

Inscrição	Valor	Proponente	Projeto	A relação custo-benefício		Clareza e coerência nos objetivos		Criatividade		Retorno de interesse público		Importância para a cidade		Descentralização cultural		Universalização e democratização do acesso aos bens culturais		Socialização de oportunidades de produção cultural		Enriquecimento de referências estéticas		Valorização da memória histórica da cidade		Capacidade executiva do proponente		TOTAL		
				Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso				
				2		3		1		1		2		2		2		2		2		2		1			2	
				Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.		Nota	Pont.
on-1215956282	R\$ 20.000,00	Adriano Lúcio Huhn	20 anos de Arnica e Geléia	4,5	9	5	15	4	4	4	4	4	8	4,5	9	4,5	9	3	6	4	8	3,5	3,5	5	10	85,5		
on-834036097	R\$ 40.000,00	Alisson Fernando Moreira Poças	Formando Jovens Repórteres: Da Quebrada para a quebrada!	5	10	4	12	4,5	4,5	5	5	5	10	4,5	9	4	8	4,5	9	4	8	2,5	2,5	4	8	86		
on-2087743117	R\$ 40.000,00	Amanda Luiza Cordeiro Higuchi	Muro de Espelhos	3,5	7	4	12	4	4	4,5	4,5	3,5	7	4	8	4	8	4	8	4	8	2,5	2,5	4	8	77		
on-459283525	R\$ 20.000,00	Amanda Moura Possette Paladino	Musicar na Escola: oficinas de música para professoras e professores da Rede Municipal de Ensino de Londrina	5	10	4,5	13,5	4	4	4,5	4,5	4,5	9	4	8	4	8	5	10	4,5	9	2,5	2,5	5	10	88,5		
on-544754408	R\$ 20.000,00	Ana Flávia Suzuki Rosa Lima	Oficina de Musicalização Canto Coral	3	6	2,5	7,5	3	3	3,5	3,5	3	6	3	6	3	6	3,5	7	2,5	5	2,5	2,5	3	6	58,5		
on-418863880	R\$ 20.000,00	Ana Karolina Queisada	Fábrica do artesanato	3	6	3	9	3	3	3	3	3	6	3	6	2,5	5	2,5	5	2,5	5	2,5	2,5	3,5	7	57,5		
on-919286401	R\$ 40.000,00	Angela Emília	Projeto Gingaterapia Maculelê para Idosos	3	6	3	9	3,5	3,5	4,5	4,5	4	8	4	8	4	8	3,5	7	3	6	2,5	2,5	3	6	68,5		
on-186218268	R\$ 40.000,00	Angelica Cristina de Oliveira	Escola Rural de Cinema: os talentos da terra		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0	0		
on-921242882	R\$ 40.000,00	Angélica Cristina de Oliveira	Escola Rural de Cinema: os talentos da terra	5	10	5	15	4	4	5	5	4	8	4,5	9	4,5	9	5	10	4	8	3,5	3,5	5	10	91,5		
on-3943015	R\$ 40.000,00	Antonio Alberto dos Santos	Londrina Prateada – Conclusão: Memória e Patrimônio Conclusão		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0	0		
on-1884426071	R\$ 20.000,00	Arnold Dudley Bolteri	Oficina de Beats - Beatmakers Londrina	3	6	4	12	3,5	3,5	3,5	3,5	4	8	4,5	9	3,5	7	4	8	3	6	2,5	2,5	3	6	71,5		
on-397155399	R\$ 20.000,00	Bianca Santos Ribeiro	Literatura Dançada	4	8	4	12	4,5	4,5	4	4	4	8	4	8	5	10	5	10	5	10	2,5	2,5	4,5	9	86		
on-771781146	R\$ 20.000,00	Bruna Bolognesi Sabino	Narrativas Londrinenses - 2ª edição	4	8	5	15	3,5	3,5	4	4	5	10	3,5	7	4	8	4	8	3,5	7	4	4	4	8	82,5		
on-682499609	R\$ 20.000,00	Camila Taari Silva de Almeida	O Canto em Cena	5	10	5	15	4	4	5	5	4	8	4	8	4,5	9	5	10	5	10	2,5	2,5	5	10	91,5		
on-1672358344	R\$ 40.000,00	Cássia Baldim Paz	Tato na avenida Saul Elkind	3	6	3	9	4	4	4	4	4	8	5	10	4	8	4	8	4,5	9	4,5	4,5	3	6	76,5		
on-2045923658	R\$ 20.000,00	Célio Aparecido Carlos	FabricArte - Capoeira Cultura Popular Integrada	5	10	5	15	4,5	4,5	5	5	4,5	9	4,5	9	4,5	9	4,5	9	4,5	9	2,5	2,5	5	10	92		
on-1879652079	R\$ 20.000,00	Coletivo Ciranda da Paz	Aos olhos de uma criança: O ponto de vista dos pequenos moradores da Favela da Bratac através do teatro e da literatura.	5	10	5	15	4	4	4,5	4,5	4,5	9	5	10	5	10	5	10	4,5	9	2,5	2,5	4	8	92		
on-1350655347	R\$ 20.000,00	Coletivo Ciranda da Paz	Aos olhos de uma criança: O ponto de vista dos pequenos moradores da Favela da Bratac através do teatro e da literatura.		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0	0		
on-1983407240	R\$ 20.000,00	Daniele Barbosa	Slam Perifa		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0	0		
on-14107899	R\$ 20.000,00	Daniele Barbosa Daniel	Slam Perifa	3,5	7	3	9	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	7	4	8	3,5	7	4	8	2	4	2,5	2,5	4	8	67,5		
on-2090804050	R\$ 40.000,00	Débora Cintra Crusiol	Vivenciando a inclusão através do processo criativo nas artes cênicas	5	10	4,5	13,5	4,5	4,5	5	5	4	8	5	10	4,5	9	3,5	7	3	6	3	3	4,5	9	85		
on-63908222	R\$ 20.000,00	Diego Jean Loman	'Balaio Brincante' - uma nova viagem pelas músicas e pelas histórias populares	5	10	4,5	13,5	4	4	4,5	4,5	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	2,5	2,5	5	10	84,5		



Inscrição	Valor	Proponente	Projeto	A relação custo-benefício		Clareza e coerência nos objetivos		Criatividade		Retorno de interesse público		Importância para a cidade		Descentralização cultural		Universalização e democratização do acesso aos bens culturais		Socialização de oportunidades de produção cultural		Enriquecimento de referências estéticas		Valorização da memória histórica da cidade		Capacidade executiva do proponente		TOTAL	
				Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso		Peso			
				2		3		1		1		2		2		2		2		2		1		2			
				Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.	Nota	Pont.		Nota
on-263874556	R\$ 20.000,00	Leticia Pocaia Brito de Jesus	Solos Fértéis	5	10	4,5	13,5	4	4	4	4	4	8	4	8	4,5	9	4,5	9	4	8	2,5	2,5	4	8	84	
on-556142673	R\$ 20.000,00	Ligia Maria Nascimento Braga	Freestyle D Rua	4	8	3,5	10,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	5	4	8	4	8	4	8	2,5	5	2,5	2,5	3,5	7	67	
on-683806803	R\$ 20.000,00	Lilian Daniele Araujo Martins	Canto coral infanto-juvenil na escola	4	8	4	12	3,5	3,5	4	4	4	8	3	6	3,5	7	4	8	3,5	7	2,5	2,5	4	8	74	
on-1577283635	R\$ 20.000,00	Lorena Carla Andurchuka	Meu Leporello Afetivo	3	6	3	9	4	4	4	4	3	6	3	6	4	8	3	6	4	8	2,5	2,5	3	6	65,5	
on-839852599	R\$ 40.000,00	Luana Gomes Maciel Oliveira	Fazedor Sim!	3,5	7	3	9	3,5	3,5	4	4	4	8	5	10	4	8	3,5	7	2	4	2,5	2,5	3,5	7	70	
on-640886099	R\$ 20.000,00	Luciene Ramalho Cilliao	Arte de Praça	2,5	5	2	6	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	5	2,5	5	2,5	5	2,5	5	2,5	5	2,5	2,5	2,5	5	48,5	
on-988158301	R\$ 20.000,00	Luiz Carlos dos Santos Jr	Futuro Verde Londrina: música e consciência	3,5	7	2,5	7,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	7	3	6	3,5	7	2,5	5	2	4	2,5	2,5	2	4	57	
on-1169832279	R\$ 40.000,00	Luiz Gustavo Alves Moreira	"Antes Artes Do Que Nunca"	4	8	4	12	3,5	3,5	4	4	4	8	5	10	4	8	4	8	3,5	7	2,5	2,5	5	10	81	
on-1640039476	R\$ 40.000,00	Márcio Triachini Codagnone	Ginga Londrina	5	10	4	12	4,5	4,5	5	5	4,5	9	5	10	5	10	5	10	5	10	2,5	2,5	5	10	93	
on-1345870133	R\$ 40.000,00	Marcos Salomé	Salocast!	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
on-57956373	R\$ 20.000,00	Maria Betânia Barbosa da Silva Garcia	Musicalização para crianças especiais	3,5	7	4	12	3	3	4,5	4,5	4	8	4	8	4	8	4	8	2,5	5	2,5	2,5	4	8	74	
on-388837578	R\$ 20.000,00	Maria Carolina Thomé	Orquestra de Pandeiros	4,5	9	5	15	4,5	4,5	4	4	4	8	3,5	7	4	8	4,5	9	5	10	2,5	2,5	5	10	87	
on-1327979890	R\$ 40.000,00	Maria Eduarda Gomes de Oliveira	Orquestrando o Futuro - uma vivência musical	5	10	4	12	3	3	5	5	4,5	9	5	10	4,5	9	5	10	4	8	2,5	2,5	5	10	88,5	
on-1733707680	R\$ 20.000,00	Maria Inez Gomes	Orquestra Santonica de Londrina	4	8	4	12	4	4	4	4	4,5	9	5	10	4	8	4	8	4	8	2,5	2,5	4	8	81,5	
on-1217547577	R\$ 40.000,00	Marina Rodrigues Quesada	Fêmina Profana	4	8	4	12	5	5	5	5	4	8	3,5	7	3,5	7	4	8	3,5	7	2,5	2,5	4	8	77,5	
on-12849437	R\$ 20.000,00	Mateus Barboni dos Santos	Oficina de "Stop Motion" - "Exu: do não começo ao sem fim"	3,5	7	4,5	13,5	4	4	4	4	4	8	4,5	9	4	8	4,5	9	4	8	2,5	2,5	4	8	81	
on-1450009056	R\$ 20.000,00	Matheus Fernandes Moreira dos Santos	Linguagem Das Ruas	2,5	5	2	6	2	2	3	3	3	6	4	8	3	6	3	6	2	4	2,5	2,5	2,5	5	53,5	
on-1500984781	R\$ 20.000,00	Michel Frederico França Correa	História Contada	4	8	4	12	4	4	4	4	4,5	9	4,5	9	4,5	9	4	8	4	8	3,5	3,5	4	8	82,5	
on-1415270054	R\$ 20.000,00	Michelli Dos Santos Chanan	Projeto Ginga Viva Capoeira II	4,5	9	3,5	10,5	3	3	3,5	3,5	3,5	7	3,5	7	3,5	7	3,5	7	3	6	2,5	2,5	3,5	7	69,5	
on-165946544	R\$ 40.000,00	Natalia Viveiros Machado	As Marcas no Corpo	5	10	5	15	4	4	5	5	4	8	5	10	4,5	9	4,5	9	5	10	2,5	2,5	5	10	92,5	
on-1144476869	R\$ 40.000,00	Nathalia Diovanna Carvalho Vicente	FUNKY: beats itinerantes	4,5	9	4	12	4	4	4,5	4,5	4	8	5	10	4	8	5	10	4	8	3,5	3,5	4,5	9	86	

