação de Produtores | 0 | Desclassificado, por não se enquadrar no objeto do edital uma vez que o evento não se adequa à linha Qualificação de Produtores, conforme item 10.3.2.1d Edital. | Videografia |

Londrina, 24 de outubro de 2023. Bernardo José Pellegrini, Secretário(a) Municipal de Cultura

CHAMAMENTO PÚBLICO PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS LEI PAULO GUSTAVO EDITAL DE RESULTADO PRELIMINAR PARCIAL

MODALIDADE TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL- ANEXO II

Art. 1º A Secretaria Municipal da Cultura torna público o Resultado Preliminar Parcial do Chamamento Público da Lei Paulo Gustavo para a Modalidade Termo de Execução Cultural do Anexo II para seleção de projetos culturais propostos por agentes culturais pessoas físicas ou coletivos.

Art. 2º Os projetos inscritos neste Anexo foram encaminhadas para Comissão Especial de Seleção (para seleção das propostas), Comissão Administrativa (para análise documental) e Comissão de heteroidentificação (para validação das inscrições pelo sistema de cotas), todas instituídas pela Portaria nº 19 de 04 de setembro de 2023.

Art. 3º Nesta primeira fase foram elencados os projetos culturais inscritos por ordem de pontuação, na condição de classificados e desclassificados e a Validação das inscrições por cotas dos proponentes afro-brasileiros. A decisão poderá ser revertida na fase do recurso.

Art. 4º Serão selecionados neste edital 43 (quarenta e três) projetos culturais, conforme abaixo:

| Linha | Total | Valor Unitário | Valor Unitário |
|--|-----------|----------------|---------------------|
| Desenvolvimento de projeto de obra audiovisual | 05 | 40.000,00 | 200.000,00 |
| Videoclipe e Outros formatos | 15 | 20.000,00 | 300.000,00 |
| Curta-metragem | 06 | 50.000,00 | 300.000,00 |
| Cinema Itinerante | 05 | 52.310,74 | 261.553,72 |
| Cineclube | 02 | 40.000,00 | 80.000,00 |
| Desenvolvimento de Processos e Produtos | 10 | 25.000,00 | 250.000,00 |
| | 43 | | 1.391.553,72 |

Art. 5º Conforme item 06 do Edital, os proponentes inscritos como cotistas tinham como obrigação participar da entrevista de heteroidentificação, ocorrida em 30/09/2023, conforme convocação publicada. Aqueles agentes culturais ou pessoas jurídicas e coletivos que não compareceram na data e local estabelecido para a entrevista de heteroidentificação não tiveram a inscrição validada e estão automaticamente concorrendo às vagas de ampla concorrência.

Art. 6º Os proponentes poderão apresentar recurso, que serão encaminhados à Comissão correspondente, para reconsideração ou manutenção da decisão, conforme item 12.5 do Edital. Em caso de manutenção da decisão, o recurso será encaminhado à autoridade superior para decisão final.

Art. 7º Os recursos deverão conter os motivos que ensejam a revisão, conforme item 12.2 do Edital.

Art. 8º Os recursos deverão ser interpostos, no prazo de 03 (três) dias úteis conforme item 12.1 do Edital até as 23h59min, contados a partir da data da publicação deste Edital Preliminar, por meio de formulário específico (Anexo VIII), disponibilizado no <https://portal.londrina.pr.gov.br/lei-paulo-gustavo>, e encaminhados pela plataforma Londrina Cultura lei.paulogustavo@londrina.pr.gov.br. Os recursos não serão recebidos presencialmente ou por qualquer outro meio.

Art. 9º Após o prazo não serão aceitos recursos sobre a decisão. Assim, a não apresentação de recursos dentro do período determinado implicará no acatamento da decisão e na renúncia tácita ao direito de interpor qualquer recurso na esfera administrativa.

Art. 10 Concluída a fase de recurso será publicado o Edital de Resultado Final, considerando para seleção, além da pontuação, o tipo de concorrência (geral e por cotas).

Art. 11 Conforme Decisão Administrativa publicada em 18/10/2023 nos termos do Decreto Federal 11.453/2023 a fase de habilitação somente será concluída após o resultado final, sendo possível apresentar esses documentos até essa fase pelo email lei.paulogustavo@londrina.pr.gov.br, em até 05 dias após a publicação do Edital de Resultado Final.

ANEXO ÚNICO

| I.1 Linha Produção de Desenvolvimento de projeto de obra audiovisual brasileira seriada e não seriada de longa-metragem | | | | | | | |
|---|-----------------|----------------------|------|---|--|--|--------|
| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
| on-670958258 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 93 | Raquel de Medeiros Deliberador | A PRINCESA DO CASTELO DE AR | Classificado. | Cinema |
| on-1060655273 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 92 | Márlia Diogo | Dodói - a série | Classificado. | Cinema |
| on-1424053697 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 91 | Maikon Nery | Antônio e Vladimir | Classificado. | Cinema |
| on-1820610904 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 90 | Rodrigo Souza Grotá | Amor, Crime Passional | Classificado. | Cinema |
| on-850341799 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 89 | Felipe Augusto Almeida de Oliveira | O Subterrâneo de Dr. Bacamarte | Classificado. | Cinema |
| on-967736881 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 88 | Diogo Blanco | O Infamiliar | Classificado. | Cinema |
| on-1436973247 | Coletivo | Concorrência Geral | 88 | Bruno Luis Margraf Gehring | O Roubo do Trator | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado, conforme o item 2.14 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1717391790 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 87 | João Pedro de Carvalho Gomes | Sur remake | Classificado. | Mídia |
| on-1151563472 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 86 | Caio Julio Cesaro | Loja das Memórias | Classificado. | Cinema |
| on-1944270729 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Angélica Cristina de Oliveira | O Povo das Estrelas | Classificado. | Cinema |
| on-1647344281 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Artur Ianczkiewicz Filho | Geada Negra | Classificado. | Cinema |
| on-1882720398 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Maria Vitória Ticiani do Nascimento | O Relógio da Meia-Noite | Classificado. | Cinema |
| on-739725190 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 85 | Victor Hugo de Souza Santos | O CLUBE SECRETO DOS CAÇADORES DE VENTO | Classificado. | Cinema |
| on-1887902202 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | ROBERTA SHIZUKO TAKAMATSU | MIRAGENS: A TERCEIRA MARGEM DO TIBAGI | Classificado. | Cinema |
| on-289419002 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Anderson Augusto Marques Craveiro | A Pantera Invade Havana | Classificado. | Cinema |
| on-740890420 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Lucas Dametto Manfre | Refúgio | Classificado. | Cinema |
| on-1613110650 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 83 | Felipe Rostirolla | Benício, Só Falta Você! | Classificado. | Cinema |
| on-276855781 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 82 | Luana Karoline Rodrigues Santos | Colheita | Classificado. | Cinema |
| on-226363422 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Yashiro Manuel Imazu | A Bela de Londrina | Classificado. Necessário encaminhar CPF e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme os itens 2.9 e 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-650510978 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Leticia Cristina Batista do Nascimento | Andeja | Classificado. | Cinema |
| on-345768631 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 77 | Auber Silva Pereira Filho | Pantera | Classificado. | Cinema |
| on-170269149 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 73 | Zuila de Oliveira | MÁSCARA DE GELO | Classificado. | Cinema |
| on-11757073 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 72 | Luciana Bittencourt Moraes | Plantas Selvagens | Classificado. Necessário encaminhar o RG, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-437003367 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 68 | João Adaelcio Gouveia Cezar | Sabores de Londrina: Um Passeio Gastronômico no Paraná | Classificado. Necessário encaminhar o RG, Declaração de que residente e domiciliado no município, e Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União, conforme itens 2.9, 2.5 e 2.10 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Mídia |
| on-67443139 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 49 | Victória Caroline Lira Furtado dos Santos | Desenvolvimento de Obra Seriada 'Casal na Terapia' | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. | Cinema |
| on-240533193 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 0 | Bruno Teodoro Machado | ANTES QUE EU MORRA DE ANSIEDADE - OBRA SERIADA | Desclassificado, visto que não se enquadra no objeto e objetivos do edital, conforme item 10.3.2.1 Edital, uma vez que não tem foco cultural, não estimula a geração de produtos e processos culturais, não propicia a geração de renda e/ou ativa a economia comunitária ou estimula a | Cinema |

| | | | | | | qualificação de produtos e processos culturais por meio da qualificação de produtores agentes culturais a eles relacionados. | |
|---|-----------------|--|------|--|--|--|-----------------|
| on-1298665259 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | Leticia Cristina Batista do Nascimento | Andeja | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo III do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |
| 1.2 Linha Produção Videoclipe e Outros Formatos: | | | | | | | |
| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
| on-1862495727 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 90 | Luana Karoline Rodrigues Santos | Dandara: A força. | Classificado. | Hip Hop |
| on-106237968 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 90 | Lucas Dametto Manfre | Andanças | Classificado. | Cinema |
| on-581651141 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 89 | José Roberto de Oliveira | AUTOGRÁFICA | Classificado. Necessário encaminhar Declaração de Contratação de Percentual de Equipe para o projeto apresentado, conforme item 2.8 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-2132439933 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 89 | Luciano Farina Galbiati | Sempre Será | Classificado. | Videografia |
| on-325455868 | Pessoa Física | Concorrência Geral Cota Afro-brasileira. | 89 | Valdir Almeida da Silva | MC Sujjim | Classificado. No campo tipo de concorrência foi indicada Concorrência Geral, porém anexou a Autodeclaração, razão pela qual a comissão entendeu que deveria considerado. | Hip Hop |
| on-1005207775 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 88 | Silvia Borba | Videoclipe Dona do Samba | Classificado. Necessário encaminhar Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual conforme item 2.11 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado no seu lugar. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-1159676680 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 88 | Náthali Abatti | Videoperformance: Á brasa | Classificado. Necessário encaminhar Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União, conforme item 2.10 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado no seu lugar comprovante de Situação Cadastral no CPF. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-910763331 | Coletivo | Concorrência Geral | 88 | Nayara Souza Rocha | Atunbi - Festejo do Tempo | Classificado. Necessário encaminhar Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual conforme item 2.11 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado no seu lugar. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-1156336584 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 87 | Karoline Tiemi Nakahara | Videoclipe Souvenirs – Looa | Classificado. | Música |
| on-744316452 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 87 | Luciana Aparecida Schmidt dos Santos | Flauta e Fole In Concert | Classificado. | Música |
| on-547359802 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 86 | Louisa Savignon Lepri | Coração de Relógio | Classificado. | Videografia |
| on-196104716 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 86 | Carolina Fernanda Almeida Sanches | Reverberações visuais de um 'É' remixado | Classificado. | Música |
| on-551775394 | Coletivo | Concorrência Geral | 85 | Renata Andrea Santana de Lucia | Videoclipe Navalha | Classificado. Necessário encaminhar Currículo do proponente, Declaração de representação do coletivo e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme os itens 2.2, 2.6 e 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-1341412643 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Francisco José Franco dos Santos | Neblina: cinema expandido de um pseudodocumentário | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme os itens 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Artes Plásticas |
| on-271062985 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | João Paulo Palma Vidotti | Verdadeiros Milagres - João Vidotti | Classificado. | Videografia |
| on-1455770267 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 82 | Cynthia Anne Reis | Só por Hoje | Classificado. | Música |
| on-1509840131 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 82 | Nathalia Diovanna Carvalho Vicente | Narrativas interseccionais na produção audiovisual | Classificado. Necessário encaminhar Roteiro, RG e CPF válidos uma vez apresentado CNH vencida, conforme os itens 2.9 e 2.21 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-1051286020 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 82 | José Paulo Brisolla de Oliveira | O Nascimento do Mundo | Classificado. | Teatro |

| | | | | | | | |
|---------------|-------------------------|---|----|-----------------------------------|---|--|-----------------|
| on-183995040 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 82 | Nicole Batista Venturini | A Imagem Tatuada | Classificado. | Artes Plásticas |
| on-1498687749 | Coletivo | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 81 | Lucas Vinicius Soares Oliveira | Caburé Canela - Videoclipe "Não sei teclar" | Classificado. A inscrição por Cotas converteu-se automaticamente em Concorrência Geral, pois do coletivo composto por 06 pessoas apenas o representante compareceu à entrevista de heteroidentificação e encaminhou a autodeclaração, não caracterizando maioria conforme o item 6.11 do Edital e 2.7.1 do Anexo II. | Cinema |
| on-84373547 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Maria Clara Villela Benitez | Devir Quimera | Classificado. | Videografia |
| on-1921451653 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Larissa Barroso Vicente | Sonhando eu acordei | Classificado. | Circo |
| on-2068798276 | Coletivo | Concorrência Geral | 80 | Fernando Cacciolari Menezes | Clipe animado da música "Oração ao mar" da banda O Hipertópico | Classificado. Necessário encaminhar o currículo do Coletivo como proponente, uma vez apresentado do seu representante, conforme o item 2.2 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-1647859893 | Coletivo | Concorrência Geral | 80 | Vinicius Camacho Gomes | Produção de Videoclipes para o Novo Álbum "A Luz do Sol Há de Chegar" | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme o item 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Hip Hop |
| on-1236606865 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 79 | Bruno Pacheco Sipoli | GRAVAÇÃO VIDEOCLIFE "BLINDADA" - BANDA MARACAJÁ | Classificado. Necessário encaminhar RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-919212836 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 79 | Anderson augusto Marques Craveiro | Tente se Encontrar no Labirinto das Formas | Classificado. | Videografia |
| on-1467840321 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 79 | Tiago Marques da Silva | Músicas para ver - videoclipe do Palhaço Ritalino | Classificado. Necessário encaminhar Declaração de que é residente e domiciliado no município de Londrina, Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União, Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual, Certidão Negativa Unificada – Prefeitura do Município de Londrina (mobiliária e imobiliária) e Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT para o proponente pessoa física, conforme itens 2.5, 2.10, 2.11, 2.12, 2.13 e 2.15 do Anexo II do Edital de Chamamento. A comissão observa ainda que A inscrição por Cotas converteu-se automaticamente em Concorrência Geral, pois o proponente não compareceu à entrevista de heteroidentificação, conforme o item 6.8 do Edital e 2.7.1 do Anexo II. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-879579598 | Pessoa Física Coletivo. | Cota Afro-brasileira | 76 | Mateus Barboni dos Santos | OMODÉ | Classificado. No campo tipo de Proponente foi indicado Pessoa Física, porém nos demais campos e documentos constam Coletivo, razão pela qual a comissão entendeu que deveria ser considerado. A comissão observa ainda que a situação de cotista do coletivo foi validada pela condição da maioria dos membros, conforme o item 6.11 do Edital e 2.7.1 do Anexo II. | Cinema |
| on-1550863393 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 76 | Pedro Henrique Paiva de Mello | KELL | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado, conforme o item 2.14 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-1389450059 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 74 | Yashiro Manuel Imazu | AKAI MORI - Floresta Vermelha | Classificado. Necessário encaminhar o CPF, documento que contenha todos os dados da conta bancária e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme itens 2.9, 2.16 e 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-369826211 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 73 | João Gabriel Alves da Silva | "Edifício Brisas": Videoclipe de música autoral londrinense. | Classificado. | Música |
| on-1726089342 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 71 | Daniele Pezenti Dias | Desculpa a Todas as Mulheres | Classificado. | Cinema |
| on-121140835 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 71 | Cecília Valéria Feliciano | Uma luz ao passado-presente: composições londrinenses em suas composições | Classificado. | Música |
| on-830684713 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 70 | Sérgio Luiz Fernandes Netto Pires | Jingle Coral - Vídeo Clip | Classificado. | Música |
| on-518809936 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 70 | Gabriel Forlani Zara | Clipe de "Linea Gialla" | Classificado. Necessário encaminhar RG e CPF válido, uma vez apresentado documento de CNH vencida, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Música |
| on-1371019592 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 70 | Diogo Blanco | Acordei no Futuro | Classificado. | Música |
| on-1117614340 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 70 | Rhaissa Barbosa de Paula | Reverb de Fluxo em Londrina | Classificado. | Música |

| | | | | | | | |
|---------------|---------------|----------------------|----|--|---|--|-----------------------------|
| on-1263618601 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 69 | Cecília de Souza Pereira Bandeira | "Elza, Mulher Brasileira no Jazz" | Classificado. | Música |
| on-1709326920 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 69 | Leopoldo Pires Nantes | ZAZOU WAVE "O que fizemos com essa terra?" (Videoclipe) | Classificado. | Mídia |
| on-288952301 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 69 | André Vinicius Bandeira | Homenagem à Alcione - A Rainha do Samba | Classificado. | Música |
| on-1043474552 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 67 | João Luiz Moura Bolognini | Videoclipe Bolo | Classificado. Necessário encaminhar Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme item 2.10 e 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cultura Integrada e Popular |
| on-109137039 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 66 | Marco Aurélio Chiara Silva | Videoclipe por Coletivo Toque Grave | Classificado. | Música |
| on-792534239 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 56 | Tereza de Fátima Rodrigues de Carvalho | Cultura de paz na escola: Viva a Diversidade | Classificado. | Literatura |
| on-2073639076 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 56 | Eduardo Pacheco de Carvalho | Cantando na Escola: A Natureza é nossa casa | Classificado. | Música |
| on-1546997600 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 49 | Guilherme Alexandre Oliveira Santana | "PERIFERIA NA VOZ" Inclusão sonora e Artística. | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. A comissão observa ainda que não foi apresentado o Roteiro, conforme item 2.21 do Anexo II do Edital de Chamamento. | Música |
| on-926552828 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 48 | Felipe Candoti dos Santos | "saude" produção musical e videoclipe | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. A comissão observa ainda que não foi apresentado o Portfólio do proponente e Roteiro válidos, conforme o item 2.3 e 2.21 do Anexo II do Edital de Chamamento. A comissão observa ainda que o currículo encaminhado não comprova experiência na área. | Música |
| on-1255634797 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 48 | Tiago Barcelos de Lima | Video Clipe Rap Londrina | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. A comissão observa ainda que o documento bancário apresentado não foi considerado válido, uma vez que não contém todos os dados da conta. | Videografia |
| on-1821142415 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | José Paulo Brisolla de Oliveira | O Nascimento do Mundo | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Teatro |
| on-2009731039 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 0 | Mateus Barboni dos Santos | OMODÉ | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |
| on-653527443 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | Cynthia Anne Reis | Só por hoje | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Música |
| on-1235436917 | Coletivo | Cota Afro-brasileira | 0 | Mateus Barboni dos Santos | OMODÉ | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |
| on-1432224840 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | Maria Clara Villela Benitez | Devir Quimera | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Videografia |

I.3 Linha Produção de curta-metragem

| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
|---------------|-----------------|----------------------|------|---------------------------------|---|---|-------------------------------|
| on-1304761209 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 88 | João Pedro de Almeida Mussato | A Mancha de Mônica | Classificado. | Cinema |
| on-116533826 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 86 | Leandro Henrique Magalhães | Memórias Vivas: Os Cinco Conjuntos, Avenida Saul Elkind e a Feira do Cincão | Classificado. | Patrimônio Cultural e Natural |
| on-1351694654 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 86 | Márcio Américo Alves | Liberdade - a reintegração de detentos através da educação | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União vigente no ato de inscrição e Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado, conforme os itens 2.10 e 2.14 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Mídia |
| on-1795754066 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Felipe Pitta Schubert Caldeira | Lobos: Cinema de Rua | Classificado. Necessário encaminhar o Certidão Negativa Unificada - Prefeitura do Município de Londrina (mobiliária e imobiliária) e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme os itens 2.12 e 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1815373974 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Gustavo Bertin Dias | Friendly | Classificado. | Cinema |
| on-1367549285 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 85 | Francielli Hellena Camilo | Ipori: Memórias do Asé Londrinense | Classificado. | Cinema |
| on-56310254 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Aneliza de Paiva Silva Caldeira | Documentário Plantão Sorriso Rumo aos 30 anos | Classificado. | Cinema |
| on-1025315466 | Coletivo | Concorrência Geral | 85 | Nelson José Bortolin | Pisa Ligeiro: As manifestações de rua em Londrina durante a pandemia | Classificado. | Cinema |

| | | | | | | | |
|---------------|-------------------------|---|----|---|--|---|-------------------------------|
| on-383256456 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Eduardo Favero | Tamarana: Jornada do Fogo | Classificado. | Cinema |
| on-304818798 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Maria Vitória Ticiano do Nascimento | Reminiscência | Classificado. | Cinema |
| on-549128628 | Coletivo | Concorrência Geral | 83 | Gabrielly Arcas Cotrim | Trajéorias Migrantes em Londrina | Classificado. Necessário encaminhar o Currículo do proponente e a Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual, conforme o item 2.2 e 2.11 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1517060051 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 83 | Caroline Silva Marcelino | A feira das margens- Documentário poético sobre a tradicional e maior feira livre de Londrina. | Classificado. Necessário encaminhar Declaração de que 50% dos participantes são do Município e Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado, conforme os itens 2.8 e 2.14 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1137009058 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 83 | Emílio Vidal de Negreiros Paiva | Me avisa quando chegar | Classificado. | Cinema |
| on-161354003 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 83 | José Roberto de Oliveira | Falange Azul | Classificado. | Cinema |
| on-1581278853 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 83 | Felipe Teixeira Quintiliano de Oliveira | Ghada: Londrina ao sabor do Líbano | Classificado. | Cinema |
| on-1585917797 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 82 | Victória Caroline Lira Furtado dos Santos | Documentário Movimento Hip-Hop | Classificado. | Cinema |
| on-1787912083 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 82 | Edna Aparecida Aguiar | MULHERES ARTISTAS DE LONDRINA EM TRÂNSITO | Classificado. | Videografia |
| on-1079918949 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Elaine Oliveira de Souza | vida em Cena - A arte do teatro após 0s 60 anos | Classificado. | Teatro |
| on-1052661867 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 81 | Annye Camargo Consalter | Conversa em Trânsito | Classificado. | Cinema |
| on-334462409 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 80 | Eliane Aparecida Candoti | Cidade em Olhares: Memórias do Projeto Conhecer Londrina | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Negativa Unificada – Prefeitura do Município de Londrina (mobiliária e imobiliária), conforme o item 2.12 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Patrimônio Cultural e Natural |
| on-1384789463 | Pessoa Física Coletivo. | Cota Afro-brasileira | 80 | Mateus Barboni dos Santos | Casa Cheia de Mim | Classificado. No campo tipo de Proponente foi indicado Pessoa Física, porém nos demais campos e documentos constam Coletivo, razão pela qual a comissão entendeu que deveria ser considerado. A comissão observa ainda que a situação de cotista do coletivo foi validada pela condição da maioria dos membros, conforme o item 6.11 do Edital e 2.7.1 do Anexo II. | Cinema |
| on-318459077 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 80 | Thais Tomaz Pereira | FESTIVAL HIPHOPÉ VERMELHO LONDRINA 11 ANOS PASSANDO A VISÃO | Classificado. | Hip Hop |
| on-1450321309 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 80 | Camila Taari Silva de Almeida | Uma Rosa na face a cada manhã | Classificado. | Cinema |
| on-1273185373 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 80 | Victor Hugo de Souza Santos | RASTROS DE SANGUE | Classificado. | Cinema |
| on-1928293542 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 78 | Luciana Bittencourt Moraes | A Flor de Prometeu | Classificado. Necessário encaminhar o Currículo e Carta de anuência da Produtora e RG e CPF válido, conforme item 2.9 e 2.20 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1502883544 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 77 | Juliana Paula Galante | Como se tornar uma super heroína | Classificado. Necessário encaminhar o Argumento e documento bancário válido que contenha todos os dados, conforme item 2.16 e 2.17 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-454563796 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 77 | Rakelly Calliari Schacht | Galinhas 4.0 | Classificado. Necessário encaminhar documento bancário válido que contenha todos os dados, conforme item 2.16 e 2.17 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Mídia |
| on-1335311534 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 76 | Sarah Quaglio Gregorio | A história de Arú | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado documento de CNH vencida. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-1097030705 | Coletivo | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 76 | Talyta Elen Ferreira Teodoro | Quizomba 20 anos: Samba e outros batuques na terra vermelha | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual, conforme item 2.11 do Anexo II. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. A comissão observa ainda que só foi encaminhada a autodeclaração da representante e não dos membros do coletivo, conforme o item 6.11 do Edital e | Cinema |

| | | | | | | | |
|---------------|---------------|---|----|-----------------------------------|---|--|-------------|
| | | | | | | 2.7.1 do Anexo II. A inscrição por Cotas converteu-se automaticamente em Concorrência Geral, pois compareceram à entrevista de heteroidentificação Talyta Elen, juntamente com Vinícius Nogueira Porto, Paulo Cesar Pires Leônico e Luiza Nascimento Braga. Porém, uma vez que o Coletivo é composto por 8 pessoas, não houve a validação da maioria. Observa-se que Talita Xavier da Silva compareceu como integrante do coletivo Quizomba, contudo seu nome não consta na Declaração de Representação do Coletivo. | |
| on-1958242573 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 76 | Daniele Barbosa | "Vozes do Rap Feminino em Londrina: Heranças e Renovações" | Classificado. Necessário encaminhar a Declaração de que 50% dos participantes são do Município e Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado, conforme os itens 2.8 e 2.14 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Hip Hop |
| on-2030661914 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 75 | Wendel Conninck de Almeida | Difusão do patrimônio cultural e das memórias da cidade em 360 graus | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido e documento que contenha todos os dados da conta bancária e Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme itens 2.9 e 2.16 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-1744258175 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 74 | Marcos Antonio da Costa | Iemojá - Narrativas Decoloniais e Autoetnográficas | Classificado. | Videografia |
| on-1273700638 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 74 | Anderson augusto Marques Craveiro | A Pantera Invade Havana | Classificado. | Cinema |
| on-13847960 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 73 | Lucas Werlang Meyer | Cinema londrinense: Profissão e mercado | Classificado. | Cinema |
| on-18832259 | Coletivo | Concorrência Geral | 70 | Fernando Cacciolari Menezes | Atlântico – as gravações e dia a dia do O Hipertropical | Classificado. | Videografia |
| on-1068327264 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 66 | Paulo Sérgio Micali Junior | "Coração e memória do Cine Vila Rica: o retorno do cinema de rua em Londrina" | Classificado. | Cinema |
| on-1880041521 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 64 | Muriel Luvison Nunes da Silva | 7 DE OCUPA CECA: A MEMÓRIA DE Vozes Enunciativas | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado documento de CNH vencida. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Videografia |
| on-1455964645 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 64 | Vagner Moraes Simões | A Feira do Cincão | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme o item 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentada Certidão Judicial Cível do TRF4 no seu lugar. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-3227287 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 60 | Tiago Barcelos de Lima | Documentário HIP HOP Pé Vermelho - história de lutas e desafios | Classificado. | Videografia |
| on-711086531 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 48 | Sérgio Luiz Fernandes Netto Pires | MÚSICA E HISTÓRIA | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. | Videografia |
| on-1630892372 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 47 | Zuila de Oliveira | Melhores da Terra Vermelha: história da viola caipira em Londrina | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. | Cinema |
| on-1850413993 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 43 | João Adaelcio Gouveia Cezar | Londrina: Entre o Passado e o Presente | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. A comissão observa ainda que não foi apresentada a Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União, conforme o item 2.10 do Anexo II do Edital de Chamamento. | Mídia |
| on-569729078 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 0 | Mateus Barboni dos Santos | Casa Cheia de Mim | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |
| on-654736358 | Coletivo | Cota Afro-brasileira | 0 | Mateus Barboni dos Santos | Casa Cheia de Mim | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |
| on-353072285 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | Angélica Cristina de Oliveira | São Luiz - um curta da Escola Rural de Cinema | Desclassificado, pois não se enquadra na linha de curta metragem, uma vez que no primeiro plano de ação encaminhado ao Minc a oficina de criação não foi considerada como produção audiovisual, razão pela qual a linha de oficina de criação foi retirada; Também, não foi apresentado roteiro válido | Cinema |
| on-148051484 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | João Pedro de Almeida Mussato | A Mancha de Mônica | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Cinema |

II.1 Linha Apoio a Cinemas Itinerantes

| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
|---------------|-----------------|----------------------|------|-------------------------------|--|---------------|--------|
| on-1714380380 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 88 | Thyago Bezerra Melo E SILVA | CINEKOMBI NA PRAÇA | Classificado. | Cinema |
| on-1305417308 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 79 | Alexandre de Oliveira Simioni | Cine Zé | Classificado. | Cinema |
| on-860890069 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 77 | Renata Mariano Landgraf | Cine Cequinha Itinerante: passeando por Londrina | Classificado. | Cinema |

| on-195785011 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 76 | Arthur Henrique de Deus Ribeiro dos Santos | Mostra de Cinema Cine Terreiro | Classificado. | Cinema |
|--|-----------------|----------------------|------|--|---|--|-----------------------------|
| on-1661300093 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 49 | Talyta Elen Ferreira Teodoro | Cinema em cena. | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. A comissão observa ainda que não foi encaminhada a Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Estaduais e à Dívida Ativa Estadual conforme item 2.11 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentada a Certidão de Contas Julgadas Irregulares do Tribunal de Contas do Estado no seu lugar | Cinema |
| III.1 Linha Apoio a cineclubes | | | | | | | |
| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
| on-253837151 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 81 | Wellington Victor Pereira da Silva | Cineclubes do COCINE - Coletivo de Cinema Negro | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme o item 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cinema |
| on-315583494 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 71 | Yan Maran Komatsu Cavalcante | Cineclubes Alma | Classificado. | Cinema |
| IV.1 Linha Desenvolvimento de processos e produto | | | | | | | |
| Inscrição | Tipo Proponente | Tipo Concorrência | Nota | Nome Inscrito | Nome Projeto | Situação | Área |
| on-2107445869 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 90 | João Vitor Viana Ribeiro | BANDA NOVA: Abril pra Cena | Classificado. | Música |
| on-1366119560 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 85 | Gabriel A. De C. Esteves | TCC do bem-viver – Subindo o próprio Teto | Classificado. Necessário encaminhar a Certidão Liberatória da Controladoria-Geral do Município, conforme o item 2.13 do Anexo II do Edital de Chamamento. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Cultura Integrada e Popular |
| on-1301763275 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Kaedmon Sellberg Soares | Produção Musical em Londrina | Classificado. | Música |
| on-2042122618 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 84 | Vanessa Nakadomari | Blá - Fantoches Artesanais ed. II | Classificado. | Artes Plásticas |
| on-1625126847 | Coletivo | Concorrência Geral | 83 | Lara Britto Moratto | SESSÃO ABDUSOM - TEMPORADA 2024 | Classificado. | Música |
| on-2143826513 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 83 | Rafael Pereira da Silva | Samba no Ayê: na minha aldeia não se para o tambor | Classificado. | Música |
| on-436627903 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 82 | José Paulo Brisolla de Oliveira | Audiobook: O Deserto da Memória | Classificado. | Literatura |
| on-1971009602 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 81 | Rafael Silva Rodrigues | Ella: encontro de livreiras, livreiros e afins | Classificado. | Literatura |
| on-32401316 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 80 | Tiago Sidney dos Santos | Rimas na Periferia | Classificado. | Hip Hop |
| on-218040078 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 79 | Nathalia Diovanna Carvalho Vicente | VACUI - 2ª COLEÇÃO | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado documento de CNH vencida. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Artes Gráficas |
| on-395251831 | Coletivo | Concorrência Geral | 78 | Natalia Nazo Monaco | Magnéticas apresenta: Fazendo Beats | Classificado. | Música |
| on-226645121 | Coletivo | Concorrência Geral | 74 | Vinicius Rafael da Silva Lisboa | Quando a Mão Rítmica Encontra o Lobo Solitário | Classificado. | Música |
| on-1157382596 | Coletivo | Concorrência Geral | 74 | Rogério Francisco Costa | Exposição Quanta Vida Cabe Aqui? - Segunda temporada | Classificado. | Teatro |
| on-1696088241 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 73 | Guilherme Alexandre Oliveira Santana | O Descarte vira ARTE! " – A produção artesanal e a ressignificação de materiais descartados, através da técnica STRING ART, em oficinas de artesanato criativo para crianças e adolescentes em CASAS LARES na cidade de Londrina-PR | Classificado. | Artesanato |
| on-1984370385 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 71 | Bruna Cassemiro de Andrade | Casca | Desclassificado, visto que não se enquadra no objeto e objetivos do edital, conforme item 10.3.2.1 Edital, uma vez que não tem foco cultural, não estimula a geração de produtos e processos culturais, não propicia a geração de renda e/ou ativa a economia comunitária ou estimula a qualificação de produtos e processos culturais por meio da qualificação de produtores agentes culturais a eles relacionados. | Teatro |
| on-430000920 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 69 | SILVIA HELENA DE FREITAS RUIZ | A LÍNGUA DA GENTE | Classificado. | Literatura |
| on-630813139 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 68 | Maria Eduarda Gomes de Oliveira | O Mundo Mágico da Música - um espetáculo para crianças e adultos | Desclassificado, visto que não se enquadra no objeto e objetivos do edital, conforme item 10.3.2.1 Edital, uma vez que não tem foco cultural, não estimula a geração de produtos e processos culturais, não propicia a geração de renda e/ou ativa a economia comunitária ou estimula a qualificação de produtos e processos culturais por meio da qualificação de produtores agentes culturais a eles relacionados. | Música |

| | | | | | | | |
|---------------|---------------|---|----|--------------------------------------|---|--|-------------------------------|
| on-1386942075 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 67 | Michel Frederico França Correa | História Contada | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado documento de CNH vencida. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Teatro |
| on-479665235 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 64 | Luciana Bittencourt Moraes | Memórias do Estômago- Lembranças Gustativas dos Moradores de Londrina | Classificado. Necessário encaminhar o RG e CPF válido, conforme item 2.9 do Anexo II do Edital de Chamamento, uma vez apresentado documento de CNH vencida. Conforme Decisão Administrativa e Decreto 11.453/2023, os documentos considerados ausentes ou não válidos poderão ser apresentados em até 05 dias após o Edital de Resultado final. | Patrimônio Cultural e Natural |
| on-1944466035 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 49 | Kleverton Roberto de Almeida | Série Musical - Camponês de nobre coração que vai todos os dias ao bosque colher lenha | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. Ademais, a comissão observa ainda que não foi apresentada a minuta da programação e cartas e currículos da equipe. | Música |
| on-780665631 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira Concorrência Geral | 47 | Patrícia Menezes de Souza | Economia Criativa - Consultoria Gratuita para Microempreendedoras | Desclassificado, por não atingir a pontuação mínima exigida pelo edital, item 10.3.2.1. | Infraestrutura Cultural |
| on-1554789566 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | Hediane Kuasne | CONSCIENTIZAÇÃO DA POPULAÇÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO APRENDIZADO DA GINÁSTICA PÉLVICA COM FOCO NA SAÚDE DO HOMEM E DA MULHER BEM COMO NA IGUALDADE DE GÊNERO, USANDO A ARTE, A DANÇA, A MÚSICA E A ESPIRITUALIDADE PARA ABORDAR ESSE ASSUNTO DE FORMA LEVE E DINÂMICA. | Desclassificado, visto que não se enquadra no objeto e objetivos do edital, conforme item 10.3.2.1 Edital, uma vez que não tem foco cultural, não estimula a geração de produtos e processos culturais, não propicia a geração de renda e/ou ativa a economia comunitária ou estimula a qualificação de produtos e processos culturais por meio da qualificação de produtores agentes culturais a eles relacionados. | Cultura Integrada e Popular |
| on-1727557756 | Pessoa Física | Concorrência Geral | 0 | José Paulo Brisolla de Oliveira | Audiobook: O Deserto da Memória | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Literatura |
| on-1475501967 | Pessoa Física | Cota Afro-brasileira | 0 | Guilherme Alexandre Oliveira Santana | O Descarte vira ARTE! " – A produção artesanal e a ressignificação de materiais descartados, através da técnica STRING ART, em oficinas de artesanato criativo para crianças e adolescentes em CASAS LARES na cidade de Londrina-PR | Desclassificado, pois foi realizada mais de uma inscrição por linha no Anexo II do Edital de Chamamento, sendo considerado apenas a última inscrição, conforme prevê o item 7.2 do mesmo edital. | Artesanato |

Londrina, 25 de outubro de 2023. Bernardo José Pellegrini, Secretário(a) Municipal de Cultura

EDITAL DE PUBLICAÇÕES ELETRÔNICAS

EDITAL Nº 27/2023 – SMF - DECISÃO RECURSO DE RECONSIDERAÇÃO – ENDEREÇOS NÃO ENCONTRADOS

Faço público, para conhecimento dos interessados, a divulgação da decisão de Recurso de Reconsideração INDEFERIDOS com a baixa de suspensão da multa pecuniária, conforme dispõe o artigo 393 da Lei nº 11.468/2011, Código de Posturas do Município de Londrina:

A relação das processos, que retornaram dos Correios, sem o recebimento pelo requerente, com NOME DO CONTRIBUINTE, CMC, CPF/CNPJ, NÚMERO REQUERIMENTO, abaixo discriminadas:

| Nome do Contribuinte | CMC | CPF/CNPJ | Número do requerimento |
|------------------------------|---------|--------------------|------------------------|
| Humberto Cordeiro de Araújo | 2412969 | 350.XXX.XXX-91 | 52815/2018 |
| R. Escapilato e Cia Ltda | 1935143 | 12.862.792/0001-92 | 8599/2018 |
| Imperium Bar e Pub Ltda | 2392844 | 29.261.519/0001-05 | 14155/2019 |
| Aline Emidio Krol Penteriche | 2101653 | 20.786.683/0001-61 | 40919/2015 |
| Eduardo de Assis da Silva | 2412780 | 082.XXX.XXX-94 | 42903/2018 |

Em face do disposto neste edital, ficam os senhores Contribuintes formalmente cientes a respeito do indeferimento dos processos bem como da baixa da suspensão de multa pecuniária, nos termos do inciso IV do Art.40. da Lei nº 7.303 de 30 de dezembro de 1.997, Código Tributário do Município de Londrina.

Londrina, 23 de outubro de 2023. João Carlos Barbosa Perez, Secretário Municipal de Fazenda, Lilian Lucy dos Santos, Diretora de Fiscalização das Atividades Econômicas

EDITAL DE TERMO DE CONSTATAÇÃO E INTIMAÇÃO Nº 00005, de 19 de Outubro de 2023.

Intima o(s) sujeito(s) passivo(s) que menciona para comparecimento no local citado para tratar de assunto do seu interesse.

O Titular do Órgão da Administração Tributária Municipal responsável pelo ITR, nos termos do artigo 23, § 1º, inciso II, do Decreto nº 70.235/72, com redação dada pelas Leis nº 11.941/2009 e nº 11.196 /2005, e tendo em vista o disposto na Lei nº 11.250/2005, INTIMA o[s] sujeito[s] passivo[s] abaixo relacionado [s], a comparecer[em], em dia útil, no horário normal de atendimento, à sede da administração tributária deste município para tomar ciência do[s] Termo[s] de Constatação e Intimação Fiscal [ITR] a seguir identificado[s].

Em caso de não comparecimento do sujeito passivo ou seu representante legal, considerar-se-á feita a intimação no 15º [décimo quinto] dia após a publicação deste Edital.

| Sujeito(s) Passivo(s) | | |
|--|----------------|--|
| Nome Completo / Razão Social | CPF/CNPJ | Termo de Constatação e Intimação (ITR) |
| CARLOS ALBERTO DA SILVA CARNEIRO (ESPÓLIO DE) | 000.319.849-91 | 7667/00465/2023 |
| CARLOS ALBERTO DA SILVA CARNEIRO (ESPÓLIO DE) | 000.319.849-91 | 7667/00466/2023 |
| Titular do Órgão da Administração Tributária Municipal responsável pelo ITR | | |