



Prefeitura do Município de Londrina

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

CHAMAMENTO PÚBLICO PNAB Nº 003/2024

PARA SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

Art. 1º A Secretaria Municipal da Cultura torna público o Resultado Preliminar de seleção de projetos culturais do Edital PNAB nº 003/2024, que visa selecionar projetos para receberem apoio financeiro com o objetivo de realização de ação cultural nas comunidades, democratizando o acesso de atividades nas regiões periféricas de Londrina; fruição e/ou formação de público para a diversidade artístico-cultural; e realização de atividades da economia criativa envolvendo: criação, ou circulação ou desenvolvimento da economia criativa.

Art. 2º As propostas inscritas neste edital foram encaminhadas para seleção da Comissão de Seleção para análise, e nesta primeira fase foram elencados os projetos com sua respectivas pontuações, na condição de classificados e desclassificados e as devidas incorreções na documentação apresentada, que poderão ser sanadas no prazo do recurso.

Art. 3º Os proponentes poderão apresentar recurso, que será encaminhado à Comissão de Seleção para reconsideração ou manutenção da decisão conforme item 7.5 do Edital. Em caso de manutenção da decisão, o recurso será encaminhado à titular da pasta para decisão final.

Art. 4º Os recursos deverão ser interpostos, no prazo de 03 (três) dias úteis, contados a partir da data da publicação deste Edital Preliminar, por meio de formulário específico (ANEXO IX), disponibilizado no endereço <https://portal.londrina.pr.gov.br/lei-aldir-blanc>, e encaminhados exclusivamente pela plataforma LondrinaCultura no endereço <https://londrinacultura.londrina.pr.gov.br/oportunidade/395/>. Os documentos não serão recebidos presencialmente.

Art. 5º Os recursos deverão conter os motivos que ensejam a revisão quanto à pontuação, quanto à condição de Classificação/Desclassificação e incorreção nos documentos.

Art. 6º Após o prazo mencionado no art. 4º do presente edital, eventuais recursos recebidos serão desconsiderados.

Maria de Fátima Beraldo

SECRETÁRIA MUNICIPAL DE CULTURA

ANEXO I

Categoria Pessoa Física ou Coletivo Cultural - 50.000,00					
Nº Inscrição	Tipo Concorrencia	Proponente	Nome Projeto	Nota	Situação
on-1340109906	Concorrência Geral	Adalberto Severiano Pereira	Poéticas de um Palhaço à Margem	91	Classificado.

on-1675437592	Concorrência Geral	Luciano Farina Galbiati	Nos Bastidores do Som - Um Mergulho na Produção Musical	90	Desclassificado. O projeto não apresentou currículo de Dario Almeida Prado, Clara Striquer e Tiago da Silva e também, não apresentou carta de anuência de Jose Roberto, conforme item 4.1 "e" e "f" do Edital. O(s) documento(s) indicados pode(m) ser apresentados na fase de recurso.
on-449053367	Concorrência Geral	Juliana Paula Galante	Sensibilização do riso – vivência para mulheres	90	Classificado.
on-1308719738	Cotas Pessoa Negra (validada)	Reinaldo Augusto Barbosa	Londrina Hip Hopé Vermelho 13 Anos	90	Classificado.
on-2139118384	Concorrência Geral	Companhia Teatro de Garagem	Montagem: Véspera do Tombo	90	Classificado.
on-1572746030	Concorrência Geral	Marcos da Silva Martins	Quando a acessibilidade entra em cena	89	Classificado.
on-313752190	Cotas Pessoa Negra (validada)	Luan Henrique Valero	Livre Teatro 2025	89	Classificado.
on-790247284	Concorrência Geral	Paulo Vitor Poloni Aleixo	Cantando o meu Brasil	89	Classificado.
on-122423234	Concorrência Geral	Rodrigo Souza Grotta	Cinematika	89	Classificado.
on-818549532	Concorrência Geral	Raquel de Medeiros Deliberador	HISTÓRIAS DA GRALHA AZUL: A CIDADE DE LONDRINA	88	Classificado.
on-646929086	Concorrência Geral	Guilherme Gerais	"Como se fosse_____"	87	Classificado.
on-1136820067	Concorrência Geral	José Roberto de Oliveira	Capacitação na Produção Audiovisual	87	Classificado.

on-373108771	Concorrência Geral	Miguel Matoso Burgo Corrêa	Ultimo dos Sombras - 20 anos do artista Miguel Matoso	86	Classificado.
on-253119156	Concorrência Geral	Nathalia Diovanna Carvalho Vicente	5ª mostragem - diálogos transculturais	85	Classificado.
on-956962183	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos 04 membros, 01 compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Cia Curumim Açú	O Reino dos bonecos	84	Desclassificado. O projeto não apresentou o currículo de Hadaune Silva, conforme item 4.1 "e" do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1666599447	Concorrência Geral	Coletivo Hiber Circus	Projeto: "Circulação e Workshop Circense"	84	Classificado.
on-1183126105	Concorrência Geral	Paulo Cesar Troiano	Azylo Hotel: Plataformas e acessibilidade	84	Classificado.
on-429865470	Concorrência Geral	Luis Henrique Silva	"Uma Herança! Era só o que me faltava	83	Desclassificado. O projeto não apresentou carta de anuência de Reinaldo Santos, conforme item 4.1 f" do Edital. Também, não foi apresentada a carta de pré-reserva do Barracão Tangará, mencionado no 1º Quadro de Dados das Atividades, devendo apresentar este documento se este for o quadro correto, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documento(s) indicados pode(m) ser apresentados na fase de recurso.
on-1025914430	Concorrência Geral	Luciana Bittencourt Moraes	Cultura e Sustentabilidade em Londrina	83	Classificado.
on-538069118	Concorrência Geral	Silvia Borba	Baile da Saudade - O Frevo em Londrina	83	Classificado.
on-696399690	Concorrência Geral	Daniele Pezenti Dias	Palhaça Incrível Teimosa Faz a Festa nos Distritos	83	Classificado.
on-147130869	Concorrência Geral	Diego Jean Loman	"Okupação de Palhaço"	83	Classificado.

on-447030984	Concorrência Geral	Thalita Alcantara Deldotti	Série Brasil Canção	83	Classificado.
on-1608155045	Concorrência Geral	Maria Clara Villela Benitez	Buscâncias	83	Classificado.
on-2002924145	Cotas Pessoa Negra (validada)	Dan Barbosa Daniel	“Slam Corpo e Poesia em Território Marginal”	83	Desclassificado. Não foi apresentada a carta pré-reserva do SESC Cadeião, conforme item 4.1 do Edital. O documento poderá ser enviado no prazo de recurso.
on-779250460	Concorrência Geral	Leandro Henrique Magalhães	Trilhas de Aprendizagem: Qualificação para a Economia Criativa e Valorização do Patrimônio Cultural	83	Classificado.
on-971654272	Concorrência Geral	AMMA Companhia de Teatro	AMMA em Londrina	82	Desclassificado. O projeto não apresentou currículo de Lucas Grigio da Silva citado no projeto, conforme item 4.1 “e” do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-1421303021	Concorrência Geral	Nós da Madeira	Canoa, canoa: Contos do rio	82	Classificado.
on-1023879067	Concorrência Geral	Ana Paula Curotto Alves	Me avisa quando chegar	82	Classificado.
on-260144056	Concorrência Geral	Adriano Gouvella	Circo na Escola: Brincando, Aprendendo e Crescendo	82	Classificado.
on-768681895	Concorrência Geral	Coletivo Mulheres que Migram	Mulheres que migram: narrativas autobiográficas das venezuelanas residentes e moradoras da Ocupação Flores do Campo	82	Classificado.
on-399597881	Concorrência Geral	Caroline Silva Marcelino	“Caravana Di-Dum”	81	Classificado.
on-391465716	Concorrência Geral	Bruna Cassemiro de Andrade	Casca	81	Classificado.

on-683110562	Cotas Pessoa Negra (validada)	Luana Almeida dos Santos	Cia Moonlight - 'Asestral', o espetáculo.	81	Classificado.
on-685061063	Concorrência Geral	Leopoldo Pires Nantes	Mano a Mano: Instrumental Urbano	81	Classificado.
on-104950539	Concorrência Geral	Francisco José Franco dos Santos	Arte Contemporânea e Histórias Rurais nos Distritos	81	Classificado.
on-994726059	Cotas Pessoa Negra (validada)	Luiza Nascimento Braga	Xirê em Kossô - Maracatu é o Candomblé no Palco	80	Desclassificado. O projeto não apresentou o currículo de Luana Almeida, pois nos documentos está o currículo de Débora Almeida, conforme item 4.1 "e" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-2012285415	Concorrência Geral	André Vinicius Bandeira	A força, a resistência e a tenacidade de cantoras pretas! Vozes que revolucionaram e reescreveram a história da música no Brasil.	80	Desclassificado. O projeto não apresentou a carta de pré-reserva de Práxis Itinerante e AML Cultural, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-1445925721	Concorrência Geral	Fabia Cristina Vieira Machado	Arte Movimenta Londrina	80	Classificado.
on-1493382048	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada pois nenhum dos membros compareceu à entrevista de heteroidentificação, conforme item 5.6 do Edital	Batalha do Galo	Hip-Hop na Periferia	80	Classificado.
on-1358828235	Cotas Pessoa Negra (validada)	Cecília de Souza Pereira Bandeira	Sons de Resistência, um tributo à força e à luta das mulheres pretas na história da música, com especial reverência à ativista e ícone Nina Simone.	80	Classificado.
on-1681286445	Concorrência Geral	João Vitor Viana Ribeiro	BANDA NOVA - 16ª edição	80	Classificado.
on-1762722798	Cotas Pessoa Negra (validada)	Terra Musical	Oficina de Samba	80	Classificado.

on-883121415	Cotas Pessoa Negra (validada)	Julio Cesar Simeão	Projeto Ginga Viva Capoeira	80	Classificado.
on-1771339341	Concorrência Geral	Sarah Quaglio Gregorio	Ecobrinquedoteca Jogar Dentro	80	Classificado.
on-1893794738	Concorrência Geral	Samuel Alexandre Sugiura	Prêmio FLOW 2025 LONDRINA RAP	79	Desclassificado. O projeto não apresentou a carta de pré-reserva do estúdio citado, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-1114920548	Concorrência Geral	Grupo Doce Veneno	Samba em rede: não deixe o samba morrer	79	Classificado.
on-1863208324	Cotas Pessoa Negra (validada)	Nicolas Hithiele Moises Borba	CIDADE SONORA: Laboratório Urbano	79	Classificado.
on-224489899	Cotas Pessoa Negra (validada)	Victor Hugo de Souza Santos	DELIVERY	79	Classificado.
on-1158426017	Concorrência Geral	Raiza Carolina dos Santos	O Corpo como Princípio: Oficinas de Preparação para Dança e Teatro	79	Classificado.
on-1241664584	Cotas Pessoa Negra (validada)	Antônio Roberto da Costa	Se Eu Soubesse Dançar em Londrina	79	Classificado.
on-1522293979	Cotas Pessoa Negra (validada)	Tiago Marques da Silva	O Melhor Show do Mundo - no passeio do público	79	Classificado.
on-1831043012	Cotas Pessoa Negra (validada)	Fagner Bruno de Souza	Londrina Beleléu: memórias de Ari Candido Fernandes, o primeiro cineasta negro londrinense	79	Classificado.
on-53431102	Concorrência Geral	Raquel Sampaio Palma	"Bipolaridade, (des)caminhos para corpos errantes"	78	Classificado. A comissão indica a glosa da despesa de combustível pois não é possível a sua aferição como despesa exclusiva de transporte interno em Londrina do projeto

on-465588105	Concorrência Geral	Marcelo Ricieri Pinhatari	14ª Oficina de capoeira angola de Londrina	78	Classificado.
on-836139879	Concorrência Geral	Angélica Cristina de Oliveira	Quem nada sabe, nada quer	78	Classificado.
on-521536550	Concorrência Geral	Luciana Aparecida Schmidt dos Santos	Flauteando e Foleando por Londrina	78	Classificado. A comissão indica a glosa da despesa de combustível pois não é possível a sua aferição como despesa exclusiva de transporte interno em Londrina do projeto
on-391070752	Concorrência Geral	O Hipertrópico	Circulação do show "Bilhete de Ida" da Banda O Hipertrópico 2025	77	Desclassificado. O projeto não apresentou a carta de pré-reserva da Casa Dona Sônia – São Paulo/SP, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-1298223627	Concorrência Geral	Welyngton Bruno Esser	Metalverso Londrina	77	Classificado.
on-91627110	Concorrência Geral	Rene Faria Filho	2ª Edição – Exposição "Memórias de Uma Londrina Sertaneja"	77	Classificado.
on-1688484269	Concorrência Geral	Estranha Companhia de dança-teatro	A Cidade que Dança: O uso do espaço urbano para criação de um solo de dança	76	Desclassificado. O projeto não apresentou a carta de pré-reserva do Canto do MARL, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso
on-192226195	Cotas Pessoa Negra (validada)	Tiago da Silva	Cores do Tempo	76	Classificado.
on-311974158	Concorrência Geral	Lucas Nolasco Cardoso	Álbum colaborativo do grupo Light The Jazz - Gravação e Distribuição	76	Classificado.
on-1380592516	Concorrência Geral	Nereu Pereira	Movimento Inclusivo Dance DOWN	76	Classificado.
on-751509397	Concorrência Geral	Vítor Figueiredo Aranha da Silva	Cultivando Microverdes	75	Classificado.

on-1060330559	Concorrência Geral	Vanessa Di Raimo	Texturas do Tempo: narrativas de memórias em cerâmica	74	Desclassificado. O projeto não apresentou os currículos de Luiza Felix e Rena landgraf, conforme item 4.1 "e" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-163192780	Concorrência Geral	Anderson Augusto Marques Craveiro	Oficina de Direção de Fotografia para o Audiovisual	74	Desclassificado. O projeto não apresentou as cartas de anuência dos membros da equipe indicados no projeto, em seu lugar apresentou novamente os currículos, conforme item 4.1 "f" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-147868309	Concorrência Geral	Sandra de Assis Vieira	Sou dance oficinas/acessibilidade	74	Desclassificado. O projeto não apresentou as cartas de anuência dos membros da equipe indicados no projeto, conforme item 4.1 "f" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1150748950	Cotas Pessoa Negra (validada)	Marcos Antonio da Costa	Uê Puauet: e as duras paredes do preconceito e do racismo	74	Desclassificado. O projeto não apresentou as cartas de anuência das pessoas mencionadas, bem como os currículos de Luana e José Roberto, conforme item 4.1 "e" e "f" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-92080098	Concorrência Geral	Lucas Dametto Manfre	Forever young	74	Desclassificado. O projeto não apresentou carta de pré-reserva DAC, Triolé, Usina e Norte Cultural, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-351282856	Concorrência Geral	Antonio Marcos Laurentino da Silva	No compasso da cidade	74	Classificado.
on-505624872	Concorrência Geral	Cristian Rodrigues França	Comitiva sertaneja	74	Classificado.
on-1944650718	Concorrência Geral	Willian da Silva Azevedo	videoclipe Imperfeito	73	Classificado.
on-86182240	Concorrência Geral	Eduardo Luiz Baccarin Costa	Casulo Criativo	73	Classificado. Porém, no caso de ser selecionado, a comissão indica a glosa da despesa de Despesas não Previstas pois não é possível aferir quais serão essas despesas.
on-309025745	Concorrência Geral	Marina Rodrigues Quesada	Operárias Flamejantes - Criação	73	Classificado.

on-727651066	Cotas Pessoa Negra (validada)	Thainara Pereira	Rádio das Histórias- Uma Celebração Paranaense	73	Classificado.
on-1008103127	Cotas Pessoa Negra (validada)	Marcilene Jorge dos Santos	Únicas e Especiais: relatos de mães de crianças especiais	72	Classificado.
on-189823567	Cotas Pessoa Negra (validada)	Vinicius Rafael da Silva Lisboa	Cordas da memória	71	Classificado.
on-484704951	Cotas Pessoa Negra (validada)	Douglas Castanho Mendes Ferreira	Natal para Todos	71	Classificado.
on-137565198	Concorrência Geral	Ryan Lucas Silva Santos	Boneca de Pano	71	Classificado.
on-495868883	Concorrência Geral	Cristiano Augusto de Souza	Auto da Paixão de Cristo de Londrina 2025	70	Desclassificado. Não foi apresentado o portfólio do proponente, apenas fotos do Auto da Paixão. O documento poderá ser enviado no prazo de recurso.
on-524510186	Concorrência Geral	Diego Gonçalves Dias	Auto de Natal Londrina 2024	70	Desclassificado. Não apresentou o portfólio do proponente (que se inscreveu como pessoa física, mas menciona que se trata de Coletivo no Formulário de Inscrição), conforme item 4.1 "b" do Edital. O(s) documento(s) corretos poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1467049418	Concorrência Geral	Erica Castello da Silva	Psicografia da Alma	69	Desclassificado. O projeto não apresentou os currículos nem cartas de anuência dos três rappers convidados: Lígia Braga "Cleópatra", Mano Fler e Pateta Código 43, conforme item 4.1 "e" e "f" do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1388464770	Concorrência Geral	João Gabriel Alves da Silva	Álbum autoral de choro – Regional Café com Cachaça e João Gabriel Alves	68	Classificado.
on-966221934	Concorrência Geral	Karina Matos Cunha	Oficinas de pintura em tela e artes plásticas para mulheres com câncer	67	Classificado.

on-68907014	Cotas Pessoa Negra (validada)	Guilherme Alexandre Oliveira Santana	O Descarte Vira Arte - Oficinas para Jovens e Adultos	66	Desclassificado. O projeto apresentado foi contemplado no Edital 003/2024 do Programa Municipal de Incentivo à Cultura, incorrendo na vedação de duplicidade/sobreposição para custeio prevista no item 6.3 do Edital. Também, neste edital não foi apresentado o currículo e portfólio do proponente, conforme previa o item 4.1 "b" do Edital.
on-1822044719	Cotas Pessoa Negra (validada)	Amanda Patrícia dos Santos Pagnan	Oficina de Cultura Afro nas Periferias de Londrina: Preservação e Valorização das Raízes Afro-Brasileiras	66	Classificado.
on-358482443	Concorrência Geral	José Victor Vieira Marques	De Poeira e luta: o DCE em foco	66	Classificado.
on-1696038451	Concorrência Geral	Bianca Santos Ribeiro	Como dançam os corpos	65	Desclassificado. Não foi apresentado o Currículo e portfólio do coletivo proponente, pois apresentado apenas da representante e não do coletivo Experimento.
on-1434134158	Concorrência Geral	Coletivo AUPC	"Londrina: Natal, Arte & Cultura"	62	Desclassificado. O projeto não apresentou histórico e portfólio da AUPC, conforme item 4.1 "b" do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-2049585953	Cotas Pessoa Negra (validada)	Jackson Batista	Uma experiência de amor em Londrina	62	Classificado.
on-696915122	Concorrência Geral	Maria Betania Barbosa da Silva Garcia	Banda de garagem para adolescentes em situação de vulnerabilidade	60	Classificado.
on-2024482907	Concorrência Geral	Claudia Moreira	Festa cultural	59	Desclassificado. O projeto não apresentou portfólio da proponente, no lugar é apresentado o portfólio da ORAR, conforme item 4.1 "b" do Edital. Também não apresenta carta e currículo de Empoderamento citada na equipe envolvida, em seu lugar apresenta documentos de Thatiane Andrea, conforme item 4.1 "e" e "f" do Edital. O(s) documento(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-922616477	Concorrência Geral	Caio Felipe Silva Gomes	Recordações	59	Classificado.
on-456398243	Concorrência Geral	João Adaelcio Gouveia Cezar	Sabores de Londrina: Explorando Nossa Identidade Gastronômica	59	Classificado.

on-2146109537	Concorrência Geral. A proponente não teve a inscrição por Cotas Validada por não comparecimento na entrevista de heteroidentificação	Marcos Ricardo Araujo	Start Cultura - Passo a passo para elaboração de projetos culturais	59	Classificado. Porém, no caso de ser selecionado, a comissão indica a glosa da despesa de Reserva de Contingência (5.000,00) pois não é possível aferir quais serão as despesas.
on-921596098	Cotas Pessoa Negra (validada)	Tamara Vieira	XI Sarau de Ciências Sociais	57	Desclassificado. carta e currículo dosicineiros citados no projeto: Luciane dos Santos (confeção de bonecas), Estela Peixoto (Oficina de Palhaçaria) e Maria Julia Ferretti (Oficina de Introdução às práticas performativas). O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-166857175	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos cinco membros, um compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Coletivo Samba no Ayê	SAMBA no Ayê: hoje o samba saiu procurando você	57	Desclassificado. O projeto não apresentou currículo e portfólio do Samba no Ayê, como coletivo proponente indicado no Formulário de Inscrição e na Declaração de Coletivo, conforme item 4.1"b" do Edital; Não apresentou carta de anuência e currículo de Michael dos Santos, conforme item 4.1"e" e "f" do Edital. A Comissão considera que no projeto apresentado não foi exposta, de forma adequada, como seria feita a produção e distribuição das comidas sendo glosado este valor (R\$ 5.200,00). Ainda, em relação aos insumos para a preparação do Xequeté, não fica claro quais os ingredientes que serão utilizados e se será uma bebida alcoólica, assim o valor previsto de (800,00) também fica glosado.O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-118437015	Cotas Pessoa Negra (validada)	Coletivo Ofà Dodún	"Pacatinhas"	52	Desclassificado. Não foi apresentado o Currículo e Portfólio do Coletivo proponente, mas dos seus membros, conforme item 4.1 "b" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1244819184	Concorrência Geral	Lenner Ariza Vaz	Festa de Casamento Caipira: Tradição e Alegria no Arraiá	50	Classificado.
on-1942648281	Cotas Pessoa com Deficiência (inscrição pendente de validação até a apresentação da comprovação de pcd, conforme item 5.5 III do Edital)	Keity Cassiana Seco Bruning	O ensino da música no contexto escolar	49	Desclassificado. Não atingiu a pontuação mínima de 50 pontos necessária para classificação, conforme estabelece o Anexo III – Critérios de Avaliação. Para validação da inscrição por PCD é necessária a apresentação da comprovação, conforme item 5.5 III do Edital)

on-40175939	Cotas Pessoa Negra (validada)	Samara Silva Headley	"Narrativas de esperança: vozes da periferia"	48	Desclassificado. Não atingiu a pontuação mínima de 50 pontos necessária para classificação, conforme estabelece o Anexo III – Critérios de Avaliação. Também, o projeto não apresentou portfólio da proponente, conforme item 4.1 "b" do Edital. Não apresentou as cartas de anuência das pessoas citadas no projeto, apresentando apenas o currículo de Erica Romero e não apresentando os currículos dos demais mencionados, conforme item 4.1 "e" e "f" do Edital; a carta de pré-reserva apresentada não é válida, pois está assinada pela própria proponente, conforme item 4.1 "g" do Edital (e há divergência quanto ao local de realização). O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-162158385	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos cinco membros, um compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Coletivo Samba no Ayê	Samba no Ayê	0	Desclassificado. Foi apresentado mais de um projeto no Edital, sendo considerado apenas o último inscrito, conforme estabelecido no item 4.3 do Edital PNAB 003/2024
on-1355234536	Concorrência Geral	José Roberto de Oliveira	Capacitação na Produção Audiovisual	0	Desclassificado. Foi apresentado mais de um projeto no Edital, sendo considerado apenas o último inscrito, conforme estabelecido no item 4.3 do Edital PNAB 003/2024
on-640045508	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos cinco membros, um compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Coletivo Samba no Ayê	SAMBA no Ayê: hoje o samba saiu procurando você	0	Desclassificado. Foi apresentado mais de um projeto no Edital, sendo considerado apenas o último inscrito, conforme estabelecido no item 4.3 do Edital PNAB 003/2024
on-372586711	Concorrência Geral	Marcos Vinicius Zanatta	Fábrica 3D	0	Desclassificado. O projeto não se enquadra nos objetivos do presente edital item 2.1. Também, não apresentou carta de anuência de Gabriela, conforme item 4.1 "f" do Edital; e a pré-reserva dos locais mencionados no projeto, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.

Categoria Pessoa Juridica com finalidade lucrativa - 100.000,00

Nº Inscrição	Tipo Concorrencia	Proponente	Nome Projeto	Nota	Situação
--------------	-------------------	------------	--------------	------	----------

on-1443696780	Concorrência Geral	Palipalan Arte e Cultura Ltda Me	Conexão Inclusiva	88	Desclassificado. O projeto não apresentou currículo do coletivo Ciranda da Paz indicado na equipe, conforme item 4.1 "e" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-1080973276	Concorrência Geral	Grita Produções Artísticas LTDA	Março das Palhaças	88	Classificado.
on-583616131	Concorrência Geral	H2h Visual Media	A Gralha Azul Apresenta: A História de Londrina	86	Classificado.
on-2006087151	Concorrência Geral	Tangará Produções Artísticas	MANI	84	Desclassificado. O projeto não apresentou carta de anuência dos responsáveis pelas escolas citadas no projeto, por ser essencial elemento para realização da proposta, conforme item 4.1 "f" ou "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-862221660	Concorrência Geral	Union Films	Para Sempre Tia Lucy	83	Classificado.
on-1548713136	Concorrência Geral	Loja do Forro e Distribuidora de Materiais e Serviços LTDA	O canto de Atena Tornado por Londrina	44	Desclassificado. Não atingiu a pontuação mínima de 50 pontos necessária para classificação, conforme estabelece o Anexo III – Critérios de Avaliação. O projeto também não apresentou portfólio com comprovação da atuação da empresa no setor cultural, conforme item 2.5 do Edital; Também, não apresentou o currículo da empresa CR Produções , conforme item 4.1 "e" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.

Categoria Pessoa Juridica sem finalidade lucrativa - 100.000,00

Nº Inscrição	Tipo Concorrencia	Proponente	Nome Projeto	Nota	Situação
on-1662067386	Concorrência Geral	Artis Colégium Ass. Cultural	Música nas Escolas	88	Classificado.
on-1721197917	Concorrência Geral	Fundação Cultural Artística de Londrina	Feira Flua Cultura - A Feira de Arte e Cultura da Cidade de Londrina	83	Classificado.

on-552811921	Concorrência Geral	Associação dos Profissionais de Arte de Londrina	Cena em movimento	83	Classificado.
on-2049202156	Concorrência Geral	Associação Londrinense de Circo	Circo com Hip Hop	78	Classificado.
on-67188984	Concorrência Geral	Associação ALEPH de Arte	Auto da Paixão de Cristo de Londrina 2025	64	Desclassificado. Não foi apresentado o currículo e portfólio do agente cultural proponente do projeto. O documento poderá ser enviado no prazo de recurso.
on-644361533	Concorrência Geral	Fundação de Fomento à Ciência, Tecnologia, Inovação e Cultura – FUNCETIC	CIRCULASONS - Escuta! Música e Ecologia Sonora	0	Desclassificado. Foi apresentado mais de um projeto no Edital, sendo considerado apenas o último inscrito, conforme estabelecido no item 4.3 do Edital PNAB 003/2024

Categoria Pessoa Juridica sem finalidade lucrativa - 150.000,00

Nº Inscrição	Tipo Concorrenci	Proponente	Nome Projeto	Nota	Situação
on-1704009813	Concorrência Geral. A entidade não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos quatro membros, um compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Instituto Cidadania	14° ECOH - Encontro de Contadores de Histórias de Londrina	90	Classificado.
on-1407325001	Concorrência Geral. O Coletivo não teve a inscrição por Cotas Validada por não apresentar maioria dos membros. Dos cinco membros, um compareceu e teve sua condição validada, conforme item 5.6 do Edital	Projeto Plantão Sorriso	Brincar Pra Cuidar da Vida	89	Classificado.
on-296040212	Concorrência Geral	Associação de Amigos do Festival de Música de Londrina	IEMMUL – Incubadora da Escola Municipal de Música de Londrina - 3ª edição	81	Classificado.
on-417808722	Cotas Pessoa Negra (validada)	ÀImA - Associação Intercultural de Projetos Sociais	AlmA Londrina Rádio Web	79	Classificado.

on-55844754	Concorrência Geral	Associação de Arte e Cultura de Londrina - Festa é Cultura CORRE		74	Classificado.
on-112139847	Concorrência Geral	Grêmio Recreativo Cultural Escola de Samba Explode Coração	Tendas do samba, sambas de roda	67	Desclassificado. O projeto não apresentou carta de pré-reserva do Greminho, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.
on-631460324	Concorrência Geral	Fundação de Fomento à Ciência, Tecnologia, Inovação e Cultura – FUNCETIC	3º Festival das Diversidades e 1º Circuito Paraná Plural: Londrina no Radar da Arte Inclusiva	60	Desclassificado. A entidade proponente não apresentou o currículo, conforme item 4.1 "b" do Edital. A carta de pré-reserva apresentada do anfiteatro do CLCH não foi considerada válida por não conter assinatura do responsável pelo local, mas do prof coordenador do projeto PRAXI, conforme item 4.1 "g" do Edital. O(s) documentos(s) indicados poderão ser apresentados na fase de recurso.



Documento assinado eletronicamente por **Maria de Fátima Beraldo, Secretário(a) Municipal de Cultura**, em 07/11/2024, às 14:06, conforme horário oficial de Brasília, conforme a Medida Provisória nº 2.200-2 de 24/08/2001 e o Decreto Municipal nº 1.525 de 15/12/2017.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.londrina.pr.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **14222972** e o código CRC **1265705F**.